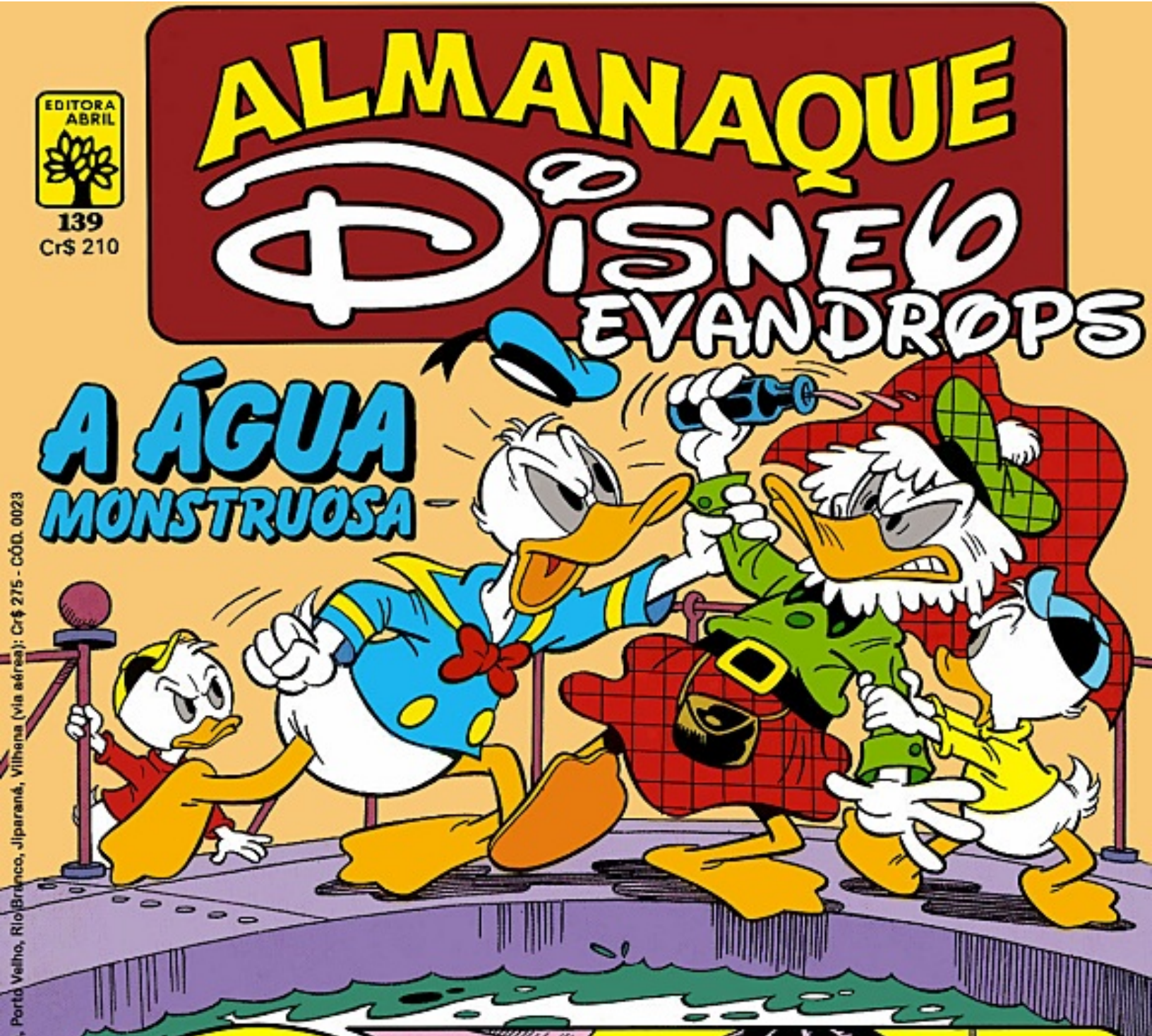
EDITORA ABRIL

139
Cr$ 210

ALMANAQUE Disney EVANDROPS

A ÁGUA MONSTRUOSA



Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 275 - CÓD. 0023

E MAIS:

PROF. PARDAL
VOVÓ DONALDA
ESCOTEIROS
E MUITOS OUTROS

ALMIR

PERIGO DA 4ª DIMENSÃO

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL

139
Cr$ 210

ALMANAQUE Disney

A ÁGUA MONSTRUOSA

E MAIS:

PROF. PARDAL
VOVÓ DONALDA
ESCOTEIROS
E MUITOS OUTROS

PERIGO DA 4ª DIMENSÃO

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 275 - CÓD. 0023

NA BMX PANTERA SEUS SONHOS ACONTECEM.

Chegou a primeira curva,
vou entrar com tudo.
A derrapagem está perfeita.
Vem a rampa. Ela chega
rápido, quase que de
repente. É agora. Decolei,
estou no ar. É muito, não
dá pra acreditar.
Parece um sonho.

BMX
PANTERA

MONARK

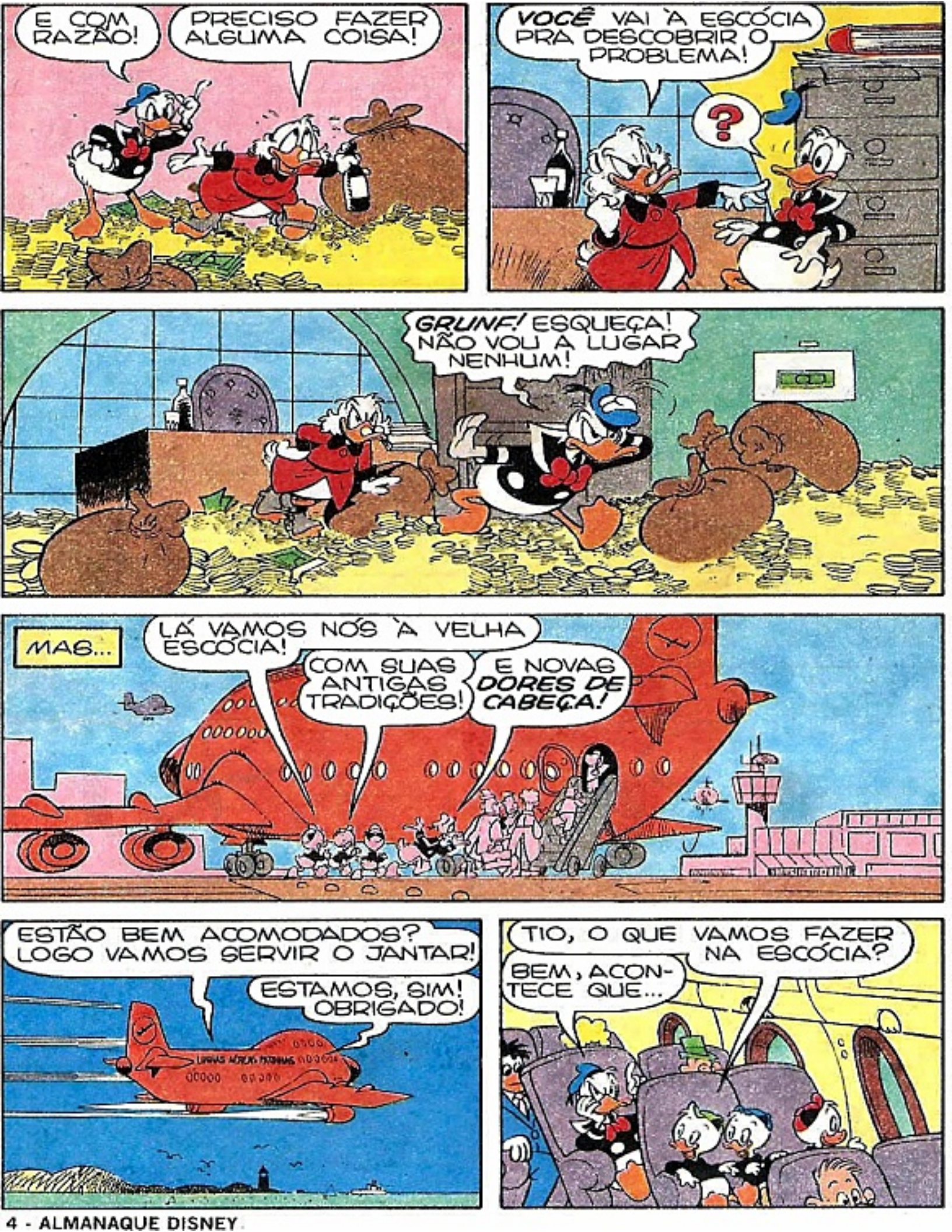
FERA É APELIDO.

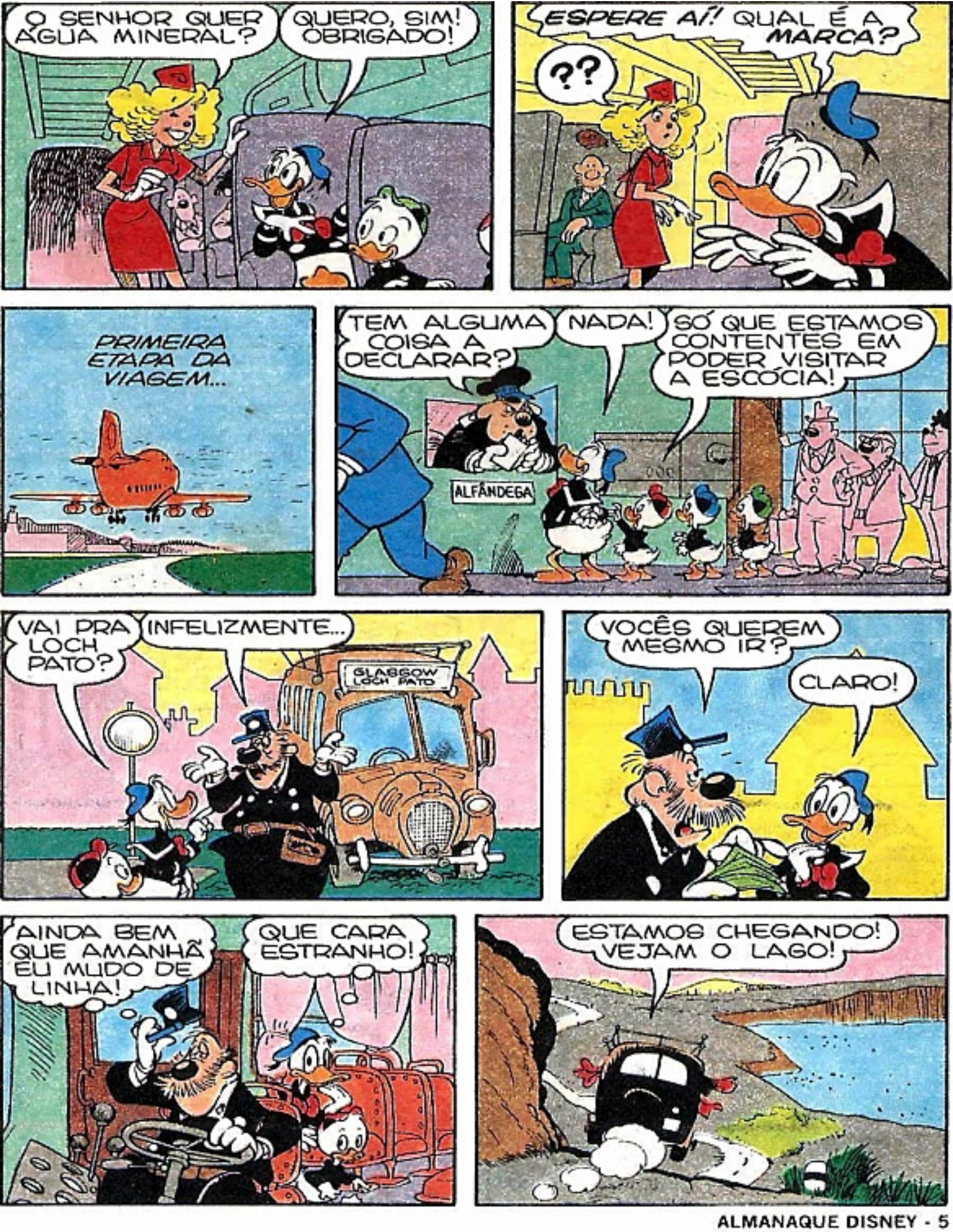
quadradinhospatopolis.blogspot.com

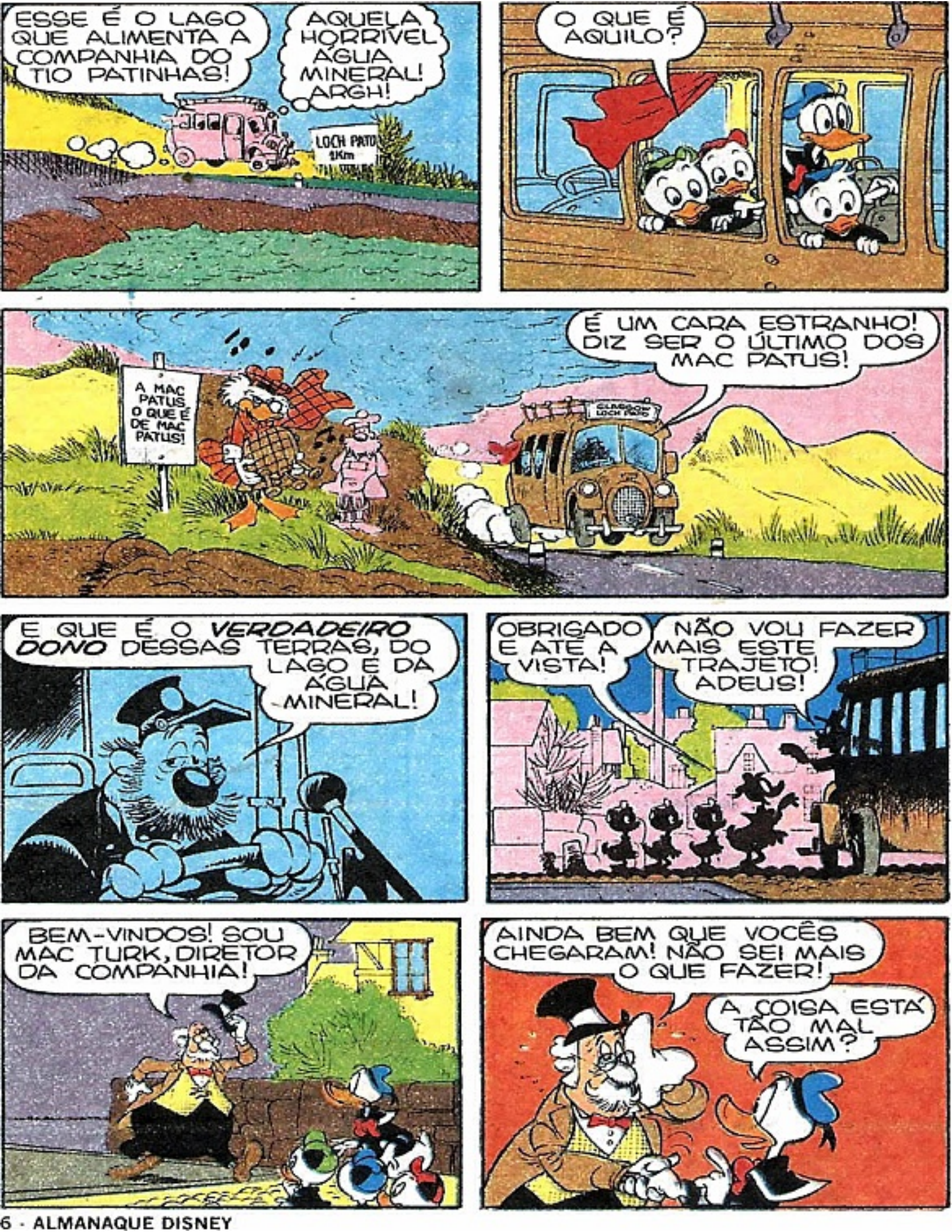
WALT DISNEY

TIO PATINHAS, DONALD e SOBRINHOS em ARGH! QUE ÁGUA MONSTRUOSA!

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS


E COM RAZÃO!
PRECISO FAZER ALGUMA COISA!
VOCÊ VAI À ESCÓCIA PRA DESCOBRIR O PROBLEMA!
?
GRUNF! ESQUEÇA! NÃO VOU A LUGAR NENHUM!
MAS...
LÁ VAMOS NÓS À VELHA ESCÓCIA!
COM SUAS ANTIGAS TRADIÇÕES!
E NOVAS DORES DE CABEÇA!
ESTÃO BEM ACOMODADOS? LOGO VAMOS SERVIR O JANTAR!
ESTAMOS, SIM! OBRIGADO!
TIO, O QUE VAMOS FAZER NA ESCÓCIA?
BEM, ACONTECE QUE...


O SENHOR QUER ÁGUA MINERAL?
QUERO, SIM! OBRIGADO!
ESPERE AÍ! QUAL É A MARCA?
??
PRIMEIRA ETAPA DA VIAGEM...
TEM ALGUMA COISA A DECLARAR?
NADA!
SÓ QUE ESTAMOS CONTENTES EM PODER VISITAR A ESCÓCIA!
ALFÂNDEGA
VAI PRA LOCH PATO?
INFELIZMENTE...
GLASGOW LOCH PATO
VOCÊS QUEREM MESMO IR?
CLARO!
AINDA BEM QUE AMANHÃ EU MUDO DE LINHA!
QUE CARA ESTRANHO!
ESTAMOS CHEGANDO! VEJAM O LAGO!


ESSE É O LAGO QUE ALIMENTA A COMPANHIA DO TIO PATINHAS!
AQUELA HORRÍVEL ÁGUA MINERAL! ARGH!
LOCH PATO 1Km
O QUE É AQUILO?
A MAC PATUS, O QUE É DE MAC PATUS!
É UM CARA ESTRANHO! DIZ SER O ÚLTIMO DOS MAC PATUS!
E QUE É O VERDADEIRO DONO DESSAS TERRAS, DO LAGO E DA ÁGUA MINERAL!
OBRIGADO E ATÉ A VISTA!
NÃO VOU FAZER MAIS ESTE TRAJETO! ADEUS!
BEM-VINDOS! SOU MAC TURK, DIRETOR DA COMPANHIA!
AINDA BEM QUE VOCÊS CHEGARAM! NÃO SEI MAIS O QUE FAZER!
A COISA ESTÁ TÃO MAL ASSIM?

VAMOS AO ESCRITÓRIO! LÁ PODEMOS CONVERSAR MELHOR!
CERTO!
A QUALIDADE DA NOSSA ÁGUA CAIU DESASTROSAMENTE! ATÉ OS FREGUESES MAIS CONSTANTES NOS ABANDONARAM!
MAS POR QUÊ?
AINDA NÃO ACHAMOS UMA EXPLICAÇÃO E O SR. PATINHAS ESTÁ UMA FERA!
DÊEM UMA OLHADA NESTE MAPA...
MAR
LAGO
GLASGOW
LAGO
MAR
CANAL SUBTERRÂNEO
COMO VOCÊS PODEM VER, O LAGO É LIGADO AO MAR POR UM *CANAL SUBTERRÂNEO!* E, DUAS VEZES POR ANO...
MAR
...POR CAUSA DAS GRANDES MARÉS, A ÁGUA SE ENRIQUECE DE UMA PEQUENA DOSE DE *SAIS MARINHOS!*
LAGO
MAR
CANAL SUBTERRÂNEO

POR ISSO A NOSSA ÁGUA GANHAVA UM SABOR ESPECIAL E QUALIDADES MEDICINAIS!

MAS, HOJE...
É, EU SEI! JÁ EXPERIMENTEI!

ALÉM DISSO APARECEU UM SUPOSTO HERDEIRO DOS MAC PATUS!
AQUELE QUE TOCA GAITA DE FOLES?

ESSE MESMO! ELE DIZ QUE OS ANTIGOS DONOS FORAM ENGANADOS PELO SR. PATINHAS...

E DIZ TER DIREITO SOBRE O LAGO E A COMPANHIA! ALÉM DO MAIS, NOS ACUSA DE VENDER ÁGUA RUIM!

QUANDO FOI QUE APARECEU ESSE ÚLTIMO DOS MAC PATUS?
HÁ DOIS MESES!

E A ÁGUA? QUANTO TEMPO FAZ QUE FICOU RUIM?
UM MÊS! MAS NÃO ENTENDO...

ALGUÉM TOMA CONTA DO ESTABELECIMENTO?
O VELHO VIGIA DÁ UMAS VOLTAS POR LÁ DE VEZ EM QUANDO!

DE VEZ EM QUANDO, HEIN? JÁ SEI O QUE FAZER...

VAMOS AGIR EM CONJUNTO, E DEPOIS... BZZZ... BZZZ... CERTO?
SIM... ESTÁ BEM... CLARO!

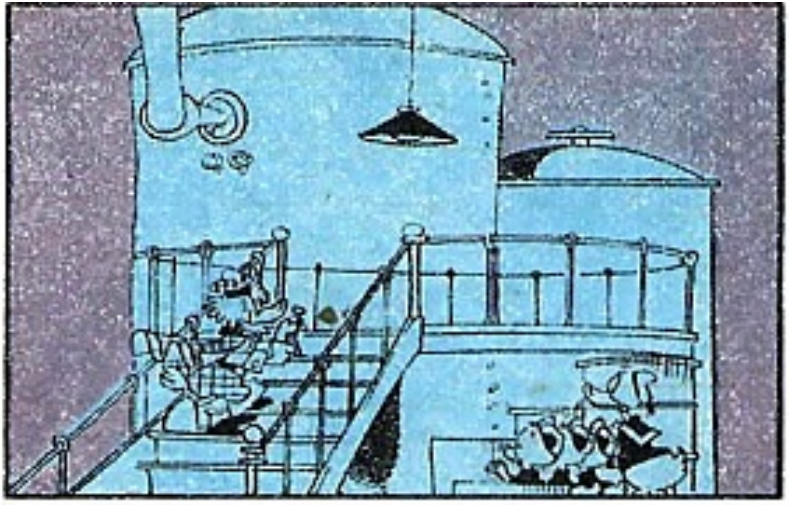
NAQUELA NOITE...
TODOS A POSTOS, MENINOS?
SIM, TIO!

SILÊNCIO! VEM VINDO ALGUÉM!

NHEEEC!

PSST! VEJAMOS O QUE ELE VAI FAZER!

ESTÁ NA HORA DE POLUIR ESSA ÁGUA, DE NOVO!



EH, EH! ISTO É MUITO FÁCIL!

PARE! NÓS VIMOS O QUE VOCÊ FEZ!

DESÇA AQUI PRA SE EXPLICAR!

O VELHO ESCOCÊS É ÁGIL DEMAIS PRA SUA IDADE!
NINGUÉM VAI PRENDER MAC PATUS!

RÁPIDO! ATRÁS DELE!

OPA! QUEM DEIXOU ESSA GAITA DE FOLES NO CAMINHO?

PRONTO!
PEGAMOS!
PLONF!

EI, VEJAM ISTO!
BARBA E CABELO POSTIÇOS! EU JÁ DESCONFIAVA!

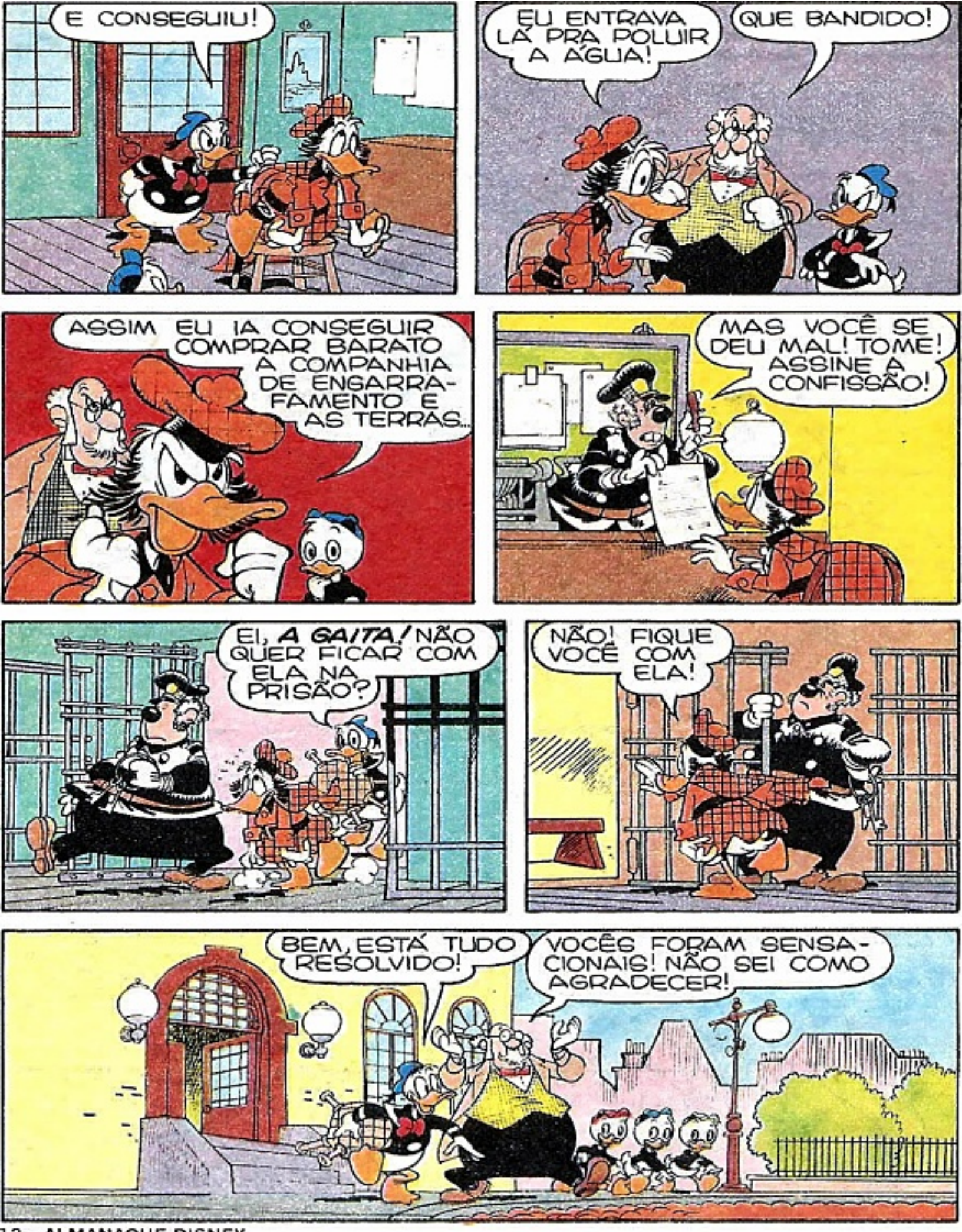
VOCÊ VAI CONTAR TUDO PRA POLÍCIA!

VÁ ANDANDO!
ESTÁ BEM, MAS NÃO PRECISAM EMPURRAR!

SOU O ÚLTIMO DOS MAC PATUS! EU QUERIA A PROPRIEDADE DOS MEUS ANTEPASSADOS!

A ESCRITURA DE CESSÃO DE DIREITOS AO SR. PATINHAS É PERFEITAMENTE LEGAL!

EU SEI! POR ISSO É QUE EU QUERIA CRIAR UMA IMAGEM MÁ DA ÁGUA MINERAL!


E CONSEGUIU!
EU ENTRAVA LÁ PRA POLUIR A ÁGUA!
QUE BANDIDO!
ASSIM EU IA CONSEGUIR COMPRAR BARATO A COMPANHIA DE ENGARRAFAMENTO E AS TERRAS...
MAS VOCÊ SE DEU MAL! TOME! ASSINE A CONFISSÃO!
EI, A GAITA! NÃO QUER FICAR COM ELA NA PRISÃO?
NÃO! FIQUE VOCÊ COM ELA!
BEM, ESTÁ TUDO RESOLVIDO!
VOCÊS FORAM SENSACIONAIS! NÃO SEI COMO AGRADECER!

Acerte na vida: tenha uma profissão lucrativa!

Curso Padre Reus tem a solução para o seu futuro!

Escolha um destes consagrados cursos e comece a prosperar na vida. O curso Padre Reus já formou milhares de pessoas como você. Elas hoje ocupam posições de destaque e ganham muito dinheiro.

E AINDA APOSTILAS PARA OS CONCURSOS:
Banco do Brasil
Caixa Econômica Federal
INPS

ESTUDE SEM SAIR DE CASA!
Aproveite seu tempo!
É mais fácil!
É mais prático!
É mais econômico!

ENVIE HOJE MESMO ESTE CUPOM!

INSTRUÇÕES:

1. Escolha um dos cursos acima.
2. Preencha o cupom.
3. Recorte na linha pontilhada, ponha em um envelope e mande para:

CURSO PADRE REUS
Rua 28 de Setembro nº 1517
CAIXA POSTAL Nº 96
96800 - Santa Cruz do Sul - RS

CUPOM PARA INFORMAÇÕES

CURSO PADRE REUS

ALD - 139

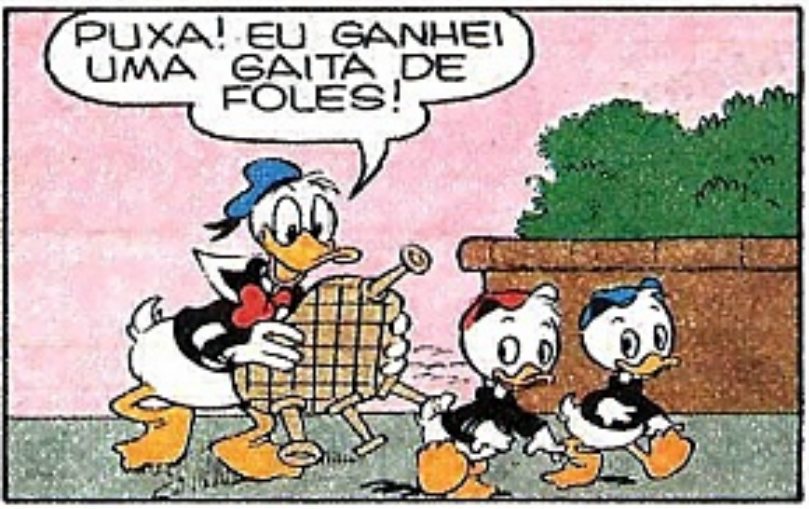
Quero receber, sem qualquer compromisso, informações sobre o curso de _____
(escreva aqui o nome do curso)

Nome: _____
Rua: _____
Bairro: _____ Cep: _____
Cidade: _____ Estado: _____

NÃO MANDE DINHEIRO!

VOU TELEGRAFAR AO SR. PATINHAS DIZENDO QUE VAMOS RETOMAR A PRODUÇÃO A TODO VAPOR!

TODOS NÓS MERECEMOS UMA BOA NOITE DE SONO!

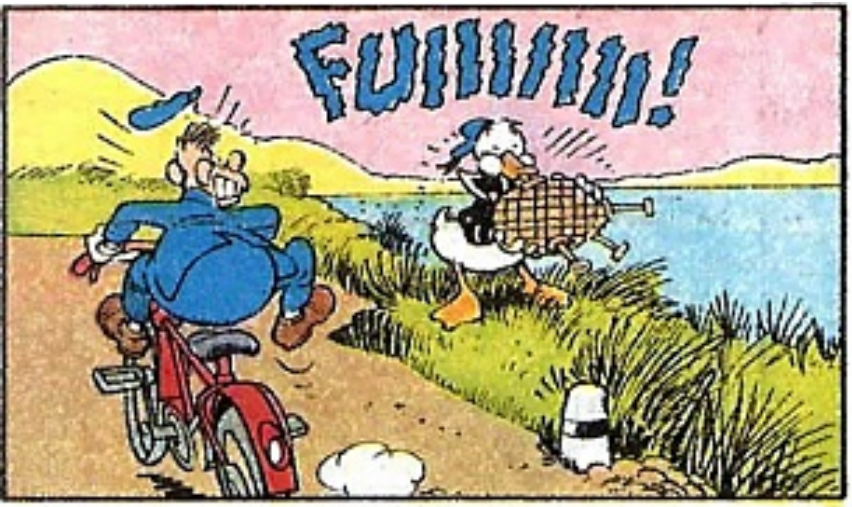

PUXA! EU GANHEI UMA GAITA DE FOLES!

POR FAVOR, TIO, NÃO TOQUE A ÉSTA HORA!
PUFF!

NA MANHÃ SEGUINTE...
JÁ ESTAMOS TRABALHANDO!
BOM DIA, SENHOR DIRETOR!

NÃO VEJO SEU TIO! ONDE ESTÁ ELE?

NA MARGEM DO LAGO, TOCANDO SUA GAITA DE FOLES!


FUIIIIIII!

DROGA! NINGUÉM GOSTA DA MINHA MÚSICA!
ZUM!

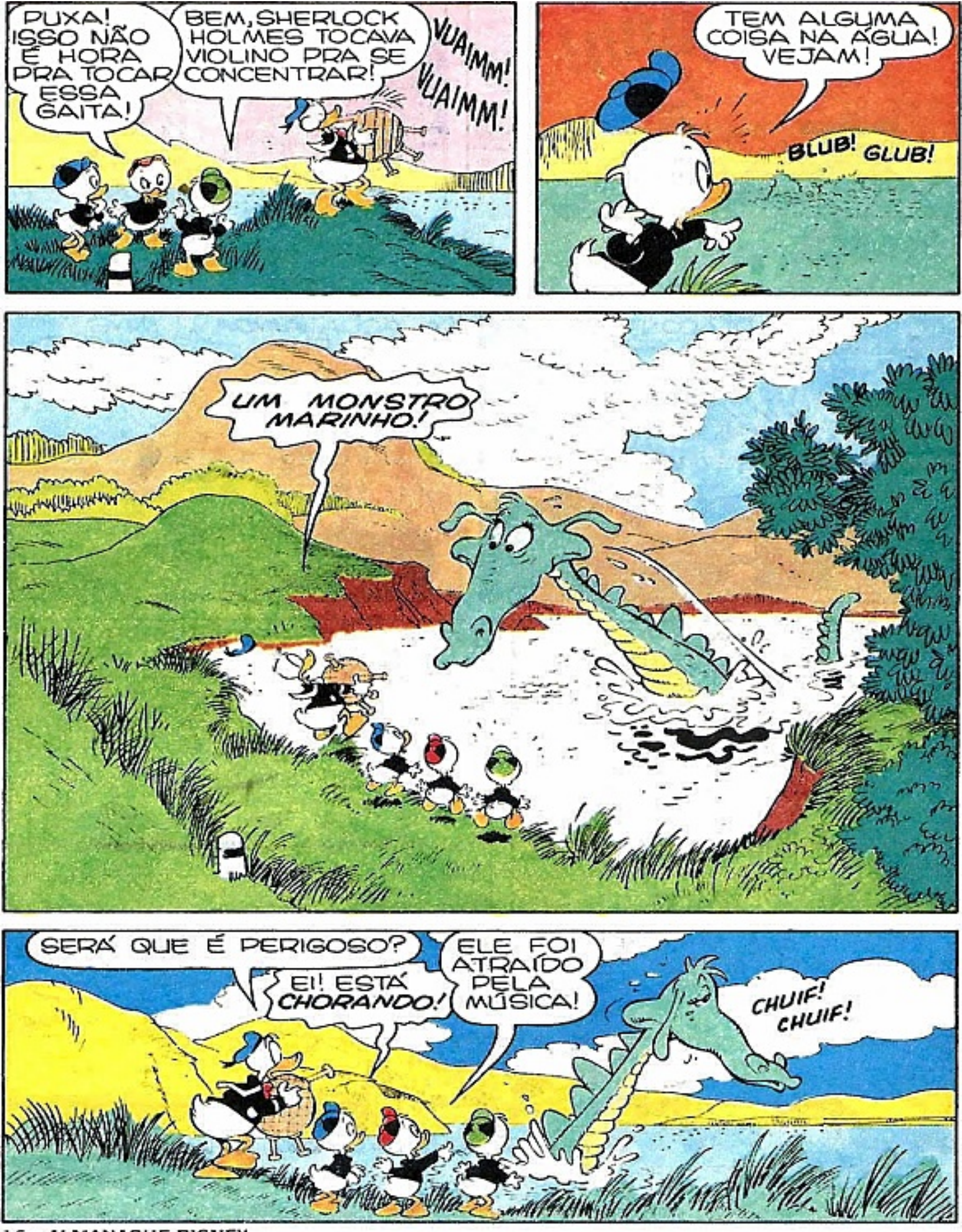
TIO DONALD! ACONTECEU UMA COISA HORRÍVEL!

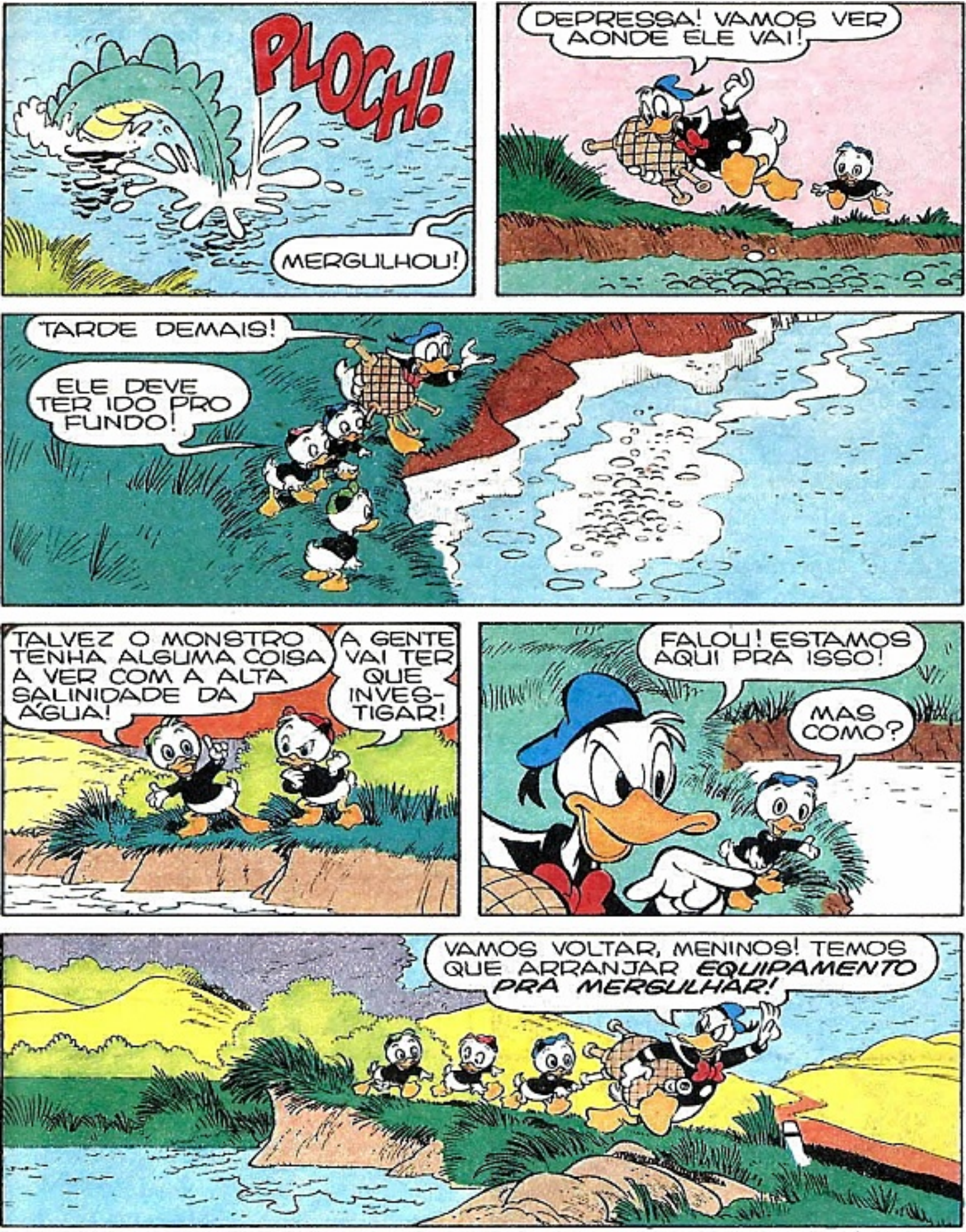
A ÁGUA AINDA ESTÁ RUIM!
MAS COMO PODE SER ISSO?

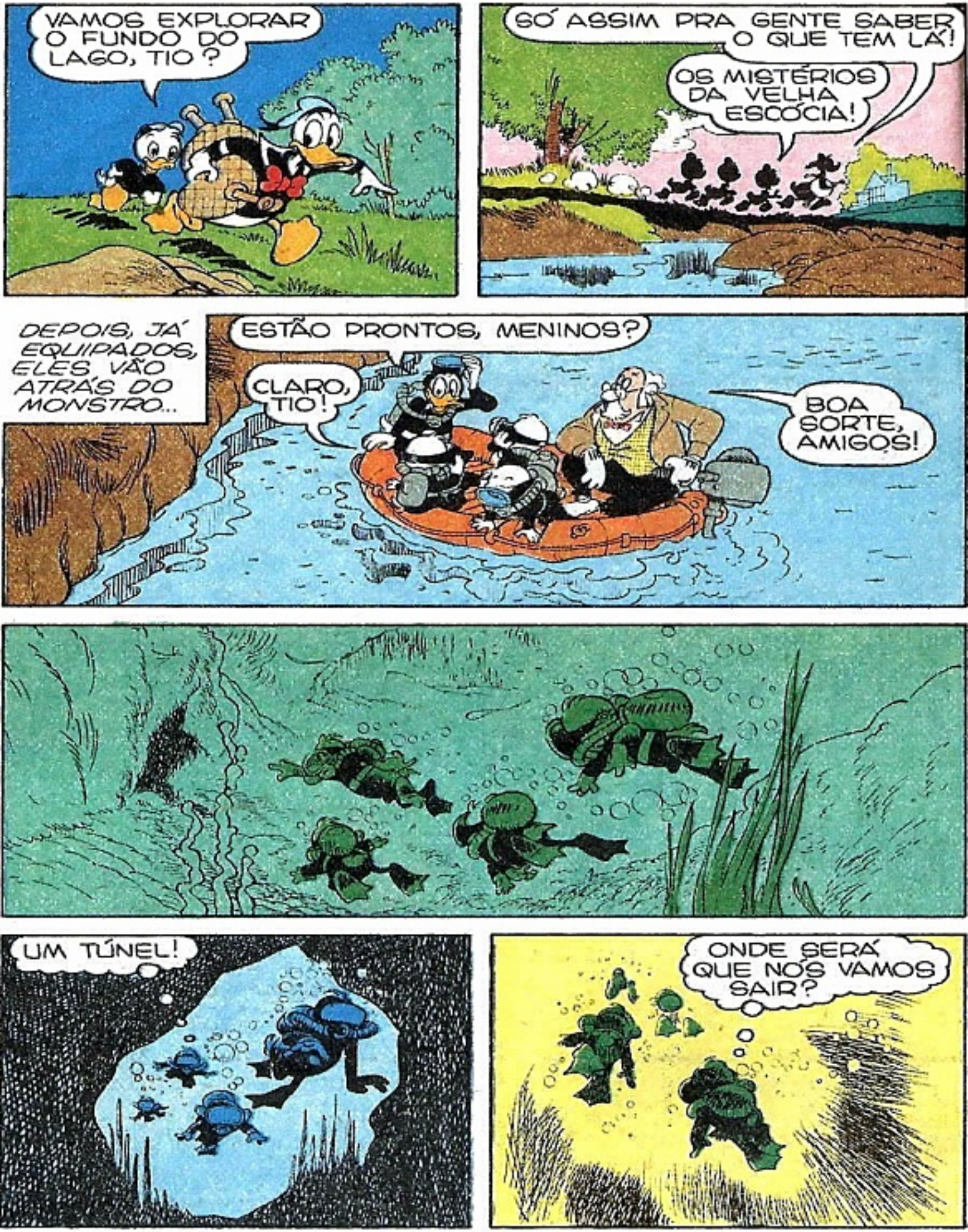
SEGUNDO A ANÁLISE, ELA TEM MUITO SAL MARINHO E NÃO PODE SER BEBIDA!

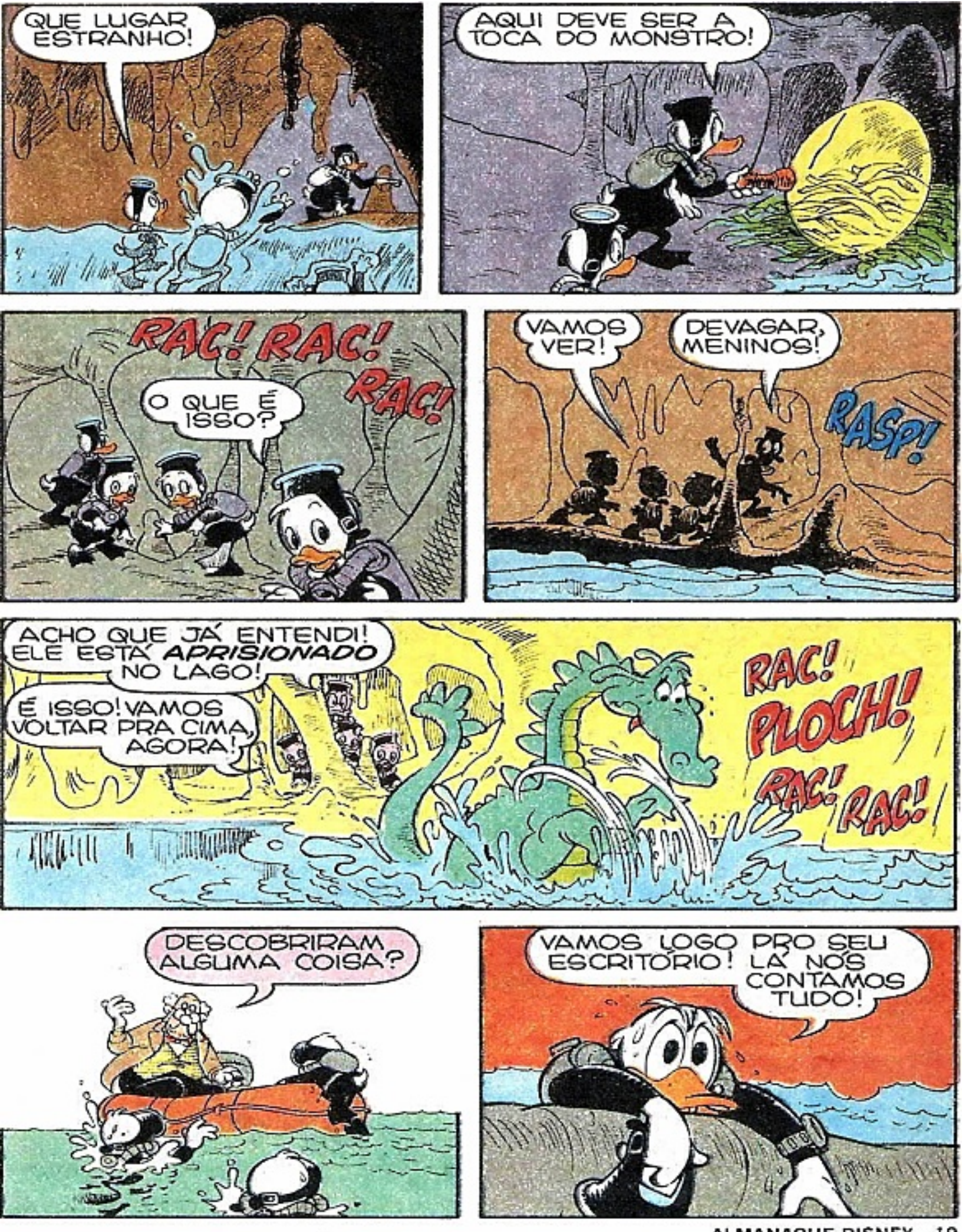
MAC PATUS ESTÁ NA CADEIA?
ESTÁ! DESTA VEZ A CULPA NÃO É DELE!

TEMOS QUE RECOMEÇAR TUDO DE NOVO!
VAMOS INVESTIGAR A FUNDO!
OH! QUANDO O SR. PATINHAS SOUBER DISSO...


PUXA! ISSO NÃO É HORA PRA TOCAR ESSA GAITA!
BEM, SHERLOCK HOLMES TOCAVA VIOLINO PRA SE CONCENTRAR!
VUAIMM! VUAIMM!
TEM ALGUMA COISA NA ÁGUA! VEJAM!
BLUB! GLUB!
UM MONSTRO MARINHO!
SERÁ QUE É PERIGOSO?
EI! ESTÁ CHORANDO!
ELE FOI ATRAÍDO PELA MÚSICA!
CHUIF! CHUIF!


PLOCH!
MERGULHOU!
DEPRESSA! VAMOS VER AONDE ELE VAI!
TARDE DEMAIS!
ELE DEVE TER IDO PRO FUNDO!
TALVEZ O MONSTRO TENHA ALGUMA COISA A VER COM A ALTA SALINIDADE DA ÁGUA!
A GENTE VAI TER QUE INVESTIGAR!
FALOU! ESTAMOS AQUI PRA ISSO!
MAS COMO?
VAMOS VOLTAR, MENINOS! TEMOS QUE ARRANJAR EQUIPAMENTO PRA MERGULHAR!


VAMOS EXPLORAR O FUNDO DO LAGO, TIO?
SÓ ASSIM PRA GENTE SABER O QUE TEM LÁ!
OS MISTÉRIOS DA VELHA ESCÓCIA!
DEPOIS, JÁ EQUIPADOS, ELES VÃO ATRÁS DO MONSTRO...
ESTÃO PRONTOS, MENINOS?
CLARO, TIO!
BOA SORTE, AMIGOS!
UM TÚNEL!
ONDE SERÁ QUE NÓS VAMOS SAIR?


QUE LUGAR ESTRANHO!
AQUI DEVE SER A TOCA DO MONSTRO!
RAC! RAC! RAC!
O QUE É ISSO?
VAMOS VER!
DEVAGAR, MENINOS!
RASP!
ACHO QUE JÁ ENTENDI! ELE ESTÁ APRISIONADO NO LAGO!
É ISSO! VAMOS VOLTAR PRA CIMA, AGORA!
RAC! PLOCH! RAC! RAC!
DESCOBRIRAM ALGUMA COISA?
VAMOS LOGO PRO SEU ESCRITÓRIO! LÁ NÓS CONTAMOS TUDO!

... E NÓS ACHAMOS QUE O MONSTRO VEIO DO MAR! ELE PASSOU PELO CANAL QUANDO ERA PEQUENINO, MAS AGORA CRESCEU...

...E NÃO PODE MAIS VOLTAR PRO MAR!
AÍ É QUE ESTÁ O PROBLEMA!
LAGO
MAR
CANAL SUBTERRÂNEO

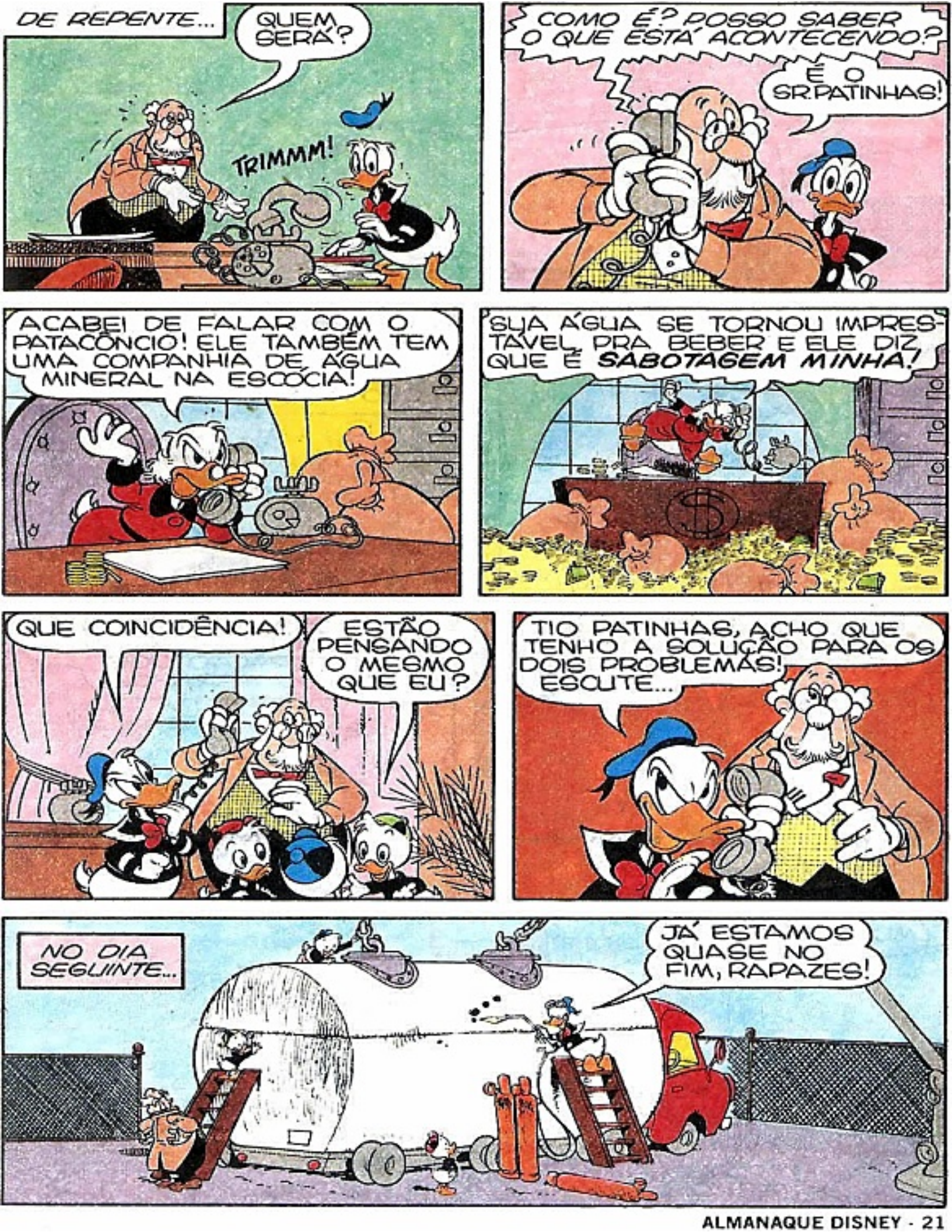
ELE ESTÁ TENTANDO ALARGAR O CANAL PRA VOLTAR DE NOVO AO MAR!
LAGO
MAR
CANAL SUBTERRÂNE

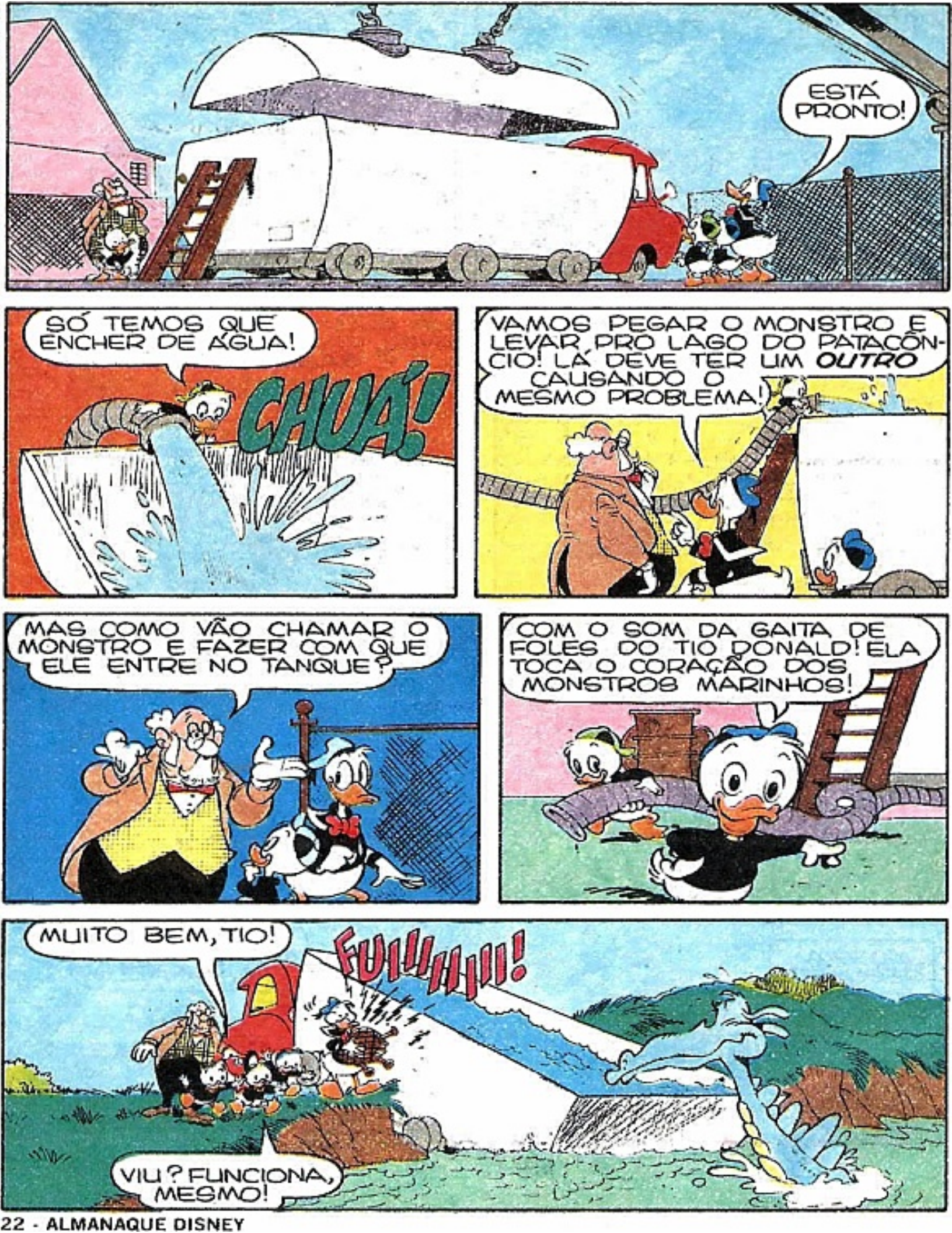
E FOI ISSO QUE PROVOCOU O AUMENTO DA SALINIDADE DAS ÁGUAS DO LAGO!

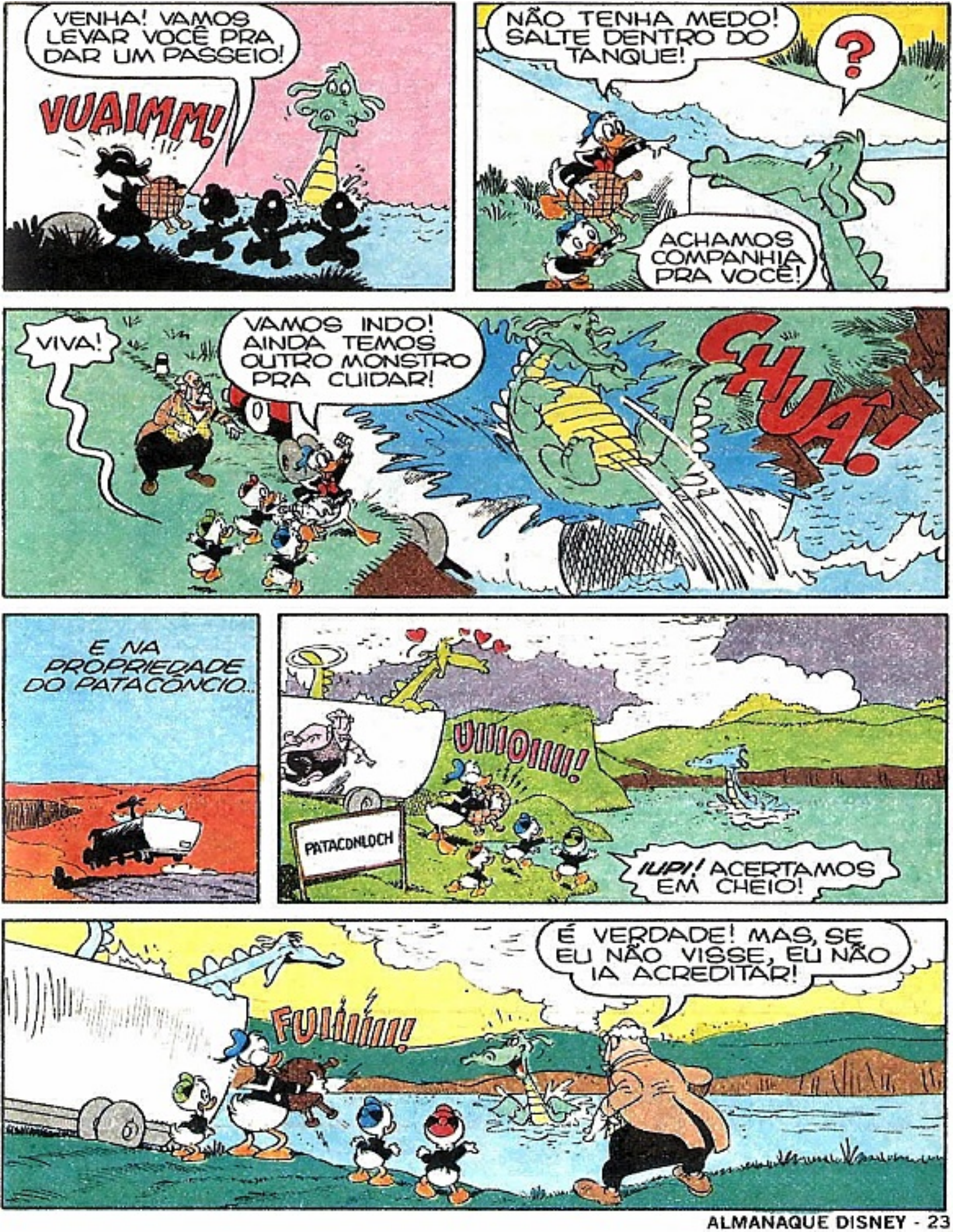
EXATAMENTE!
E O QUE VAMOS FAZER?

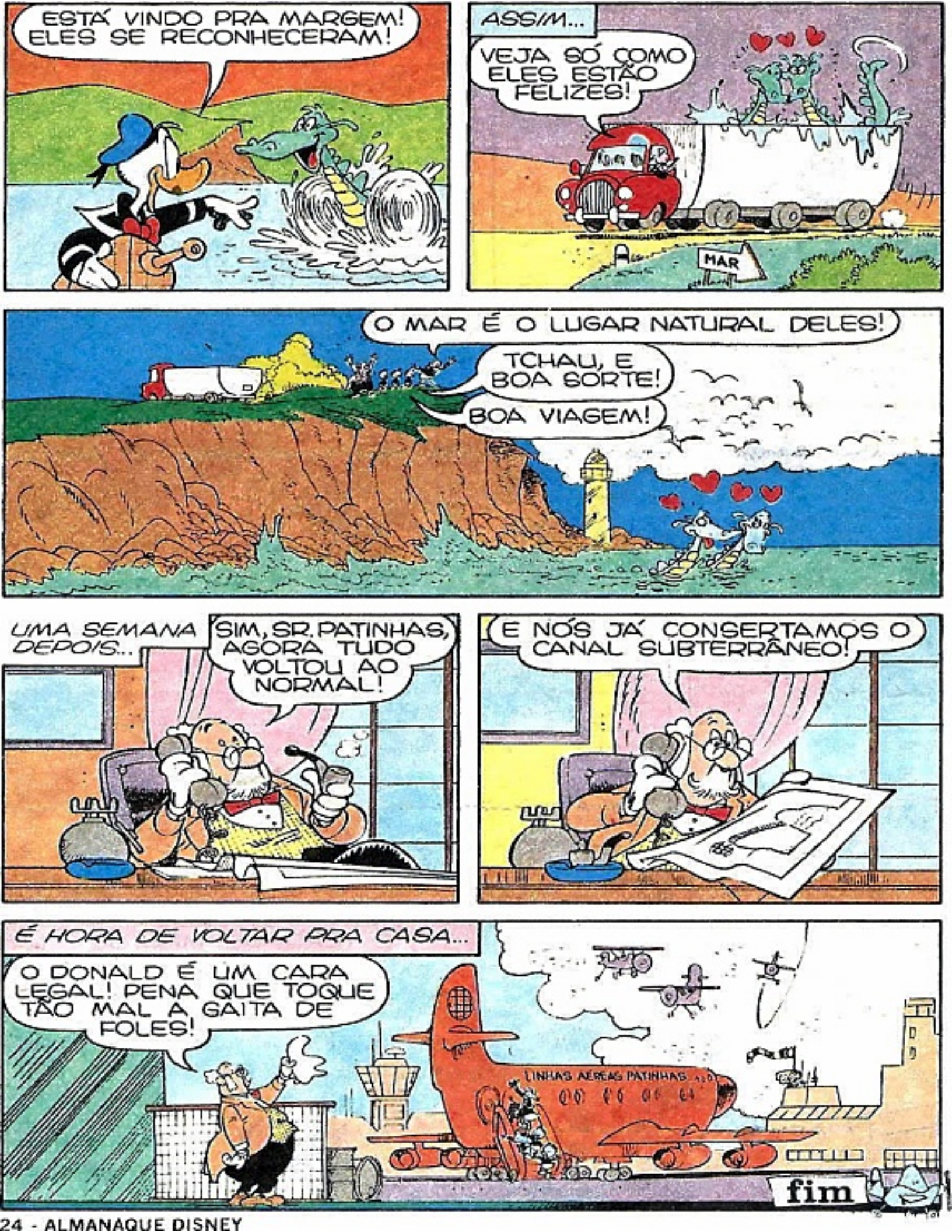
TEMOS QUE ACHAR UM JEITO DE AFASTAR O MONSTRO DO LAGO, CONSERTAR OS DANOS QUE ELE FEZ NO CANAL SUBTERRÂNEO...

...E DEIXAR TUDO COMO ERA ANTES!


DE REPENTE...
QUEM SERÁ?
TRIMMM!
COMO É? POSSO SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
É O SR. PATINHAS!
ACABEI DE FALAR COM O PATACÔNCIO! ELE TAMBÉM TEM UMA COMPANHIA DE ÁGUA MINERAL NA ESCÓCIA!
SUA ÁGUA SE TORNOU IMPRESTÁVEL PRA BEBER E ELE DIZ QUE É SABOTAGEM MINHA!
QUE COINCIDÊNCIA!
ESTÃO PENSANDO O MESMO QUE EU?
TIO PATINHAS, ACHO QUE TENHO A SOLUÇÃO PARA OS DOIS PROBLEMAS! ESCUTE...
NO DIA SEGUINTE...
JÁ ESTAMOS QUASE NO FIM, RAPAZES!


ESTÁ PRONTO!
SÓ TEMOS QUE ENCHER DE ÁGUA!
CHUÁ!
VAMOS PEGAR O MONSTRO E LEVAR PRO LAGO DO PATACÔNCIO! LÁ DEVE TER UM OUTRO CAUSANDO O MESMO PROBLEMA!
MAS COMO VÃO CHAMAR O MONSTRO E FAZER COM QUE ELE ENTRE NO TANQUE?
COM O SOM DA GAITA DE FOLES DO TIO DONALD! ELA TOCA O CORAÇÃO DOS MONSTROS MARINHOS!
MUITO BEM, TIO!
FUUUUUU!
VIU? FUNCIONA, MESMO!


VENHA! VAMOS LEVAR VOCÊ PRA DAR UM PASSEIO!
VUAIMM!
NÃO TENHA MEDO! SALTE DENTRO DO TANQUE!
?
ACHAMOS COMPANHIA PRA VOCÊ!
VIVA!
VAMOS INDO! AINDA TEMOS OUTRO MONSTRO PRA CUIDAR!
CHUA!
E NA PROPRIEDADE DO PATACONCIO...
UIIIOIIII!
PATACONLOCH
IUPI! ACERTAMOS EM CHEIO!
É VERDADE! MAS, SE EU NÃO VISSE, EU NÃO IA ACREDITAR!
FUIIIIII!


ESTÁ VINDO PRA MARGEM! ELES SE RECONHECERAM!
ASSIM...
VEJA SÓ COMO ELES ESTÃO FELIZES!
MAR
O MAR É O LUGAR NATURAL DELES!
TCHAU, E BOA SORTE!
BOA VIAGEM!
UMA SEMANA DEPOIS...
SIM, SR. PATINHAS, AGORA TUDO VOLTOU AO NORMAL!
E NÓS JÁ CONSERTAMOS O CANAL SUBTERRÂNEO!
É HORA DE VOLTAR PRA CASA...
O DONALD É UM CARA LEGAL! PENA QUE TOQUE TÃO MAL A GAITA DE FOLES!
LINHAS AÉREAS PATINHAS
fim

Sugus, o pedaço mais gostoso da fruta.

Oferece a próxima aventura .....

WALT DISNEY

PARDAL

QUE INVENÇÃO PENOSA!

ENGRAÇADO É QUE MUITOS ELEMENTOS QUE COMPÕEM O HOMEM TAMBÉM ENTRAM NAS PLANTAS E INSETOS!

É SÓ UMA QUESTÃO DE COMO ESSES ELEMENTOS SÃO REUNIDOS!

NÃO VOU FICAR SABENDO O QUE CRIEI ATÉ QUE A MATÉRIA TOME FORMA! MAS ACHO QUE É UM PÁSSARO!
POFT!

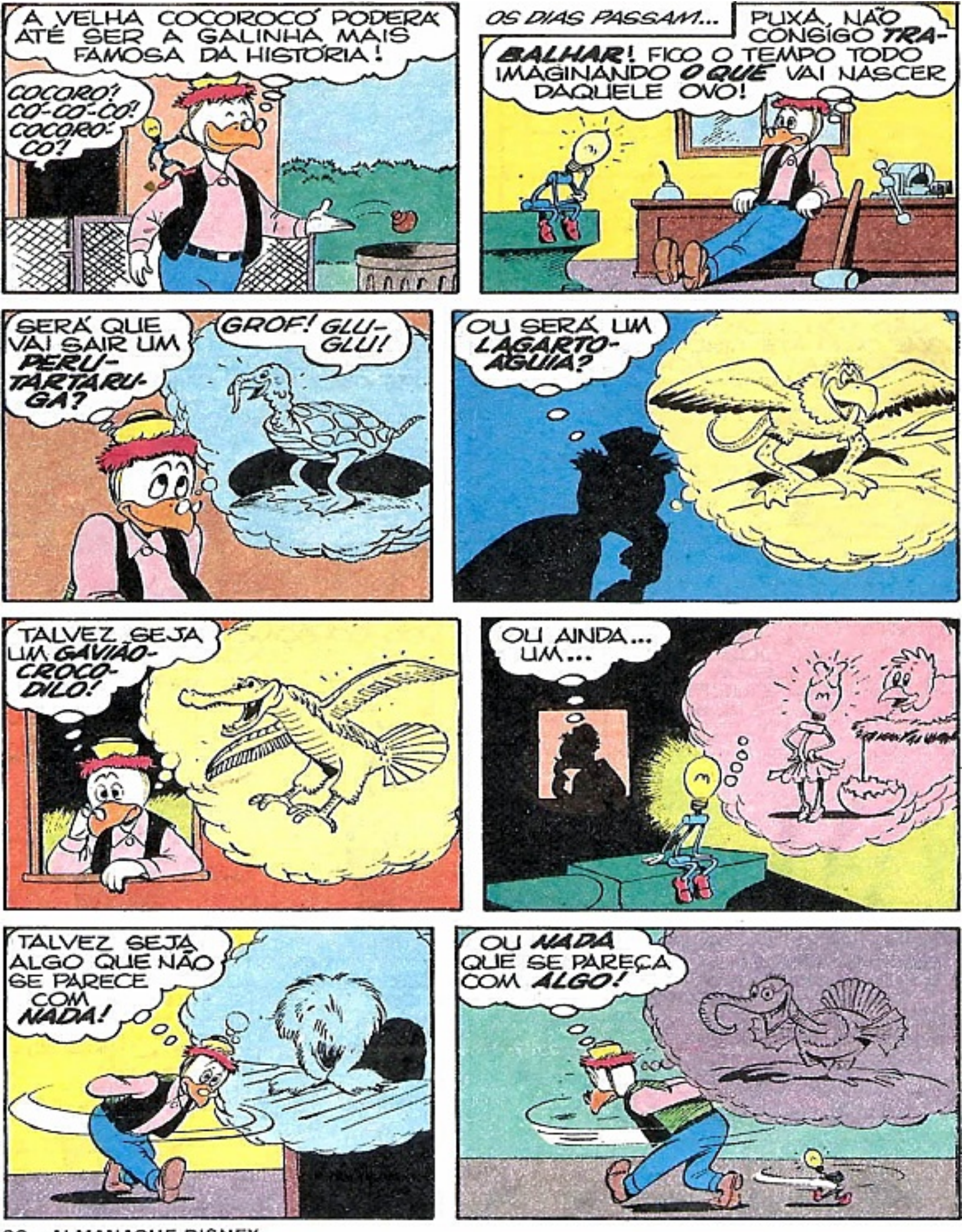
MISTUREI OS ELEMENTOS ENCONTRADOS NO OVO! AGORA VOU PÔR ISTO NUMA CASCA DE OVO PRA CHOCAR!

PRONTO! A COISA QUE SAIR DISTO, SEM DÚVIDA, VAI SURPREENDER ATÉ A MIM!

VOU COLOCAR ISTO EMBAIXO DA COCOROCÓ!

ELA INSISTE EM CHOCAR ALGUMA COISA! JÁ FAZ DUAS SEMANAS QUE ESTÁ CHOCANDO ESTA MAÇANETA!

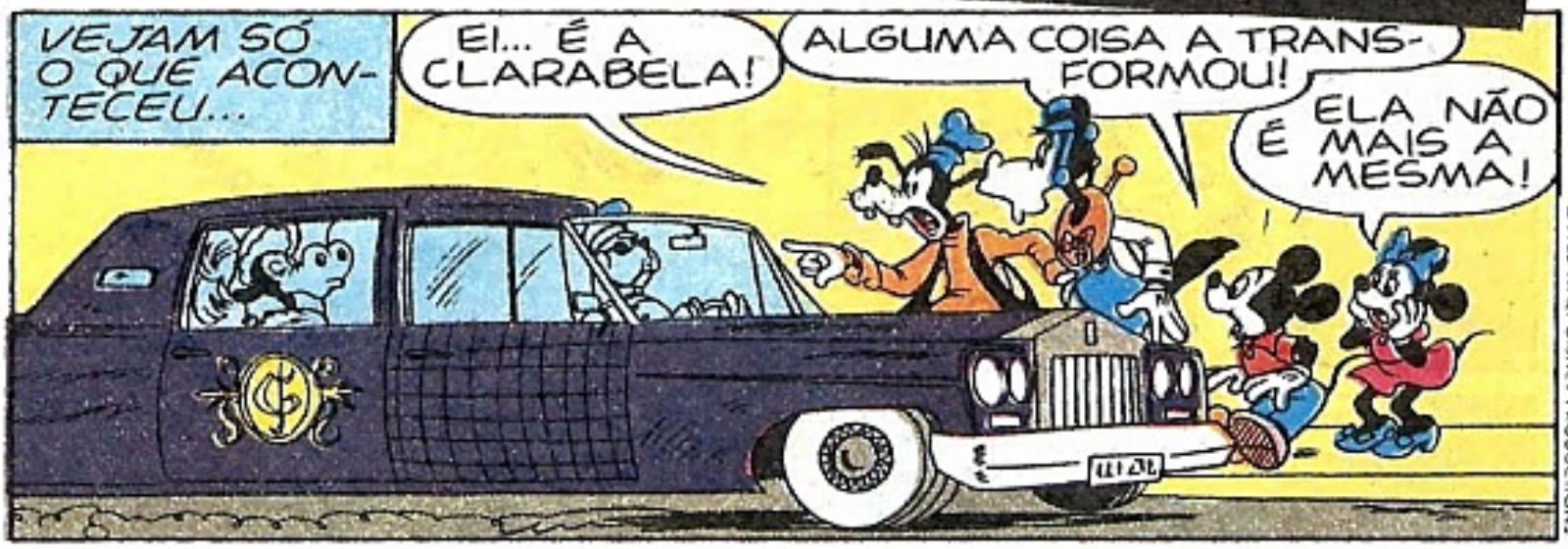
COCOROCÓ!
PRONTO, COCOROCÓ! MOSTRE SUA ARTE COM ESTE OVO, E BOA SORTE!


A VELHA COCOROCÓ PODERÁ ATÉ SER A GALINHA MAIS FAMOSA DA HISTÓRIA!
COCORÓ! CÓ-CÓ-CÓ! COCORÓ-CÓ!
OS DIAS PASSAM...
PUXA, NÃO CONSIGO TRA-BALHAR! FICO O TEMPO TODO IMAGINANDO O QUE VAI NASCER DAQUELE OVO!
SERÁ QUE VAI SAIR UM PERU-TARTARUGA?
GROF! GLU-GLU!
OU SERÁ UM LAGARTO-ÁGUIA?
TALVEZ SEJA UM GAVIÃO-CROCO-DILO!
OU AINDA... UM...
TALVEZ SEJA ALGO QUE NÃO SE PARECE COM NADA!
OU NADA QUE SE PAREÇA COM ALGO!

sugus®

o pedaço mais gostoso da fruta.

Garotas e mais garotas!



Esta edição de **Disney Especial** está uma graça!
Cheia de risinhos, batom, desmaios, chiliques, esmaltes e...
muito charme!
São 24 histórias incríveis com todas as garotas
do **ma-ra-vi-lho-so** mundo Disney!

- **Margarida**
- **Minie**
- **Maga**
- **Min**
- **Glória**
- **Clarabela**
- **Rosinha**
- **e outras!**

Marque um encontro com as Garotas

Elas estão em

Disney Especial

Novembro

O almanaque que rebola!

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY
LOBÃO, LOBINHO E O BICHINHO SEM ESTIMAÇÃO
MIAU!
PSST! PAPAI NÃO PODE OUVIR VOCÊ! ELE ODEIA GATOS!
WMDC 116-RMK 20/3-AD 139/3
LAR, HORR
LOBINHO! QUE BARULHO FOI ESSE AÍ? PARECIA UM MIADO DE GATO!
RESPONDA! VOCÊ ESTÁ COM UM GATO AÍ, LOBINHO?
V-VOCÊ PRECISA SE ESCONDER, GATINHO!
NÃO, NÃO! AÍ NÃO! É A CALÇA DO PA...
SE TEM UMA COISA QUE EU NÃO AGÜENTO, É UM GATO MIANDO! CADÊ ELE?
ELE... QUEM, PAPAI?
NÃO BANQUE O INOCENTE! VOU VESTIR MINHA CALÇA E DAR UMA OLHADA POR AQUI!
IAAU!
FSSST!
FSST!
MIAUUU!

CALMA, PAPAI! EU EXPLICO...
SOCORRO!

UUF!

ENTÃO VOCÊ TINHA UM GATO, HEIN?
POR FAVOR, PAPAI... POSSO FICAR COM ELE?
BAH!
M-MIAU?

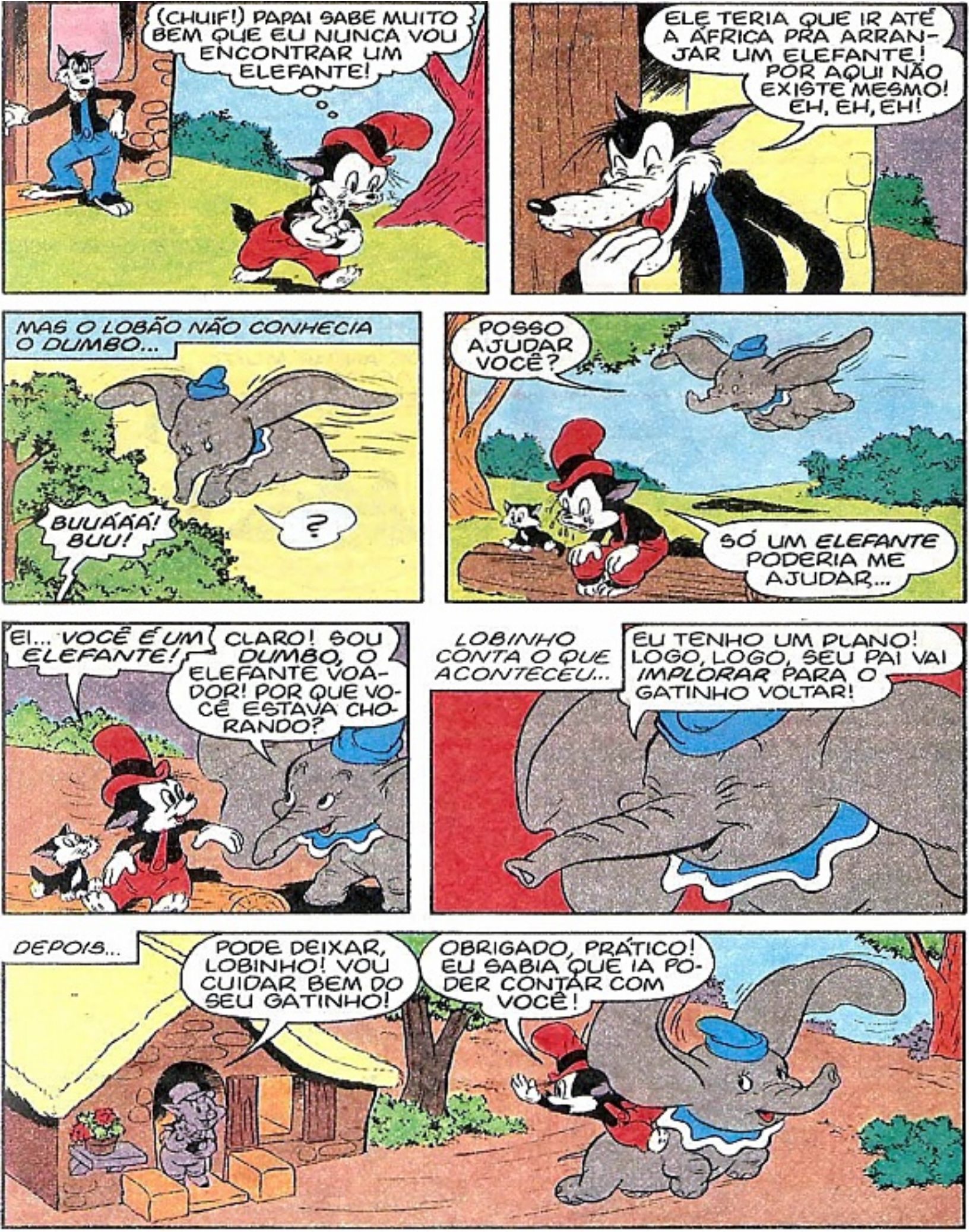
DE JEITO NENHUM! NÃO QUERO GATOS NA MINHA CASA! FORA COM ELE!
MAS EU QUERIA TER UMA MASCOTE, PAI!

PENSEI QUE VOCÊ IA DEIXAR! MAS EU POSSO TROCAR POR UM CACHORRINHO, SE VOCÊ NÃO GOSTA DE GATOS!

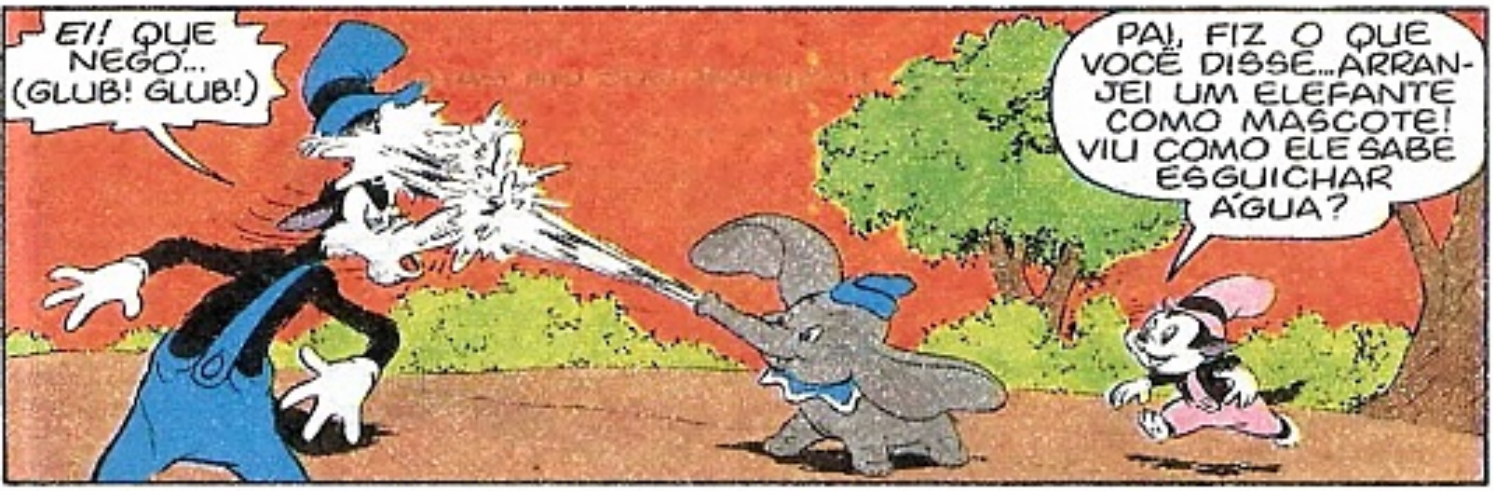
NADA DE CACHORROS, TAMBÉM!
UM CANÁRIO, ENTÃO?
NÃO!
UM PEIXINHO?
NÃO!

ENTÃO NÃO POSSO TER UM BICHINHO DE ESTIMAÇÃO, COMO OS OUTROS MENINOS!
ORA, VAMOS... NÃO SOU *TÃO MAU* ASSIM! É QUE VOCÊ NÃO ESCOLHEU A MASCOTE CERTA, FILHO!

QUE ESPÉCIE DE MASCOTE VOCÊ ME DEIXA TER?
ORA, UM... UM *ELEFANTE!* ISSO MESMO! EU *ADORO* ELEFANTES!


(CHUIF!) PAPAI SABE MUITO BEM QUE EU NUNCA VOU ENCONTRAR UM ELEFANTE!
ELE TERIA QUE IR ATÉ A ÁFRICA PRA ARRANJAR UM ELEFANTE! POR AQUI NÃO EXISTE MESMO! EH, EH, EH!
MAS O LOBÃO NÃO CONHECIA O DUMBO...
BUUÁÁÁ! BUU!
?
POSSO AJUDAR VOCÊ?
SÓ UM ELEFANTE PODERIA ME AJUDAR...
EI... VOCÊ É UM ELEFANTE!
CLARO! SOU DUMBO, O ELEFANTE VOADOR! POR QUE VOCÊ ESTAVA CHORANDO?
LOBINHO CONTA O QUE ACONTECEU...
EU TENHO UM PLANO! LOGO, LOGO, SEU PAI VAI IMPLORAR PARA O GATINHO VOLTAR!
DEPOIS...
PODE DEIXAR, LOBINHO! VOU CUIDAR BEM DO SEU GATINHO!
OBRIGADO, PRÁTICO! EU SABIA QUE IA PODER CONTAR COM VOCÊ!

E AGORA, DUMBO?
DEIXA COMIGO! O SEU PAI GOSTA DE TOMAR DUCHA?
QUE NADA! ELE DETESTA TOMAR BANHO! ODEIA ÁGUA!
ÓTIMO! ENTÃO NOSSA PRIMEIRA PARADA SERÁ NO LAGO...
... ONDE EU VOU ENCHER O TANQUE!
EH, EH! SOU MESMO ESPERTO! O LOBINHO VAI TER DE ANDAR MUITO PRA ACHAR UM ELEFANTE DE ESTIMAÇÃO!
UÉ, QUE É ISSO? CHUVA?
VOU CORRER PRA CASA ANTES QUE FIQUE MAIS FORTE!
DROGA! JÁ FICOU MAIS FORTE!
M-MAS COMO PODE? SÓ ESTÁ CHOVENDO EM CIMA DE MIM!



Fotografar e revelar... É só começar nas ESCOLAS ASSOCIADAS

ONDE É QUE O LOBINHO FOI DESCOBRIR AQUELE ELEFANTE?
BEM... UM ELEFANTE É MELHOR QUE UM GATO! PELO MENOS, ELES NÃO FICAM *MIANDO* POR AÍ!
IAU!
TUOOO!
Q-QUE BARULHO FOI ESSE?
ERA APENAS O NOSSO ELEFANTINHO TOCANDO TROMBETA!
SABE, PAPAI, *TOOOS* OS ELEFANTES PRECISAM SABER *TROMBETEAR!*
POIS LEVE SUA MASCOTE PRA TREINAR *LONGE* DAQUI! QUERO DORMIR E NÃO AGÜENTO ESSE BARULHO INFERNAL!
SIM, PAI!
A COISA VAI INDO MUITO BEM, LOBINHO! EI, VOCÊ NÃO DISSE QUE TINHA UM RATINHO DE BRINQUEDO?
TENHO, SIM! ESTÁ LÁ DENTRO!

Revele uma profissão rendosa! Aprenda a fotografar nas ESCOLAS ASSOCIADAS

AI!... POR QUE EU NÃO DEIXEI VOCÊ FICAR COM O GATO? NADA DISSO IA TER ACONTECIDO!
SÉRIO MESMO, PAPAI?
OH... VEJA! O DUMBO SAIU VOANDO!
VOCÊ FERIU OS SENTIMENTOS DELE, PAPAI!
VOCÊ DISSE QUE PREFERIA QUE EU FICASSE COM O GATINHO, NÉ, PAI?
É... CLARO! MAS O GATO FOI EMBORA! VOCÊ SE *LIVROU* DELE, LEMBRA?
MAS POSSO TRAZER DE VOLTA! COM O MEU ANEL MÁGICO, EU POSSO FAZER QUALQUER COISA!
HÃ? UM ANEL MÁGICO?
Ó ANEL MÁGICO! QUERO QUE O MEU GATINHO VOLTE PRA MIM!
VOCÊ VAI DEIXAR MESMO EU TRAZER O MEU GATINHO DE VOLTA, PAI?
CLARO, CLARO, FILHO!
EH, EH! ELE *NUNCA* VAI CONSEGUIR!
ELE VOLTOU! MEU ANEL MÁGICO FUNCIONOU!
MIAU!
MIAU!
BAH! COMO EU DETESTO GATOS! PRECISO APRENDER A FICAR DE BOCA FECHADA!
fim

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

AD.-139

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

Walt Disney

ESCOTEIROS-MIRINS em SER ESCOTEIRO VALE A PENA!

HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO, POR CAUSA DO SEU NOTÁVEL TRABALHO NA PRESERVAÇÃO DA VIDA DAS AVES EM PATÓPOLIS, VOCÊS GANHARAM UMA VIAGEM CIENTÍFICA À ILHA DE NOVA ZELA!

ESCOTEIROS-MIRINS

S78180f-AD139/4

OBA!

VAMOS VIAJAR PRA UMA ILHA!

O RELATÓRIO DE VOCÊS, *POR QUE O MUNDO PRECISA DAS AVES*, É IMPORTANTE PRA NOVA ZELA, ONDE OS PÁSSAROS RAROS ESTÃO DESAPARECENDO RAPIDAMENTE!

VOCÊS VÃO SER HÓSPEDES DE HONRA DOS ESCOTEIROS DE LÁ E VÃO FICAR NO QUARTEL DELES!

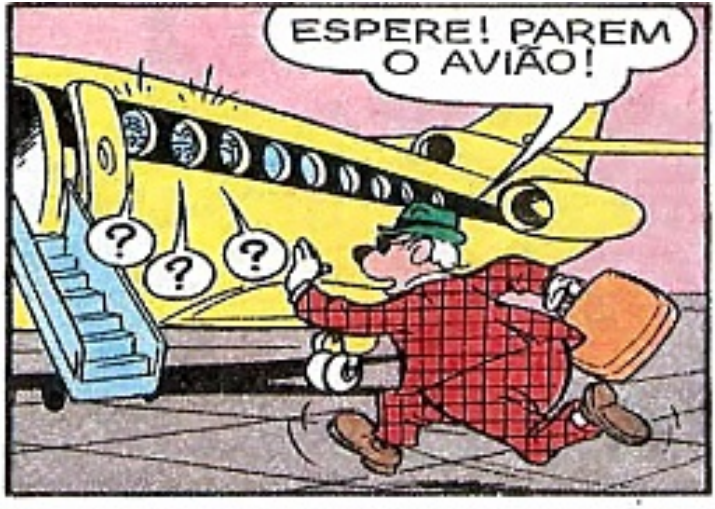
OBA!

LEGAL!

AQUI ESTÁ A CARTA DE APRESENTAÇÃO PARA O GRANDE CHEFE DE NOVA ZELA!

OBRIGADO, SENHOR!

ATÉ A VOLTA, TIO DONALD!
VAMOS MANDAR UM CARTÃO!
CUIDADO, MENINOS!


ESPERE! PAREM O AVIÃO!
?
?
?

O SENHOR QUASE PERDEU O AVIÃO!
O AZAR IA SER DE VOCÊS SE PARTISSEM SEM MIM!

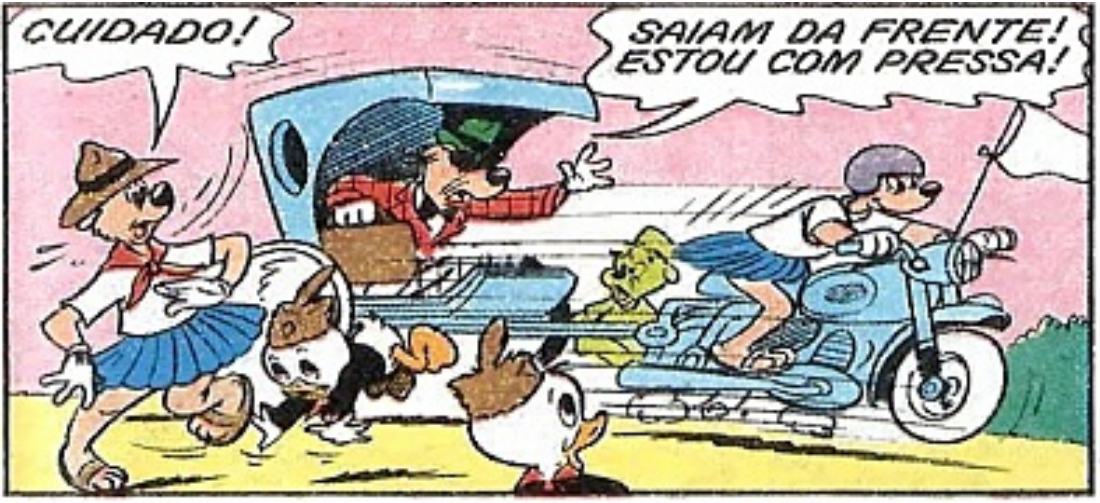
PUXA! QUE CARA GROSSO!
VOCÊS VIRAM COMO ELE TRATOU A AEROMOÇA?
PSST! ELE ESTÁ ATRÁS DE NÓS!

PUXA! É MAR QUE NÃO ACABA MAIS!
AINDA FALTA MUITO PRA GENTE CHEGAR A NOVA ZELA?

ALGUMAS HORAS MAIS TARDE...
ESTAMOS CHEGANDO!
PUXA! VEJAM SÓ ESSAS ALTAS MONTANHAS!

ONDE VAMOS PÔR NOSSAS MALAS?
NÃO SE PREOCUPE! LOGO ALGUÉM VAI VIR RECEBER A GENTE!

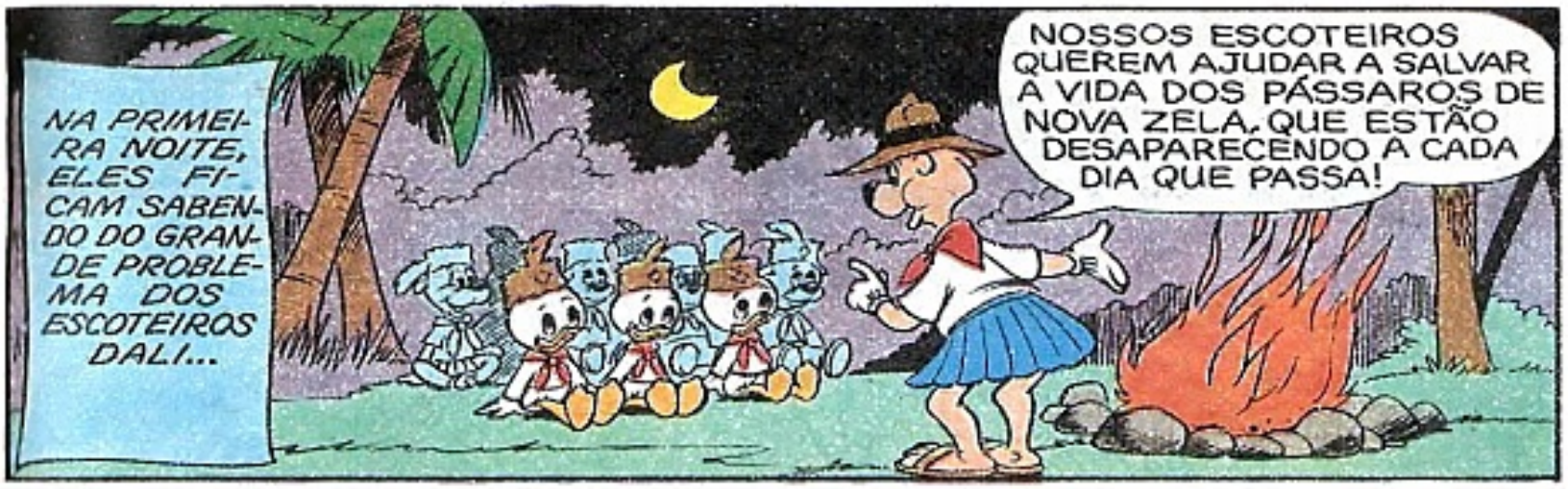
SAIAM DA FRENTE! ESTOU COM PRESSA!
CUIDADO!
EI!
É AQUELE SUJEITO MAL-EDUCADO, DE NOVO!
TOMARA QUE A GENTE NÃO ENCONTRE MAIS COM ELE POR AQUI!
BEM-VINDOS A NOVA ZELA! POSSO LEVAR SUAS MALAS?
(GLUP!) S-SIM!
ESSE É O UNIFORME DE TRABALHO DAQUI?
CAMISETA E SAIA?
E O QUE TEM? VOCÊ VAI SE ACOSTUMAR COM ISSO!
AÍ VÊM ELES!
BEM-VINDOS, ESCOTEIROS DE PATÓPOLIS!
OI, HUGUINHO!
OI, ZEZINHO e LUISINHO!
SEJAM BEM-VINDOS! EU SOU O GRANDE CHEFE DOS ESCOTEIROS DE NOVA ZELA!
E NÓS TRAZEMOS AS SAUDAÇÕES DOS ESCOTEIROS DE PATÓPOLIS! AQUI ESTÁ A NOSSA CARTA DE APRESENTAÇÃO!
BEM-VINDO
VAMOS DESFILAR EM HOMENAGEM A VOCÊS ATÉ A NOSSA SEDE!
VIVA A UNIÃO DOS ESCOTEIROS-MIRINS!


CUIDADO!
SAIAM DA FRENTE! ESTOU COM PRESSA!

ESSE CARA É UM ENCRENQUEIRO!
ELE VEM SEMPRE AQUI!

E DEPOIS DESAPARECE! É UM TIPO MISTERIOSO!
PUXA!
OBA! VEJAM O QUARTEL!
QUARTEL DOS ESCOTEIROS-MIRINS
VOCÊS VÃO FICAR AQUI!

MEU NOME É RUI! SOU O GUIA DE VOCÊS!


NA PRIMEIRA NOITE, ELES FICAM SABENDO DO GRANDE PROBLEMA DOS ESCOTEIROS DALI...
NOSSOS ESCOTEIROS QUEREM AJUDAR A SALVAR A VIDA DOS PÁSSAROS DE NOVA ZELA, QUE ESTÃO DESAPARECENDO A CADA DIA QUE PASSA!

ALGUNS DOS PÁSSAROS MAIS BONITOS DAQUI ESTÃO QUASE EXTINTOS!
ISSO É MESMO UMA PENA!
O QUE NÓS PODÍAMOS FAZER?

AMANHÃ VOU LEVAR VOCÊS PRA VER O VULCÃO... E PARTE DE NOSSAS AVES!
QUARTEL DOS ESCOTEIROS-MIRIN

NA MANHÃ SEGUINTE, GUIADOS POR RUI, OS MENINOS COMEÇAM A EXPLORAR A ILHA...
LOGO VOCÊS VÃO VER O NOSSO VULCÃO ATIVO!
VEJAM! ESTÁ FUMEGANDO!
PUXA!
E SE ELE ENTRAR EM ERUPÇÃO?
ÀS VEZES, ISSO ACONTECE, MAS A LAVA ESCORRE PARA O MAR!
VEJAM! O QUE É ISSO?
♪FIRI-FI-FIU! FIRI-FI-FIU!♪
É O PÁSSARO FIRI-FI-FIU... ENCONTRADO SÓ AQUI, NA NOVA ZELA!
♪FIRI-FI-FIU!♪
NÓS, ESCOTEIROS, QUEREMOS SALVAR ESSES PÁSSAROS! SÓ RESTAM POUCOS DELES!
MAS ALGUÉM CONTINUA PRENDENDO E CONTRABANDEANDO ESSAS AVES PRA FORA DO PAÍS!
QUE SUJEIRA!
TEMOS QUE IMPEDIR ISSO!

Faça tudo através do SILK SCREEN

- CAMISETAS
- FLÂMULAS
- CHAVEIROS
- CARTAZES
- DECALCOMANIAS

Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.
Envie sua matrícula ainda hoje para começar a ganhar dinheiro amanhã!

Envie-me pelo reembolso o curso de Silk-Screen. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 3.290,00 p/envio, em 2 remessas mensais
☐ Cr$ 5.488,00 pelo curso completo em 1 só vez
AL.D. - 139
Nome .....
Rua ..... nº .....
CEP ..... Cidade ..... Est. ...

Aquela camiseta exclusiva que só você tem, com sua assinatura ou mesmo sua foto estampada, já é possível, e você mesmo poderá executá-la.

GRÁTIS!

Material necessário para você fazer suas primeiras experiências:
- Tintas (5 cores)
- Quadro
- Tela de nylon
- Puxador
- Moldes
- Carteira de Estudante
- Belíssimo diploma colorido

CONSULTAS
Um departamento a seu dispor, para esclarecer suas dúvidas, mesmo após a conclusão do curso.

GARANTIA
Examine o curso durante 5 dias. Devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

FOTOGRAFIA

Ganhe dinheiro ou divirta-se com

Qualquer tipo ou estilo de fotografia, revelações, reproduções, ampliações, etc. Como abrir e ter sucesso com seu negócio, ganhando muito dinheiro em pouco tempo. Como construir sua própria câmara; iluminação; focalização; dispositivos de exposição; diafragma; fotômetro; teleobjetiva; grande angular; zoom; lentes de aproximação; distância focal; luminosidade; profundidade de campo. Filme: como se forma a imagem; filtros de contraste e corretivos; flash comum e eletrônico. **COMO FOTOGRAFAR:** escolha do motivo; enquadramento; focalização; ajustes de exposição; casos especiais; uso dos filtros e do flash; fotos noturnas, etc. **O LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO:** Revelando e copiando. Seja mais que um principiante: examinando os resultados, correções e técnicas especiais; esmaltagem; retoque; viragem, etc. Dicas para seu aprimoramento e estabelecimento comercial, etc.

GRÁTIS!

1 máquina fotográfica TEKINHA. Laboratório contendo: 1 litro de revelador; 1 litro de fixador; papel fotográfico; 2 banheiras; prendedores; carteira de estudante; diploma colorido.

Envie-me pelo reembolso o curso de Fotografia. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 2.655,00 p/envio, em 2 remessas mensais AL.D. - 139
☐ Cr$ 4.590,00 pelo curso completo em 1 só vez
Nome. .....
.....
Rua .....
.....
nº ..... CEP .....
Cidade ..... Est. .....

Toque VIOLÃO

Pelo Revolucionário Método APRENDA OUVINDO

Este é um curso diferente dos que você está acostumado a ver por aí. **VIOLÃO: APRENDA OUVINDO** foi elaborado por uma equipe de professores que teve a preocupação de dar a você um novo curso de violão, dinâmico e com o que há de mais avançado em ensino por correspondência. Além do material impresso, as aulas são gravadas em fitas cassetes, dando ao aluno a oportunidade de sentir o instrumento ouvindo toda a riqueza dos seus sons, possibilitando com isso um aprendizado muito mais eficiente. É o professor que de fato está ao seu lado, acompanhando-o a todo instante, não se cansando nunca de repetir o ponto quantas vezes você quiser. Em poucas semanas você estará tão afinado com seu instrumento que logo se transformará num competente violonista.

COMO É O CURSO?
Seu estudo é planejado desde as primeiras aulas. São fornecidas orientações para alunos que não tiveram nenhuma experiência anterior e um programa especial aos alunos mais avançados. O curso compreende 3 partes: a primeira coloca o aluno em contato com o maravilhoso mundo da música, fornecendo-lhe o plano de estudos, esclarecimentos básicos, teoria musical e ritmo; a segunda parte é destinada ao acompanhamento; o que é, letras e cifras de músicas conhecidas de autores famosos, para você se acompanhar cantando; a terceira parte estuda os solos: definição e exemplos. *Todas as músicas do curso foram gravadas duas vezes, uma em ritmo normal para você ouvir e outra em ritmo lento para você tocar junto com a fita. APRENDA OUVINDO, um método com a garantia da Academia de Música do Canadian Post.*

GRÁTIS

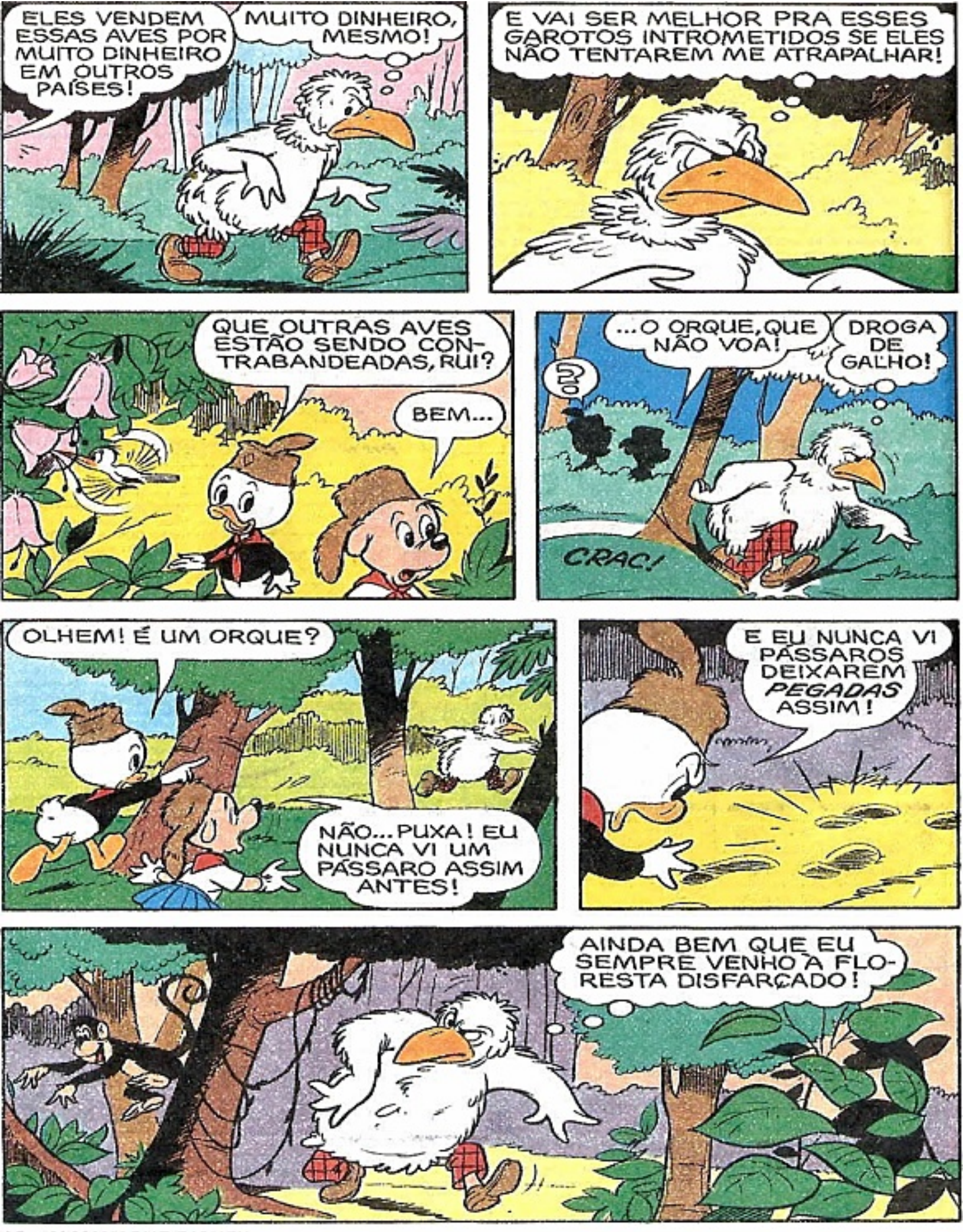
1 lindo estojo porta-cassetes, nas cores azul e branco; 1 dedeira; 1 palheta; 3 álbuns de músicas cifradas; carteira de estudante; diploma colorido.

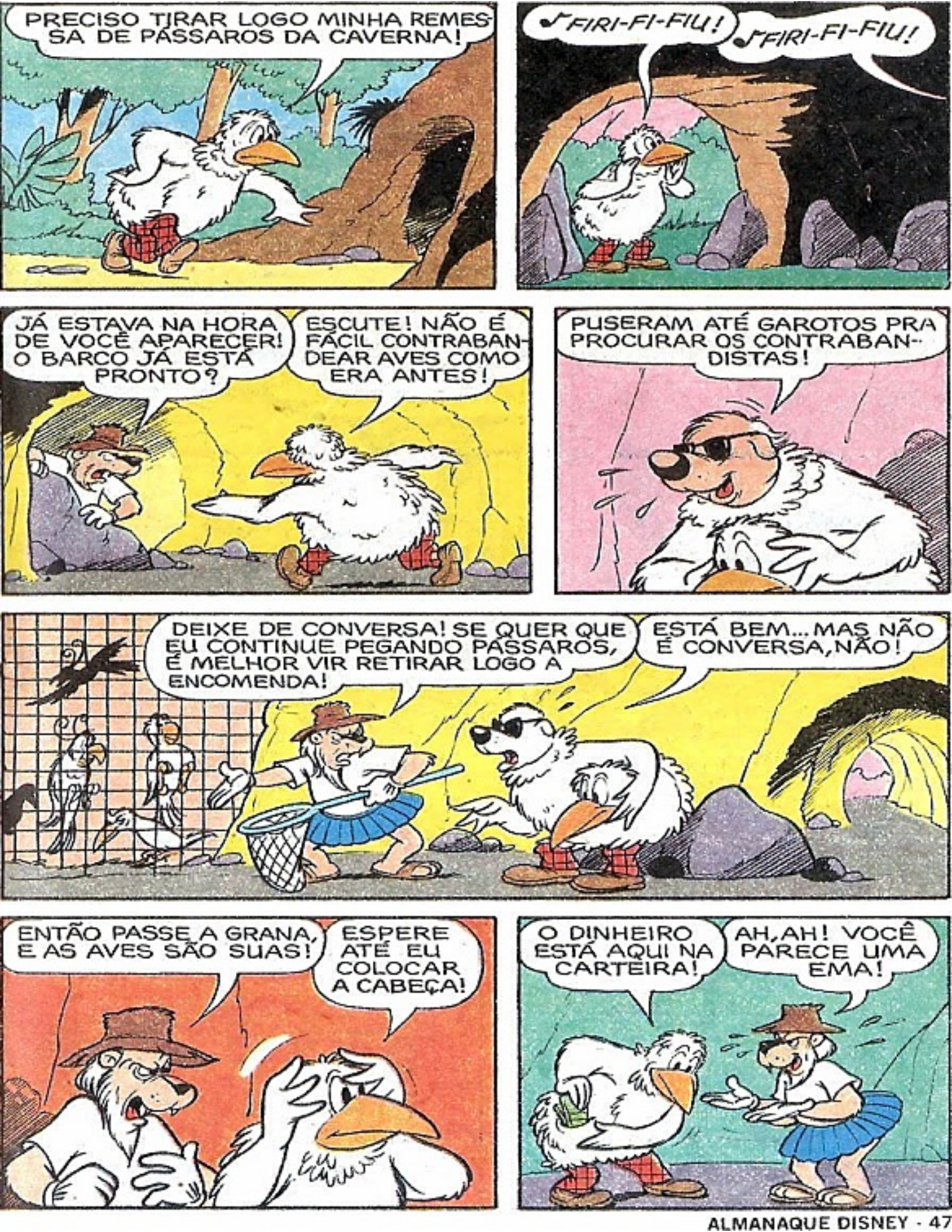
Envie-me pelo reembolso o curso Violão: Aprenda Ouvindo. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano: A.D. - 139
☐ Cr$ 5.733,00 p/envio, em 2 remessas mensais
☐ Cr$ 9.555,00 pelo curso completo em 1 só vez
Nome .....
Rua ..... nº .....
CEP ..... Cidade ..... Est. ...

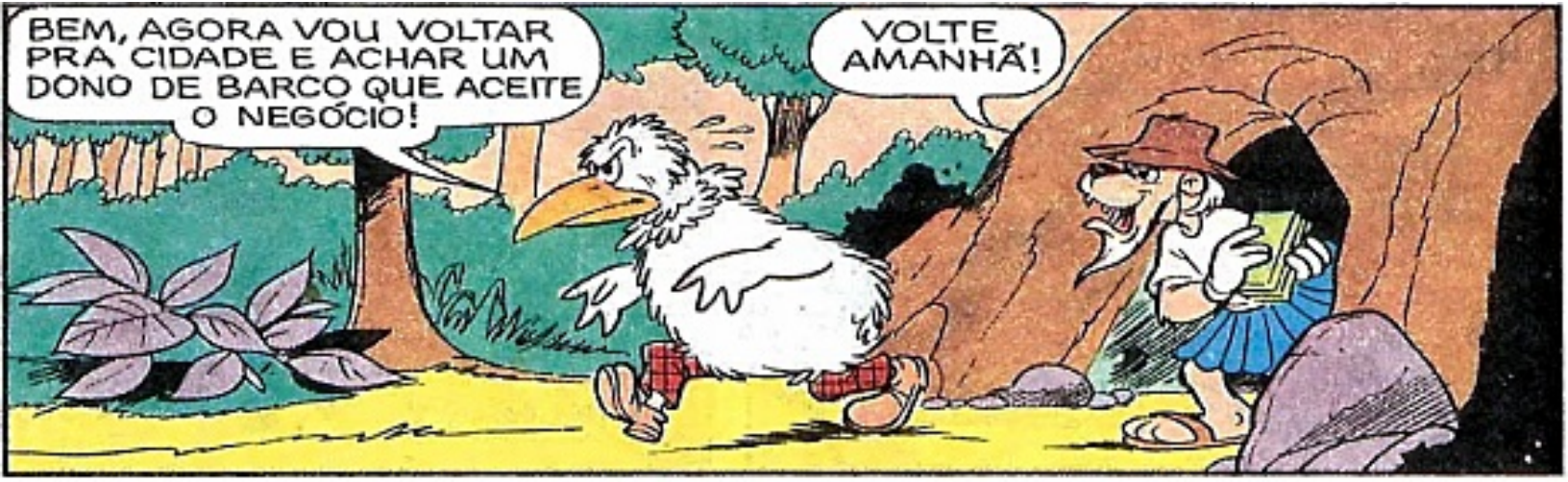
Não mande dinheiro

Envie cupão ou carta ao Canadian Post
Cx.Postal 45.302 - V.Mariana - 01.000 - S.Paulo - SP

Anuncio 23002

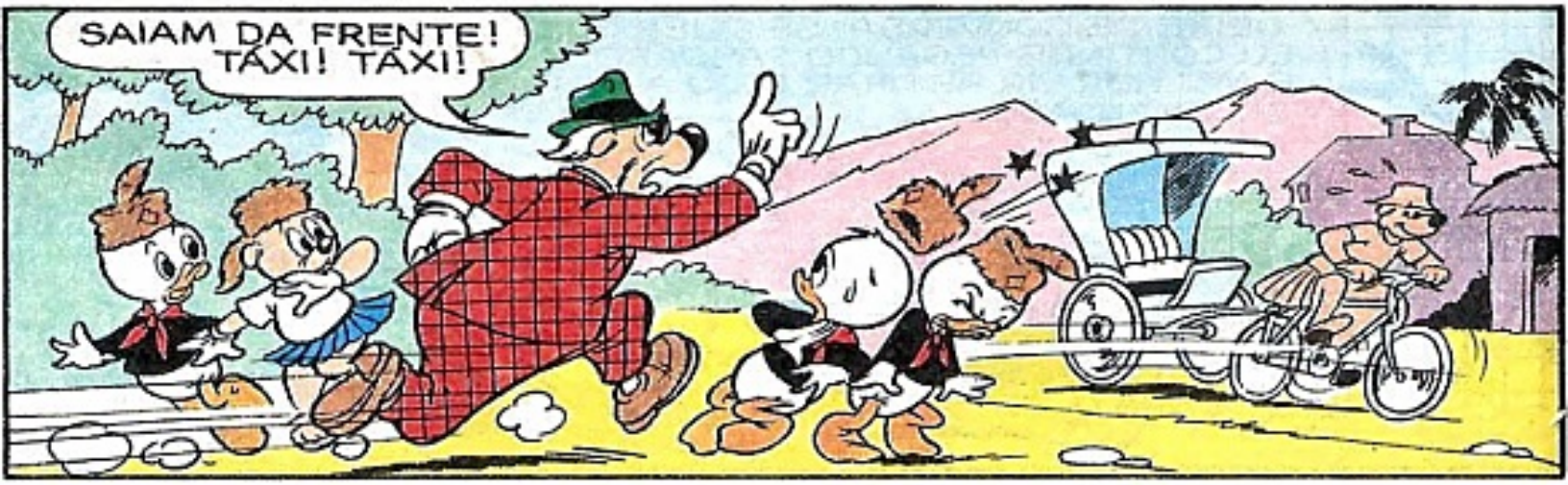

ELES VENDEM ESSAS AVES POR MUITO DINHEIRO EM OUTROS PAÍSES!
MUITO DINHEIRO, MESMO!
E VAI SER MELHOR PRA ESSES GAROTOS INTROMETIDOS SE ELES NÃO TENTAREM ME ATRAPALHAR!
QUE OUTRAS AVES ESTÃO SENDO CONTRABANDEADAS, RUI?
BEM...
?!?
...O ORQUE, QUE NÃO VOA!
DROGA DE GALHO!
CRAC!
OLHEM! É UM ORQUE?
NÃO... PUXA! EU NUNCA VI UM PÁSSARO ASSIM ANTES!
E EU NUNCA VI PÁSSAROS DEIXAREM *PEGADAS* ASSIM!
AINDA BEM QUE EU SEMPRE VENHO À FLORESTA DISFARÇADO!


PRECISO TIRAR LOGO MINHA REMESSA DE PÁSSAROS DA CAVERNA!
♪FIRI-FI-FIU!
♪FIRI-FI-FIU!
JÁ ESTAVA NA HORA DE VOCÊ APARECER! O BARCO JÁ ESTÁ PRONTO?
ESCUTE! NÃO É FÁCIL CONTRABANDEAR AVES COMO ERA ANTES!
PUSERAM ATÉ GAROTOS PRA PROCURAR OS CONTRABANDISTAS!
DEIXE DE CONVERSA! SE QUER QUE EU CONTINUE PEGANDO PÁSSAROS, É MELHOR VIR RETIRAR LOGO A ENCOMENDA!
ESTÁ BEM... MAS NÃO É CONVERSA, NÃO!
ENTÃO PASSE A GRANA, E AS AVES SÃO SUAS!
ESPERE ATÉ EU COLOCAR A CABEÇA!
O DINHEIRO ESTÁ AQUI NA CARTEIRA!
AH, AH! VOCÊ PARECE UMA EMA!


BEM, AGORA VOU VOLTAR PRA CIDADE E ACHAR UM DONO DE BARCO QUE ACEITE O NEGÓCIO!
VOLTE AMANHÃ!

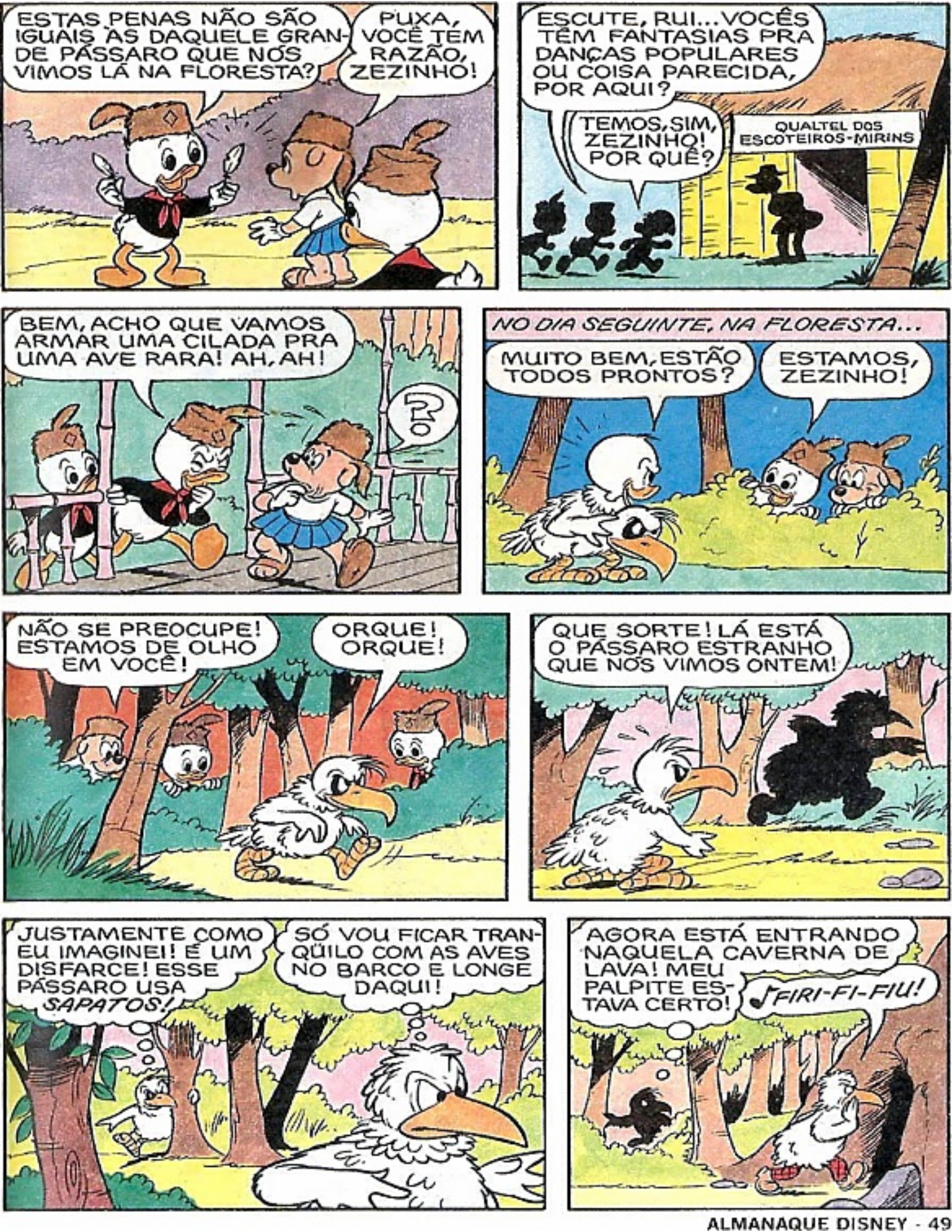
NÃO QUERO ESTAR AQUI QUANDO O VULCÃO RESOLVER ENTRAR EM ERUPÇÃO!

AINDA ESTOU PENSANDO NAQUELE PÁSSARO QUE NÃO VOA, QUE A GENTE VIU LÁ NA FLORESTA!
SIM, ERA UM BOCADO ESTRANHO!


SAIAM DA FRENTE! TÁXI! TÁXI!

ESSE CARA VEM EMPURRANDO A GENTE DESDE QUE SAÍMOS DE CASA!
CALMA, LUISINHO!

EI, RAPAZES! VEJAM O QUE VOOU DA ROUPA DELE!


ESTAS PENAS NÃO SÃO IGUAIS ÀS DAQUELE GRANDE PÁSSARO QUE NÓS VIMOS LÁ NA FLORESTA?
PUXA, VOCÊ TEM RAZÃO, ZEZINHO!
ESCUTE, RUI... VOCÊS TÊM FANTASIAS PRA DANÇAS POPULARES OU COISA PARECIDA, POR AQUI?
TEMOS, SIM, ZEZINHO! POR QUÊ?
QUALTEL DOS ESCOTEIROS-MIRINS
BEM, ACHO QUE VAMOS ARMAR UMA CILADA PRA UMA AVE RARA! AH, AH!
?
NO DIA SEGUINTE, NA FLORESTA...
MUITO BEM, ESTÃO TODOS PRONTOS?
ESTAMOS, ZEZINHO!
NÃO SE PREOCUPE! ESTAMOS DE OLHO EM VOCÊ!
ORQUE! ORQUE!
QUE SORTE! LÁ ESTÁ O PÁSSARO ESTRANHO QUE NÓS VIMOS ONTEM!
JUSTAMENTE COMO EU IMAGINEI! É UM DISFARCE! ESSE PÁSSARO USA SAPATOS!
SÓ VOU FICAR TRANQÜILO COM AS AVES NO BARCO E LONGE DAQUI!
AGORA ESTÁ ENTRANDO NAQUELA CAVERNA DE LAVA! MEU PALPITE ESTAVA CERTO!
♪FIRI-FI-FIU!

TENHO UM BARCO ESPERANDO AO LADO DO VULCÃO!
ÓTIMO! VAMOS COMEÇAR A CARREGAR AS AVES!
VOCÊS FORAM DESCOBERTOS, SEUS PILANTRAS!
HEIN? O QUE É ISSO? UM PÁSSARO FALANTE POLICIAL?
NÃO! É UM DAQUELES ESCOTEIROS! ELE DESCOBRIU TUDO!
ATRÁS DELE!
VRUM! VRUM!
O VULCÃO! ENTROU EM ERUPÇÃO DE NOVO!
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
PAREM EM NOME DA LEI, DOS ESCOTEIROS E DAS AVES RARAS!
DROGA!
XÔ, PÁSSAROS! VOEM DE VOLTA PRA FLORESTA!
DE NOVO EM CASA...
ORQUE! ORQUE!
ENTÃO ELES DERAM A FANTASIA DE PÁSSARO PRO ZEZINHO, TIO!
E DERAM PRA NÓS ESTA PLACA E AS CHAVES DA ILHA, POR TERMOS AJUDADO A ACABAR COM O CONTRABANDO DAS AVES!
PUXA! ESSA HISTÓRIA TODA ATÉ PARECE PIADA! EH, EH!
fim

O sucesso tem muitos caminhos.

O INSTITUTO MONITOR

conhece todos. Escolha já o seu.

Estude por correspondência no INSTITUTO MONITOR. Aproveite suas horas de folga para estudar em sua própria casa um dos 18 cursos altamente especializados, desenvolvidos segundo um método próprio e adequado ao ensino por correspondência, que assegura um aprendizado rápido e eficiente, como se estivesse sendo orientado por um professor ao seu lado. Estudando no MONITOR, o aluno terá toda assistência do Departamento de Consultas. V. receberá GRÁTIS todos os materiais e ferramentas necessários ao treinamento prático.

Cursos mais rápidos
Mensalidades ao alcance de todos.

NOVOS CURSOS ▶

	CHAVEIRO		Montagem e Reparação de Aparelhos Eletrônicos
RÁDIO TRANSISTORES, TELEVISÃO Branco e Preto e a cores	ELETROTÉCNICA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	TELEVISÃO A CORES
ELETRICISTA DE AUTOMÓVEL	DESENHO ARQUITETÔNICO Plantas para Construções	DESENHO MECÂNICO	INSTRUMENTAÇÃO ELETRÔNICA
ELETRICISTA INSTALADOR	DESENHO DE ELETRÔNICA	CORTE E COSTURA	PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES
ELETRICISTA ENROLADOR Enrolamento de Motores	DESENHO DE ELETROTÉCNICA	CALIGRAFIA	ALMOXARIFE

NÃO HESITE: CONFIE-NOS SUA PREPARAÇÃO PROFISSIONAL
Peça informações hoje mesmo. Envie um dos cupons abaixo para Cx. Postal 30.277 - CEP 01000 - S. Paulo

A.D. - 139 INSTITUTO MONITOR
R. Timbiras, 283 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo CEP 01000

Sr. Diretor, Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

.....

.....
(indicar o curso desejado)

NOME .....

.....

RUA .....

..... Nº .....

CIDADE .....

..... ESTADO .....

A.D. - 139 INSTITUTO MONITOR
R. Timbiras, 283 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo CEP 01000

Sr. Diretor, Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

.....

.....
(indicar o curso desejado)

NOME .....

.....

RUA .....

..... Nº .....

CIDADE .....

..... ESTADO .....

Walt Disney

PASSATEMPOS

1

O Pateta está adorando escalar a montanha, mas o Mickey (ufa!) nem tanto. Entre as oito figuras, indique os instrumentos usados por alpinistas.

2

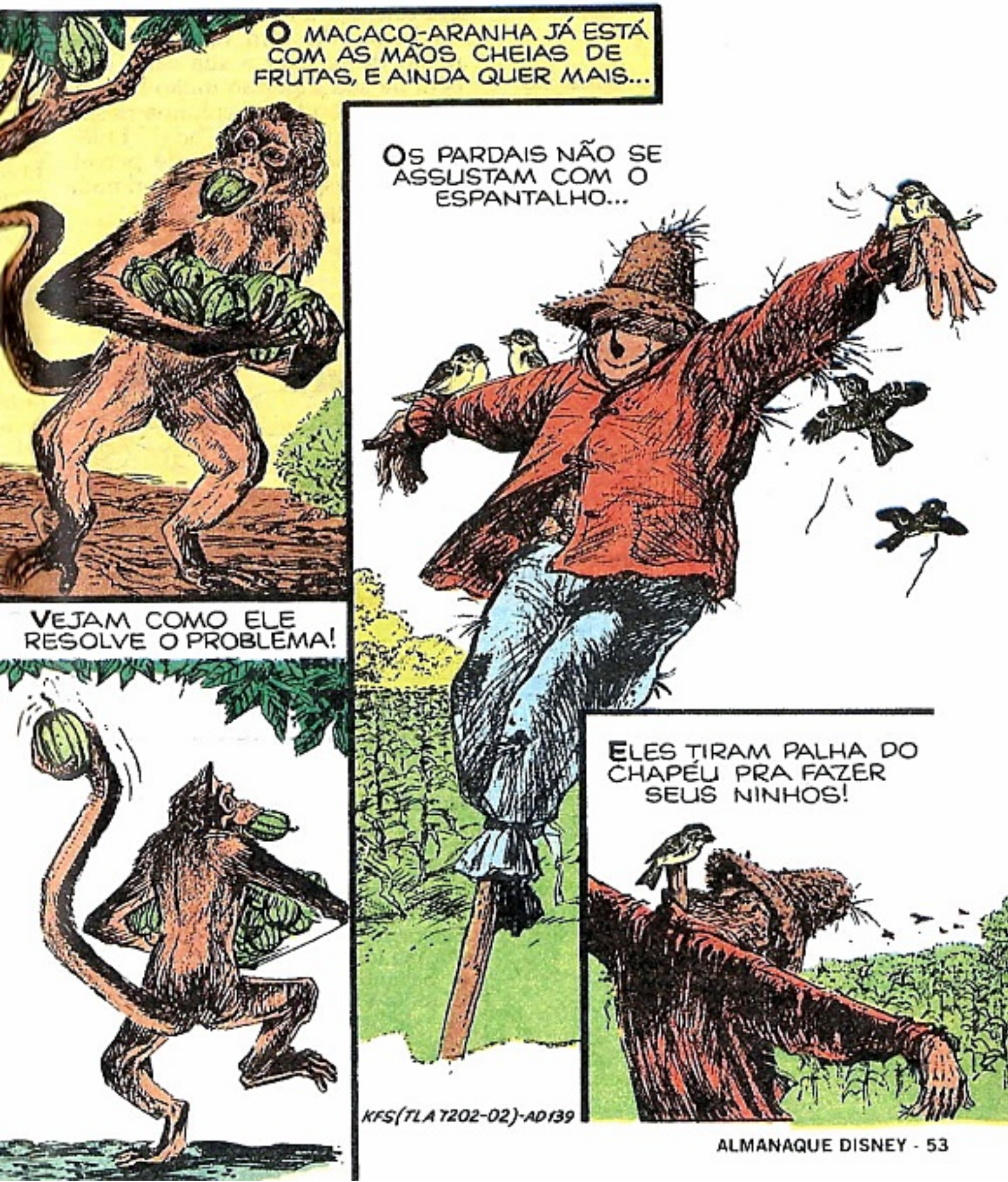
Ligue os pontos de 1 a 27, e ajude a esclarecer esta cena.

3

A Clarabela está **meio** atrapalhada no seu novo emprego. E nessa confusão toda, quantos fones você está vendo?

Respostas: 1) 2, 3 e 8. 3) 27.

MARAVILHAS DA NATUREZA



Correio Disney

QUE DILEMA!

"Sempre ricos". É esse o lema do clubinho que o Helder e o Paulo estão fundando. Ele vai ajudar a responder perguntas sobre personagens Disney, futebol e até pesquisas escolares dos associados. Mas a esta altura, o leitor deve estar se perguntando: e por que esse lema, "sempre ricos"? Bom, o nome do clube responde sozinho: Clube Disney Patinhas!

Helder Ricardo Alves
T. Alfredo José dos Santos, 4
40000 - Salvador - BA

É UMA CARTA PORTUGUESA COM CERTEZA...

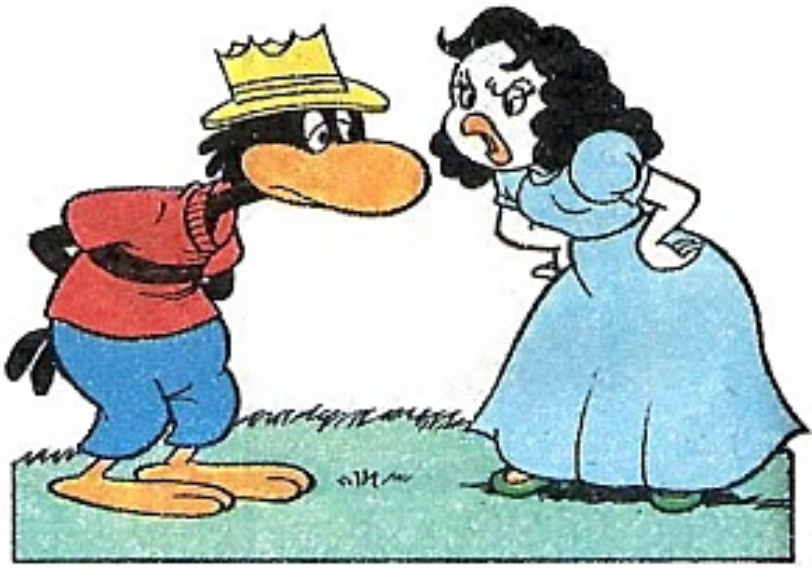
Olha só que legal! Uma cartinha que veio do outro lado do Atlântico! Lá de Portugal. É da Ana Luísa, que tem 16 anos, e pede pra gente publicar o nome dela na revista, pra trocar correspondência com rapazes e moças do Brasil, porque ela ouviu dizer que os brasileiros são muito simpáticos! E então, vamos escrever pra Ana e provar que isso é verdade?

Ana Luísa Alexandre
Gião - 8700 - Olhão
Portugal

MANCADA PERDOADA

Ô Siderlei, que mancada! Você perguntando por que o Nestor não tem namorada! Tem, sim. A Gilda, que por sinal ficou toda enfezada. Mas tudo bem, não tem nada. Gostamos muito de receber a sua carta e também da sua sugestão muito bem pensada! Ei, não tem nenhuma despedida que termine com "ada". Então é tchau, mesmo! Aliás, você percebeu que essa resposta está toda rimada?

Siderlei Oliveira Bonfim
Dourados - MS



QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Regina Yoneko Asato (17 anos), R. Dr. Antonio Lobo Sobrinho, 14-A - 03451 - São Paulo - SP. **Mara Lígia Klitzke** (15 anos), Caixa Postal 94 - 89100 - Blumenau - SC. **Siliomar Kedma B. Rodrigues** (12 anos), R. Sete de Setembro, 31 - 65940 - Grajaú - MA. **Maria Lidia O. Silva** (14 anos), R. Sete de Setembro, 21 - 65940 - Grajaú - MA. **Claudia Vieira de Freitas** (16 anos), R. Sete de Setembro, 20 - 65940 - Grajaú - MA. **Rosa Maria O. Nava** (14 anos), R. Sete de Setembro, 21 - 65940 - Grajaú - MA.

OCCIDENTAL SCHOOLS

cursos técnicos especializados

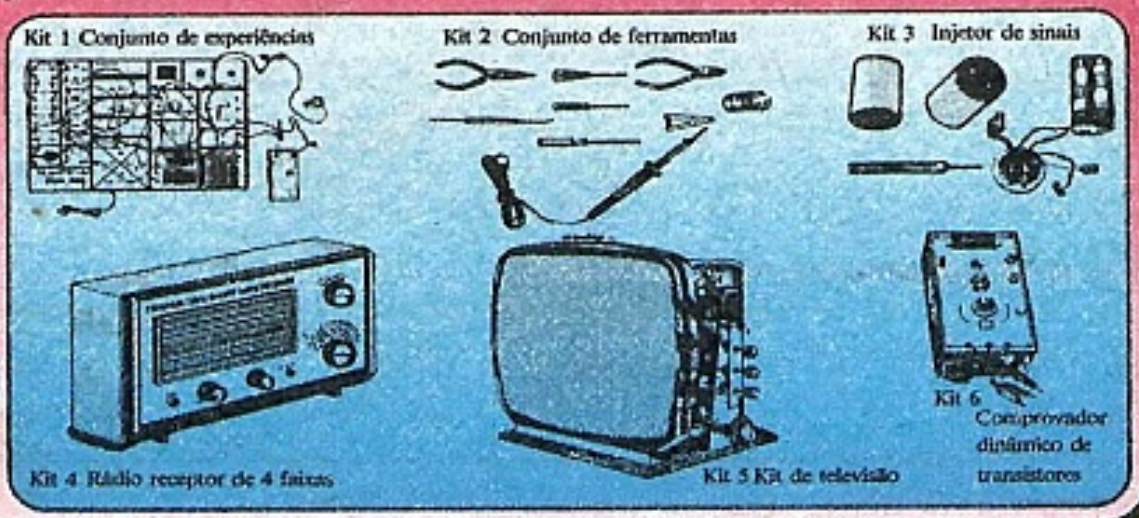
Convidamos você a se corresponder conosco. Em troca vamos lhe ensinar uma profissão.

1 - Eletrônica, Rádio e Televisão

* eletrônica geral
* rádio
  frequência modulada
  recepção e transmissão
* televisão
  preto e branco
  a cores
* alta fidelidade
  amplificadores
  gravadores

e mais

enviamos todos estes materiais para tornar seu aprendizado fácil e agradável!



A Occidental Schools é a única escola por correspondência na América Latina, com mais de 35 anos de experiência internacional, dedicada exclusivamente ao ensino técnico especializado.

2 - Eletrotécnica e Refrigeração

* eletrotécnica geral
* eletrodomésticos
  reparos e manutenção
* instalações elétricas
  prediais, industriais, rurais
* refrigeração e ar condicionado
  residencial, comercial, industrial

Junto com as lições você recebe todos estes equipamentos, pois a Occidental Schools sabe que uma profissão só se aprende com a prática.

GRÁTIS Solicite nossos Catálogos

Al. Ribeiro da Silva, 700
01217 - São Paulo - SP

Occidental Schools
Caixa Postal 30.663
01000 São Paulo SP

A.D. - 139

Solicito enviar-me **grátis**, o catálogo ilustrado do curso de:

_____

indicar o curso desejado

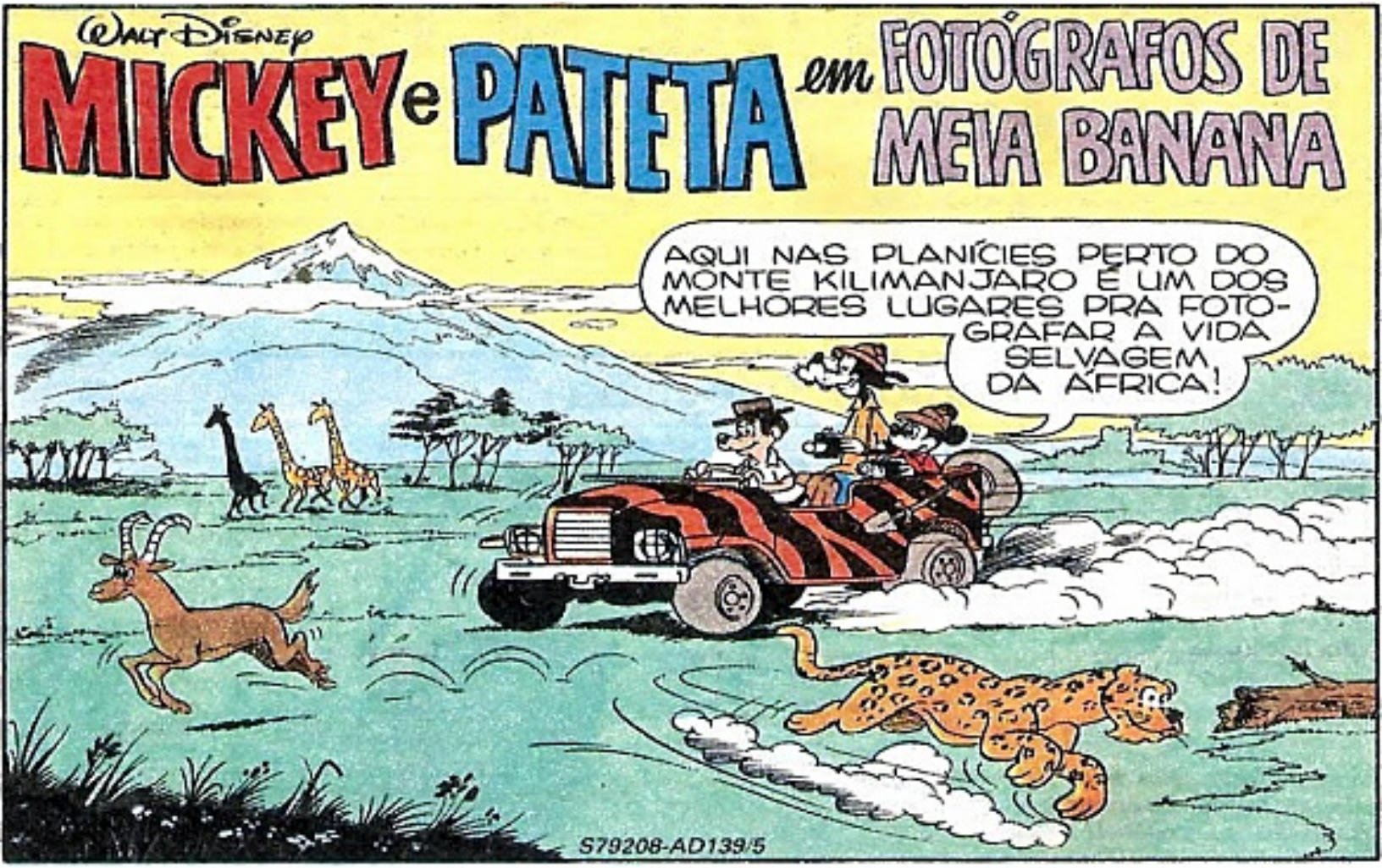
Nome _____

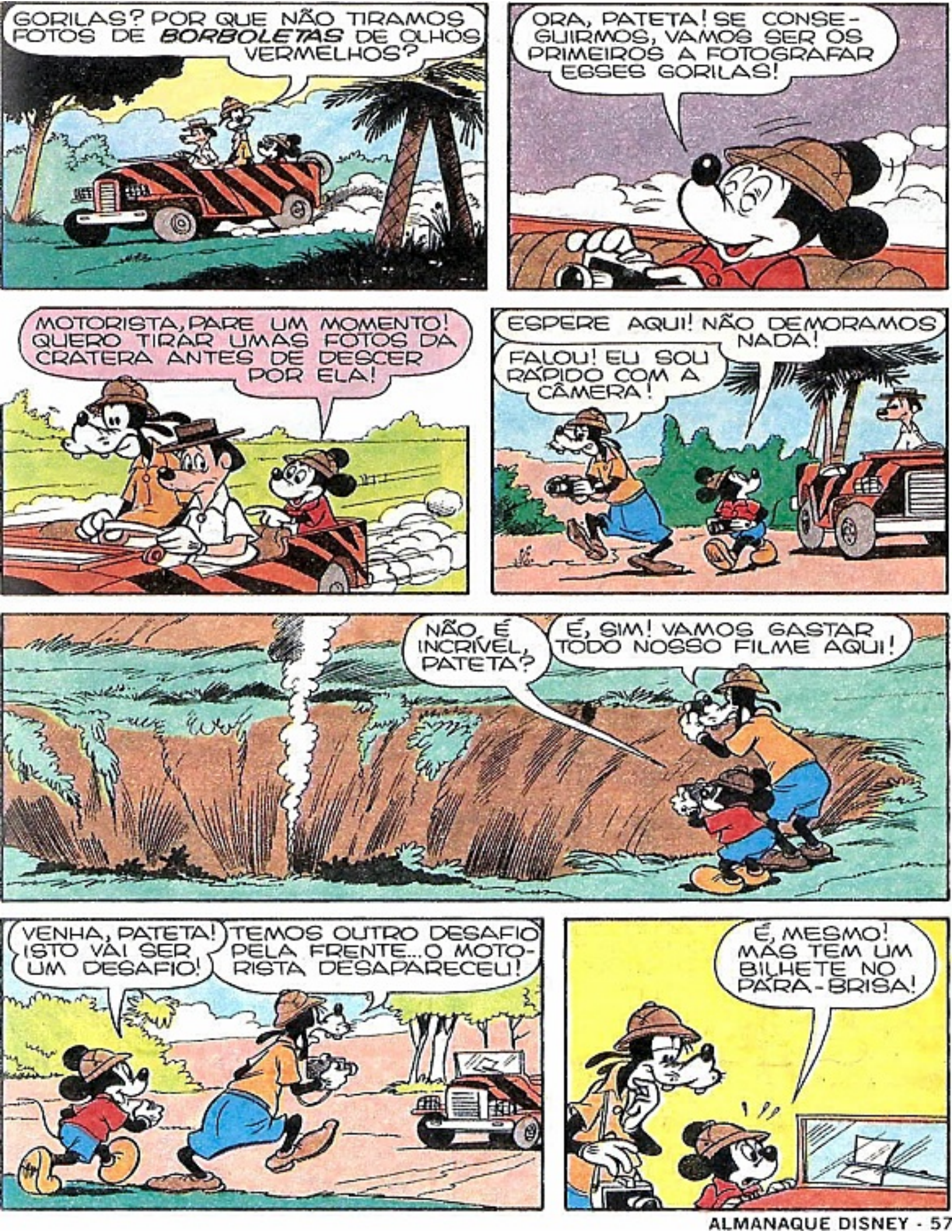
Endereço _____

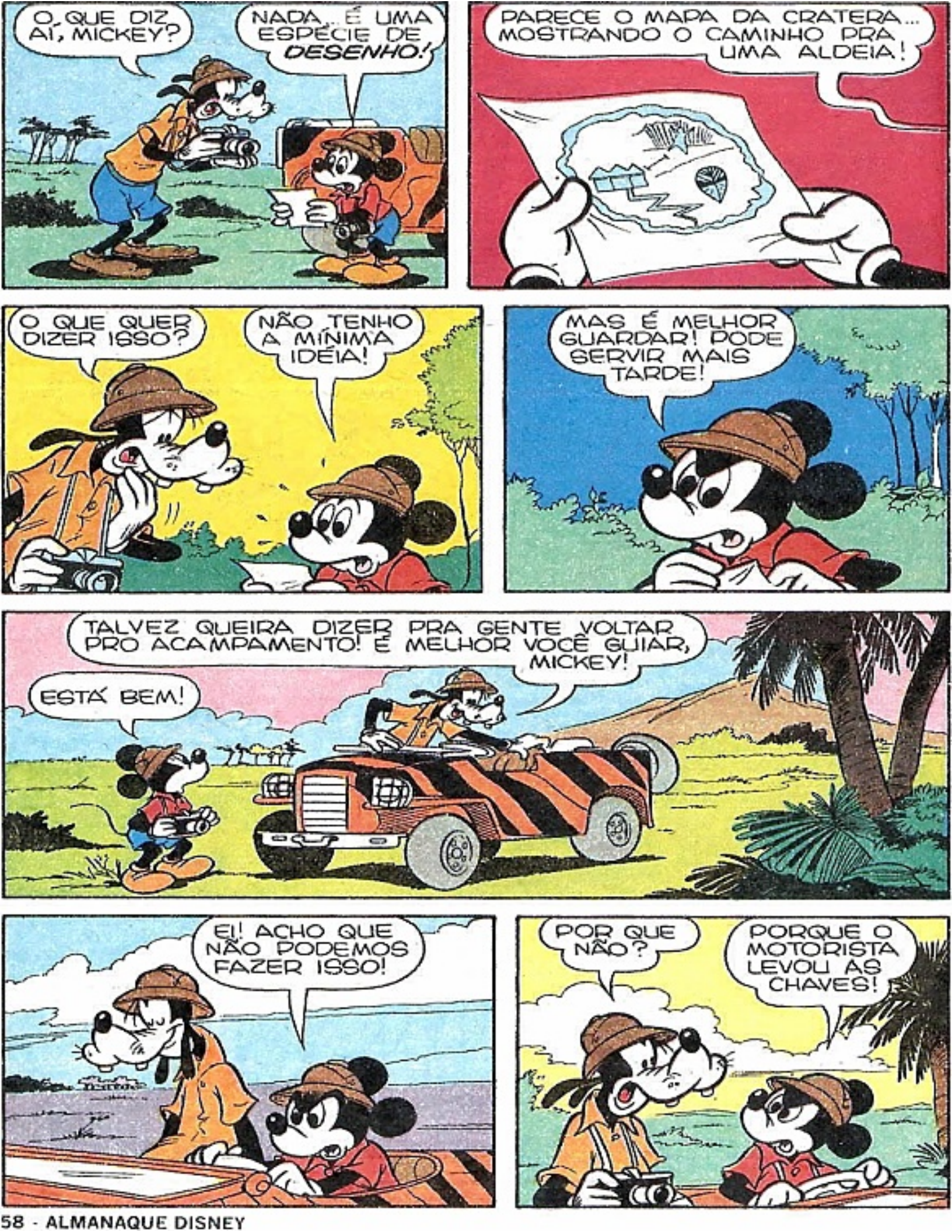
Bairro _____

C.E.P. _____ Cidade _____ Estado _____

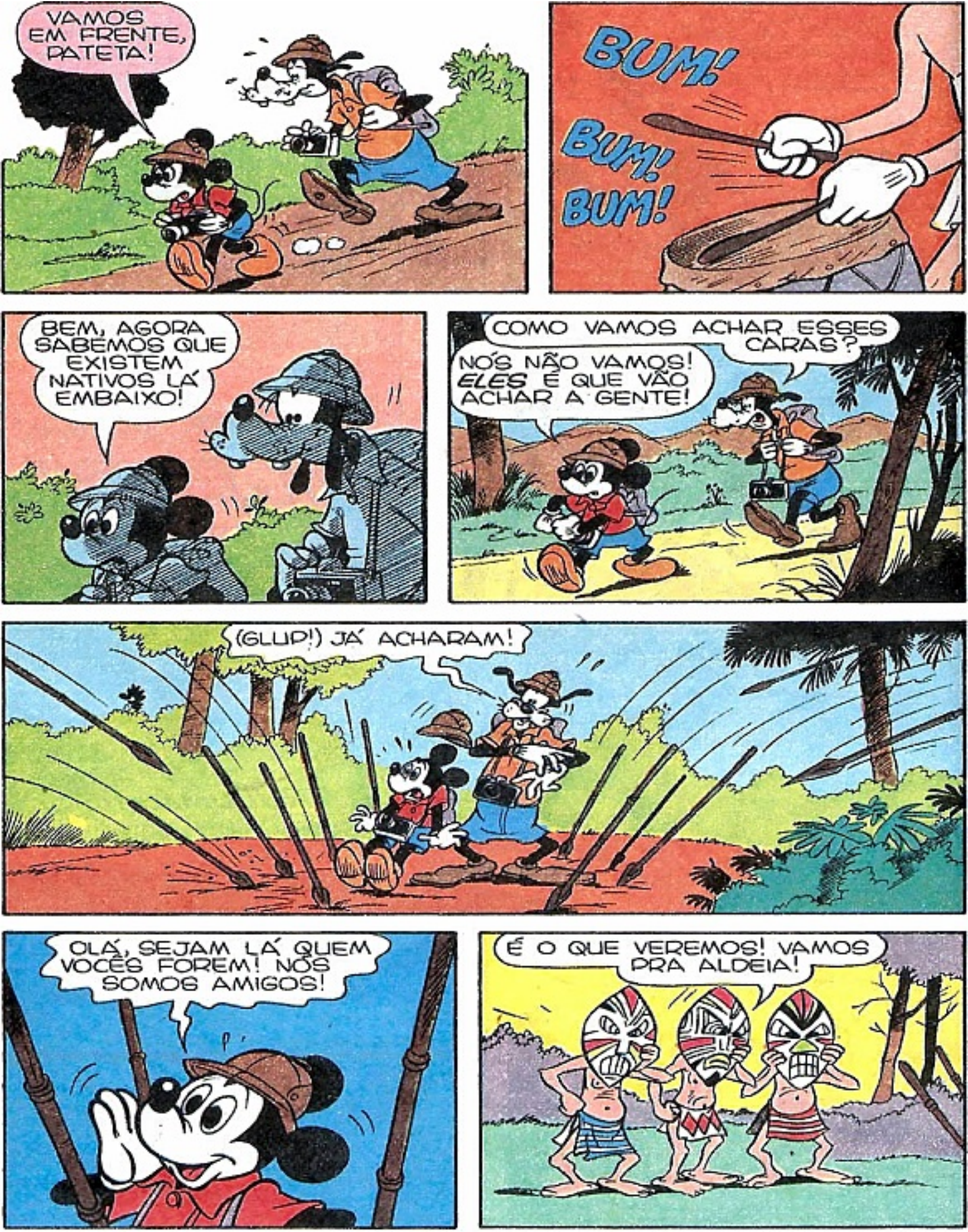
WALT DISNEY
MICKEY e PATETA em FOTÓGRAFOS DE MEIA BANANA




GORILAS? POR QUE NÃO TIRAMOS FOTOS DE BORBOLETAS DE OLHOS VERMELHOS?
ORA, PATETA! SE CONSEGUIRMOS, VAMOS SER OS PRIMEIROS A FOTOGRAFAR ESSES GORILAS!
MOTORISTA, PARE UM MOMENTO! QUERO TIRAR UMAS FOTOS DA CRATERA ANTES DE DESCER POR ELA!
ESPERE AQUI! NÃO DEMORAMOS NADA!
FALOU! EU SOU RÁPIDO COM A CÂMERA!
NÃO É INCRÍVEL, PATETA?
É, SIM! VAMOS GASTAR TODO NOSSO FILME AQUI!
VENHA, PATETA! ISTO VAI SER UM DESAFIO!
TEMOS OUTRO DESAFIO PELA FRENTE... O MOTORISTA DESAPARECEU!
É, MESMO! MAS TEM UM BILHETE NO PÁRA-BRISA!


O QUE DIZ AÍ, MICKEY?
NADA... É UMA ESPÉCIE DE DESENHO!
PARECE O MAPA DA CRATERA... MOSTRANDO O CAMINHO PRA UMA ALDEIA!
O QUE QUER DIZER ISSO?
NÃO TENHO A MÍNIMA IDÉIA!
MAS É MELHOR GUARDAR! PODE SERVIR MAIS TARDE!
TALVEZ QUEIRA DIZER PRA GENTE VOLTAR PRO ACAMPAMENTO! É MELHOR VOCÊ GUIAR, MICKEY!
ESTÁ BEM!
EI! ACHO QUE NÃO PODEMOS FAZER ISSO!
POR QUE NÃO?
PORQUE O MOTORISTA LEVOU AS CHAVES!

PEGUE A MOCHILA PRA GENTE DESCER A CRATERA!
VIEMOS TIRAR FOTOS DOS GORILAS DE OLHOS VERMELHOS, E É ISSO QUE VAMOS FAZER!
TALVEZ A GENTE ATÉ ENCONTRE ALGUNS NATIVOS LÁ EMBAIXO PRA NOS AJUDAR!
ESPERE AÍ! PARECE QUE ESCUTEI O MOTOR DO JIPE!
VRUMM! VRUM!
EI, MOTORISTA! PARE! ESTAMOS AQUI!
VRUUUMMM!
O QUE ACHA DISSO? ELE ABANDONOU A GENTE AQUI NA SELVA!
ESTÁ DECIDIDO! POR CAUSA DISSO, NÓS NÃO VAMOS DEIXAR QUE ELE DESÇA A CRATERA COM A GENTE!


VAMOS EM FRENTE, PATETA!
BUM!
BUM!
BUM!
BEM, AGORA SABEMOS QUE EXISTEM NATIVOS LÁ EMBAIXO!
COMO VAMOS ACHAR ESSES CARAS?
NÓS NÃO VAMOS! ELES É QUE VÃO ACHAR A GENTE!
(GLUP!) JÁ ACHARAM!
OLÁ, SEJAM LÁ QUEM VOCÊS FOREM! NÓS SOMOS AMIGOS!
É O QUE VEREMOS! VAMOS PRA ALDEIA!

É ISSO QUE NÓS QUEREMOS... IR PRA SUA ALDEIA!

QUE SORTE! ELES SÃO AMISTOSOS! TALVEZ POSSAM NOS LEVAR À FLORESTA PRA TIRARMOS NOSSAS FOTOS!

OLÁ! É UM PRAZER CONHECER VOCÊS!
OBRIGADO, MAJESTADE! SERÁ QUE PODE NOS FAZER UM FAVOR?
VOTE NO REI LILA PARA REI

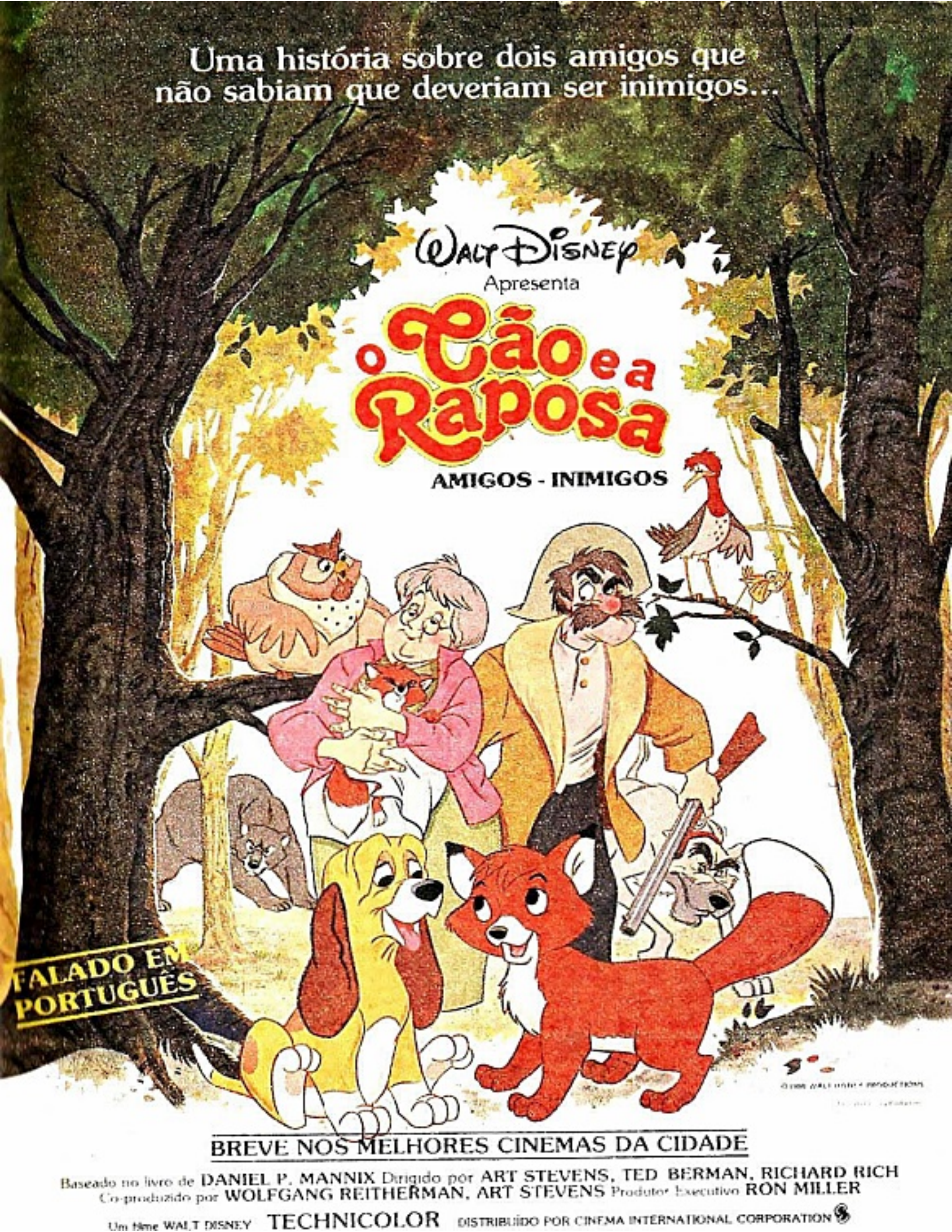
CLARO! MEUS SÚDITOS E EU ESTAMOS PRONTOS PRA AJUDAR EM TUDO!

GRANDE! PRECISAMOS DE AJUDA PRA LOCALIZAR OS GORILAS DE OLHOS VERMELHOS!

?
?
ZUM!
ZUM!
ZUM!
ZUM!

O QUE FOI QUE EU DISSE?
VAI VER QUE ELES NÃO GOSTARAM DE "OLHOS VERMELHOS"!

MAJESTADE! O QUE ACONTECEU?
VOCÊS NÃO DEVEM SABER O PERIGO QUE SÃO OS ENORMES GORILAS DE OLHOS VERMELHOS!
MAS A GENTE PENSAVA QUE ELES ERAM GORILAS MANSOS QUE VIVIAM NA CRATERA GUMBO! SÓ QUEREMOS TIRAR ALGUMAS FOTOS DELES!
DE UMA HORA PRA OUTRA, ELES FICARAM FEROZES! NENHUM DOS MEUS SÚDITOS VAI ATÉ A REGIÃO DELES NA FLORESTA!
MAS, SE QUEREM MESMO ACHAR OS GORILAS, É SÓ SEGUIR O CAMINHO JUNTO AO BAMBUZAL!
JÁ QUE VIEMOS ATÉ A ÁFRICA PRA FOTOGRAFAR OS GORILAS, O JEITO AGORA É IR EM FRENTE!
ESPEREM!
LEVEM ESSES CHOCALHOS! DESCOBRIMOS QUE SÃO A ÚNICA COISA DE QUE OS GORILAS TÊM MEDO!
CHOCALHOS?



BREVE NOS MELHORES CINEMAS DA CIDADE

Baseado no livro de DANIEL P. MANNIX Dirigido por ART STEVENS, TED BERMAN, RICHARD RICH
Co-produzido por WOLFGANG REITHERMAN, ART STEVENS Produtor Executivo RON MILLER

Um filme WALT DISNEY TECHNICOLOR DISTRIBUÍDO POR CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION

VOCÊ ACHA QUE UM CHOCALHINHO DESTES PODE MESMO ESPANTAR UM GORILÃO, MICKEY?
TALVEZ! OS GORILAS SÃO CRIATURAS TÍMIDAS!

É POR ISSO QUE NÃO ENTENDO ELES TEREM FICADO FEROZES DE REPENTE! ALGUMA COISA ESTÁ ACONTECENDO AQUI, E PRECISAMOS INVESTIGAR O QUE É!

AQUI ESTÃO OS BAMBUS! NÃO DEVE ESTAR LONGE, AGORA!

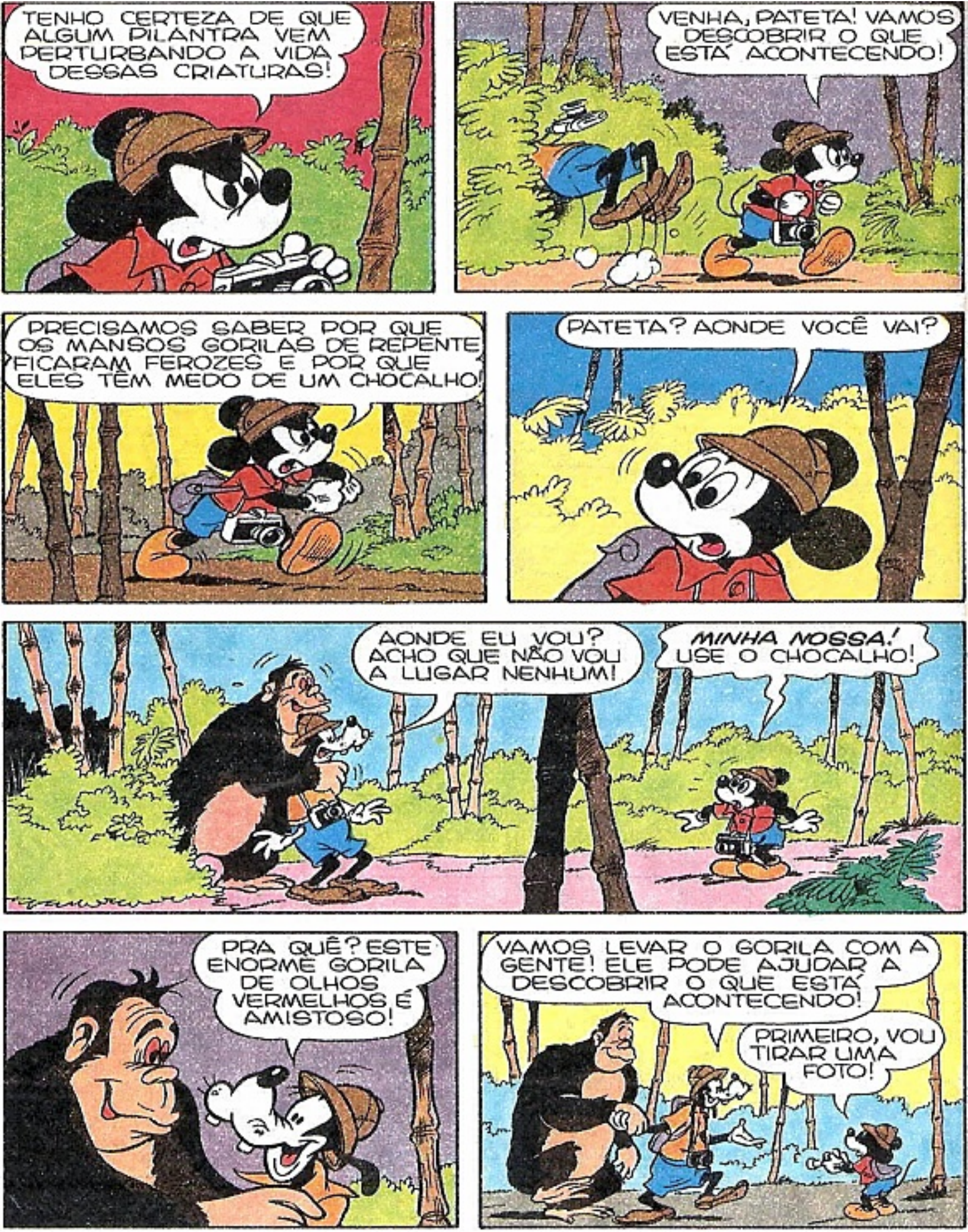
SE OS GORILAS DE OLHOS VERMELHOS CHEGAREM MUITO PERTO DE MIM, EU MANDO O CHOCALHO NELES!
CLEC! CLEC! CLEC!

¡AUUU!
EI! OS GORILAS! FOTOGRAFE!
ARGH!

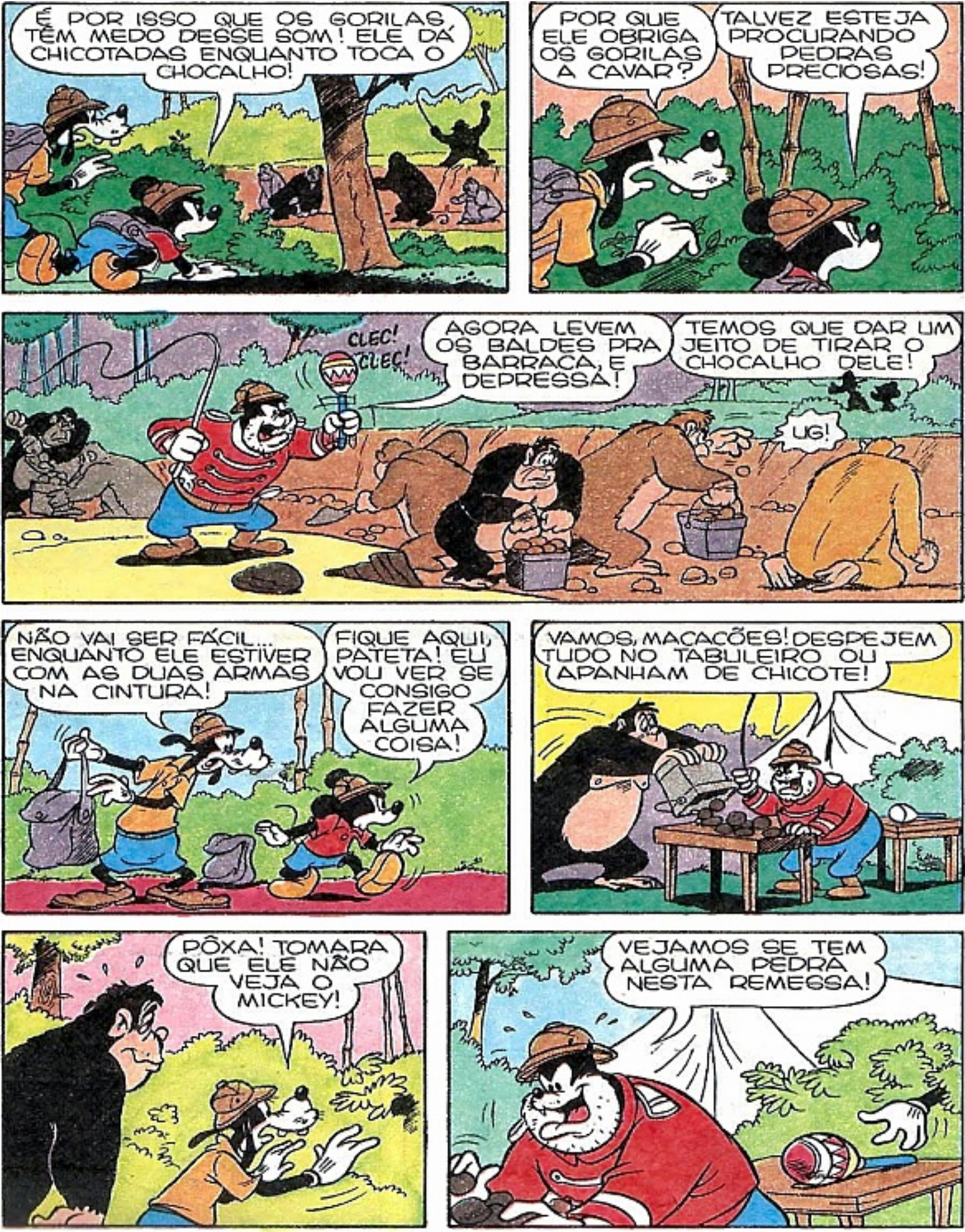
OH, NÃO! VOCÊ ESPANTOU OS GORILAS, E EU NEM PUDE TIRAR UMA FOTO DELES!

VEJA SÓ O TAMANHO DESSAS PEGADAS!
BEM, PELO MENOS PODEMOS IR ATÉ ONDE ELES VIVEM!

MAS, MICKEY, EU NUNCA FUI VISITAR GORILAS, ANTES!
QUEREMOS TIRAR FOTOS, NÃO QUEREMOS?
ESCUTE! SÃO OS GORILAS! FIQUE BEM QUIETO PRA GENTE CHEGAR PERTO!
VEJA, PATETA!
UG!
UG!
UG!
UG!
É INCRÍVEL! OS ENORMES GORILAS DE OLHOS VERMELHOS PUXANDO UMA CARROÇA!
UG!
UG!
UG!
UG!
SERÁ QUE ELES SABEM ALGUM OUTRO TRUQUE?
ISSO NÃO É NATURAL! ALGUÉM DEVE TER LEVADO UM TEMPÃO TREINANDO OS GORILAS!


TENHO CERTEZA DE QUE ALGUM PILANTRA VEM PERTURBANDO A VIDA DESSAS CRIATURAS!
VENHA, PATETA! VAMOS DESCOBRIR O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
PRECISAMOS SABER POR QUE OS MANSOS GORILAS DE REPENTE FICARAM FEROZES E POR QUE ELES TÊM MEDO DE UM CHOCALHO!
PATETA? AONDE VOCÊ VAI?
AONDE EU VOU? ACHO QUE NÃO VOU A LUGAR NENHUM!
MINHA NOSSA! USE O CHOCALHO!
PRA QUÊ? ESTE ENORME GORILA DE OLHOS VERMELHOS É AMISTOSO!
VAMOS LEVAR O GORILA COM A GENTE! ELE PODE AJUDAR A DESCOBRIR O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
PRIMEIRO, VOU TIRAR UMA FOTO!

O QUE ACHA DISTO, MICKEY?
É UMA POSE HEROICA!
AGORA, SORRIAM... OS DOIS!
CLEC! VAP! CLEC! CLEC!
IAUU!
EI! O BARULHO ESPANTOU ELE!
E VEM DE PERTO DAQUI!
CLEP! CLEP! VAP! CLEP!
VENHA, PATETA! VAMOS VER O QUE É!
ORA, QUEM DIRIA?
CONTINUEM CAVANDO, SEUS SUPERMACACOS!
VAP!
CLEP!
CLEP!
BAFO-DE-ONÇA! EU DEVIA TER DESCONFIADO! FAZENDO COISAS DESONESTAS, COMO SEMPRE!


É POR ISSO QUE OS GORILAS TÊM MEDO DESSE SOM! ELE DÁ CHICOTADAS ENQUANTO TOCA O CHOCALHO!
POR QUE ELE OBRIGA OS GORILAS A CAVAR?
TALVEZ ESTEJA PROCURANDO PEDRAS PRECIOSAS!
CLEC! CLEC!
AGORA LEVEM OS BALDES PRA BARRACA, E DEPRESSA!
TEMOS QUE DAR UM JEITO DE TIRAR O CHOCALHO DELE!
UG!
NÃO VAI SER FÁCIL... ENQUANTO ELE ESTIVER COM AS DUAS ARMAS NA CINTURA!
FIQUE AQUI, PATETA! EU VOU VER SE CONSIGO FAZER ALGUMA COISA!
VAMOS, MACACÕES! DESPEJEM TUDO NO TABULEIRO OU APANHAM DE CHICOTE!
PÔXA! TOMARA QUE ELE NÃO VEJA O MICKEY!
VEJAMOS SE TEM ALGUMA PEDRA NESTA REMESSA!

EH, EH! OS GORILAS VÃO ME DEIXAR RICO!
SÓ MESMO O GRANDE BAFO PODIA TER BOLADO UM MEIO PRA CONTROLAR ESSES GORILAS!
AGORA ELE PODE AGITAR O CHOCALHO QUANTO QUISER, QUE NÃO VAI FAZER MAIS NENHUM BARULHO!
EH, EH! EU TREINEI ESSA MACACADA TÃO BEM QUE NEM PRECISO MAIS DO CHICOTE!
VAMOS! É HORA DE VOLTAR A CAVAR!
XI! NÃO ESTÁ CHOCALHANDO! E EU NÃO POSSO CONTROLAR OS GORILAS SEM O BARULHO!
UG! UG!
GRRR!

IAU! UM MOTIM! TENHO QUE DAR O FORA!
UG!
VENHA, AMIGÃO DE OLHOS VERMELHOS! A BAGUNÇA COMEÇOU!
UGH!
GRRR!
SOCORRO!
PUXA! O MEU PLANO FUNCIONOU MESMO!
UG!
AGH!
GRRR!
IAUU!
UGH!
ACHO MELHOR FAZER ALGUMA COISA!
PRA TRÁS! PRA TRÁS! QUERO QUE SOBRE ALGUMA COISA DO BAFO PARA AS AUTORIDADES!
CLEP! CLEP!
VOCÊ NÃO VAI MAIS MALTRATAR ESSAS POBRES CRIATURAS, BAFO!
QUEM, EU?
CLEP! CLEP!

PÔXA, MICKEY! VOCÊ PEGOU O BAFO DIREITINHO DESTA VEZ!
É! ACHO QUE SIM!

TALVEZ AGORA VOCÊ POSSA FAZER O SEU AMIGO DE OLHOS VERMELHOS NOS AJUDAR A LEVAR O BAFO ATÉ A ALDEIA!

NÃO VAI SER NECESSÁRIO, AMIGOS! VAMOS LEVAR ESSE BANDIDO PRA CADEIA, ONDE ELE VAI TER O CASTIGO QUE MERECE!
REI ULA! COMO CONSEGUIU VIR ATÉ AQUI?

O MOTORISTA CONTOU AO GUARDA-FLORESTAL SOBRE VOCÊS, E ELE DECIDIU VERIFICAR O QUE ESTAVA ACONTECENDO!

AINDA BEM! O BAFO ESTAVA ESTRAGANDO AS VIDAS DESSES POBRES GORILAS!

FALOU! ELE OBRIGAVA A MACACADA A CAVAR O CHÃO EM BUSCA DE ALGUMA COISA!
ESTOU VENDO UMA SACOLA NA BARRACA!

PEDRAS VERDES!
BAH! ESMERALDAS DA MAIS BAIXA QUALIDADE! VALEM POUCO MAIS DO QUE VIDRO!

DEPOIS QUE PUSERMOS ESTE PILANTRA NA CADEIA, VOLTAMOS PRA PEGAR VOCÊS, RAPAZES!
CERTO!
AGORA É A NOSSA CHANCE, PATETA! VAMOS TIRAR UMAS FOTOS DOS GORILAS DE OLHOS VERMELHOS!
UG! UG!
ESSA NÃO! ELES PEGARAM NOSSAS CÂMERAS!
UG! UG!
TEMOS QUE RECUPERAR AS CÂMERAS, PATETA! USE O SEU CHOCALHO!
CLIC!
UG!
¡AAC!
UAU!
CLEC! CLEC!
CLEC!
ERA ISSO QUE EU TEMIA, PATETA! ELES GASTARAM TODO NOSSO FILME!
PÔXA, MICKEY! QUER DIZER QUE NÃO VAMOS TIRAR NENHUMA FOTO DOS GORILAS DE OLHOS VERMELHOS?
¡ISSO MESMO! EH, EH! MAS VAMOS LEVAR MUITAS FOTOS DE DOIS FOTÓGRAFOS COM CARAS DE IDIOTAS!
fim

Quando um cão e uma raposa se tornam amigos a vida se transforma numa brincadeira deliciosa!

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

E depois de ler a história de Tóbi, o cachorro caçador, e Dodó, uma raposa caçada, você vai ter certeza de que a vida é mesmo um jogo gostoso e divertido... é só querer!

Formato bem maior!

Peça lá na banca da esquina

O CÃO E A RAPOSA

O filme que virou revista!

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY
PUFF E TIGRÃO EM A GRANDE JOGADA
NÃO HÁ NADA COMO O GRITO DE UMA DAMA EM PERIGO PRA DESPERTAR O HEROISMO DE UM CAVALHEIRO!
IAU! SOCORRO! OH, MINHA TORTA!
TIGRÃO
W/WP12-AD139/6
UM MOMENTINHO AI, PUFF!
EU GOSTO DE SER CAVALHEIRO, TAMBÉM!
ALGUÉM AFUNDOU A MINHA TORTA, QUE EU DEIXEI PRA ESFRIAR AQUI FORA!
QUE COISA ESTRANHA!
E LEVARAM O MEIO DA TORTA EMBORA!

VOCÊ VIU OU OUVIU ALGUMA COISA?
EU SÓ VI ESSE BURACO NO MEIO DA MINHA TORTA!
BEM, O JEITO É A GENTE VOLTAR PRO NOSSO JOGO DE DAMAS, PUFF!
BEM, VAMOS FICAR DE OLHO! SE APARECER ALGUÉM COM TORTA NA CARA...
OBRIGADA!
TIGRÃO
TEMOS DE COMEÇAR TUDO DE NOVO!
HUMM... NUNCA VI ALGUÉM COMER SÓ O MEIO DE UMA TORTA!
(COF! COF!) SOCORRO! MEU TELHADO ESTÁ CAINDO!
OUTRO GRITO DE SOCORRO!
ACONTECEU ALGUMA COISA COM O COELHO ABEL!
(COF!) SIM... O MEU TELHADO DESABOU!

UM POUCO ANTES, EU OUVI *PASSOS* EM CIMA DO TELHADO!
PELO JEITO ALGUM DESORDEIRO *PISOTEOU* O TELHADO!
QUE COISA!
BEM, SEJA LÁ QUEM FOR, JÁ DEVE ESTAR LONGE!
QUE ESPÉCIE DE DOIDO FARIA UMA COISA DESSAS?
O MESMO TIPO DE DOIDO QUE FOI CAPAZ DE COMER O *MEIO* DE UMA TORTA!
SIM, MAS QUEM?
BEM, PELO MENOS A *SUA* TORTA NÃO FOI COMIDA!
EU FICARIA FELIZ SE *TIVESSE* UMA TORTA!
COMO NO CASO ANTERIOR, *NÃO HÁ PISTAS!*
ENTÃO VAMOS VOLTAR PRO JOGO! QUERO VENCER VOCÊ NAS DAMAS!
DEVIA HAVER UMA LEI CONTRA ESSES DESTRUIDORES DE CASAS!

IIIIC! IIIIC!
QUÊ? A-ALGUÉM ESTÁ PASSANDO MAL!
OH, ARRUINARAM UMA COISA TÃO BONITA!
É O LEITÃO!
O QUE É QUE COMERAM OU PISOTEARAM?
É O MEU QUADRO PINTADO COM OS DEDOS, QUE EU DEIXEI AQUI PRA SECAR... ALGUÉM MANCHOU TUDO!
LEITÃO
É DIFÍCIL ENTENDER O QUE ACONTECEU!
BEM, PINTURA COM OS DEDOS JÁ É MANCHADA POR NATUREZA!
HUMM... ACHO QUE ESTOU VENDO UMAS PEGADAS NESTA PINTURA!
TALVEZ SEJA UM PINTOR RIVAL TENTANDO MISTURAR PINTURA COM OS PÉS E PINTURA COM AS MÃOS!
HUMM...
BEM, QUE TAL CONTINUAR O JOGO?
NÃO, PRECISO FICAR SOZINHO PRA RESOLVER ESSE MISTÉRIO!
LEITÃO

PENSE *RÁPIDO*, PUFF, ENQUANTO EU ARRUMO AS PEDRAS NO TABULEIRO!
ACHEI UM BOM LUGAR PRA GENTE LIMPAR OS PÉS, TURMA!
É MELHOR DO QUE GRAMA!
HÃ?
EI, QUE HISTÓRIA É ESSA?
ESTÁ SAINDO... TODA A *TINTA* DOS NOSSOS PÉS!
DEMOS UMAS VOLTINHAS POR AÍ, PROCURANDO ALGO PRA FAZER... MAS SÓ ENTRAMOS PELO CANO!
VOCÊS PRECISAM É SE OCUPAR COM ALGUMA COISA ÚTIL, EM VEZ DE FICAREM PISANDO EM TORTAS, TELHADOS E PINTURAS!
PUFF, NOSSO JOGO JÁ ESTÁ PRONTO!
AHÁ! ACHEI A SOLUÇÃO!
E ENTÃO...
É SUA VEZ, PUFF!
PUXA! É DIVERTIDO JOGAR DAMAS SEM AS MÃOS!
EI, HERMES, SALTE POR CIMA DO ASTOLFO, AGORA!
RAPAZ! NÓS VIRAMOS *ACROBATAS!*
fim

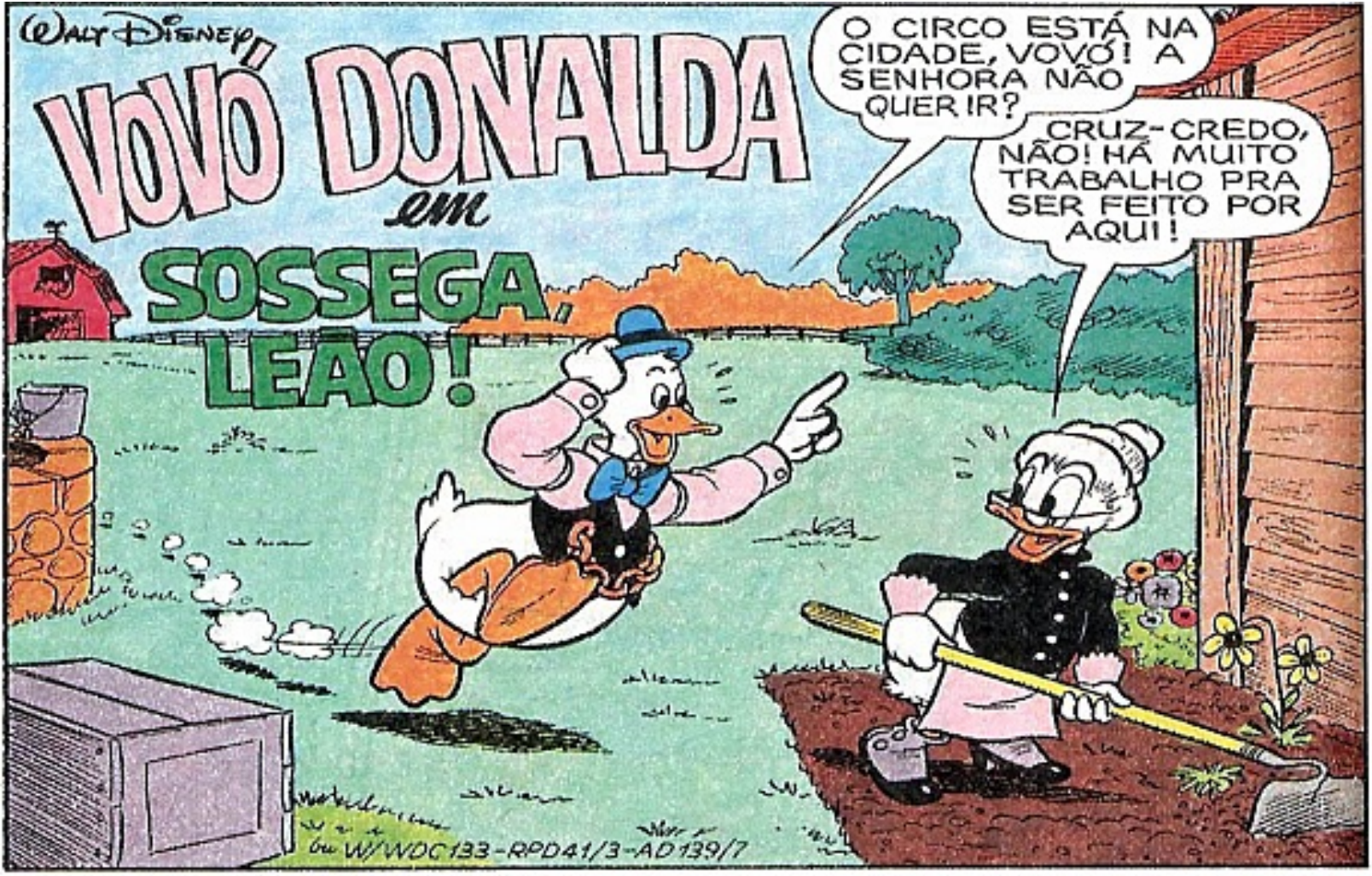
Dezembro é o mês dos presentes, das castanhas, nozes, sinos, champanhe, Papai Noel, presépio luzes, cores...

formato bem maior!

e como não poderia deixar de ser, dezembro é o mês da

mônica
NATAL

EDITORA ABRIL


WALT DISNEY
VOVÓ DONALDA
em
SOSSEGA, LEÃO!
O CIRCO ESTÁ NA CIDADE, VOVÓ! A SENHORA NÃO QUER IR?
CRUZ-CREDO, NÃO! HÁ MUITO TRABALHO PRA SER FEITO POR AQUI!
bu W/WDC133-RPD41/3-AD139/7

ESTE SÍTIO ESTÁ TÃO DESCUIDADO, QUE TENHO ATÉ VERGONHA DELE!

TSS, TSS! OLHE SÓ PARA AQUELE CELEIRO! PRECISA DE CONSERTOS DE CIMA A BAIXO!
GLUP!

A CERCA TAMBÉM PRECISA DE REPAROS E AS ERVAS DANINHAS TÊM QUE SER ARRANCADAS!
P-PUXA... PENSEI QUE TUDO ESTAVA BEM!

BEM UMA OVA! VENHA, VAMOS PÔR ESTE SÍTIO EM ORDEM NEM QUE LEVE SEIS MESES PRA ISSO!
!

AH, AH! O GANSOLINO VAI TER QUE DAR DURO!
EH, EH! ELE NUNCA VAI CONSEGUIR VER O CIRCO!
EPA! VEJA, VEJA... UM GATO GIGANTE!
NÃO É GATO, TATÁ... É UM LEÃO!
RÁPIDO, TATÁ! PRECISAMOS AVISAR A VOVÓ DONALDA!
O LEÃO DEVE TER FUGIDO DO CIRCO!
VOVÓ! VOVÓ! TEM UM LEÃO ENORME ALI!
IMAGINE!
TOC! TOC!
POC!
ROARRR!
MINHA NOSSA... É UM LEÃO MESMO!
E VEM CORRENDO PRA CÁ!
SUBAM NO CELEIRO, RÁPIDO... E REZEM!
SINTO MUITO, VOVÓ, MAS AINDA NÃO TERMINEI DE PINTAR ESTE LADO E...
GRRAR!
GRAURR!
(GLUP!) S-SIM, VOVÓ! JÁ ENTENDI TUDO!

ZUP!
MINHA NOSSA! ELE CONTINUA AVANÇANDO!

SOCORRO! ELE ESTÁ SUBINDO A ESCADA!

O-OUVI DIZER QUE OS LEÕES DE CIRCO SÃO BEM TREINADOS!
FAÇA ALGUMA COISA!

A ESCADA ESTÁ CAINDO PRA TRÁS! SOCORRO!
DEIXA COMIGO, VOVÓ! VOU ASSUSTAR O LEÃO!

TCHÁÁÁ!

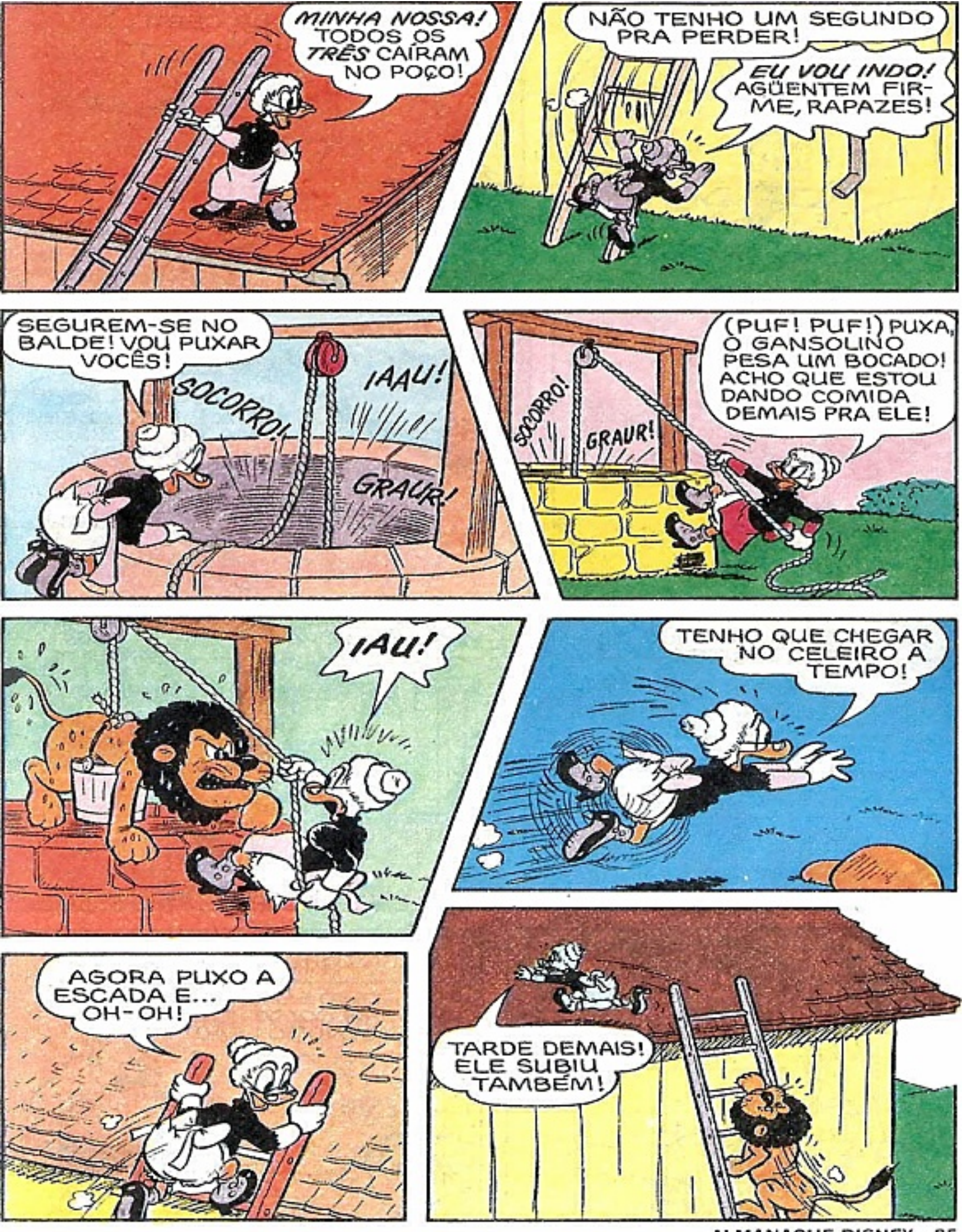
UFA! RESOLVEU, GANSOLINO! OBRIGADA!
RÁPIDO! AJUDE AQUI!
BLAM!

PRESA NO MEU PRÓPRIO CELEIRO! QUE SITUAÇÃO!
VOVÓ!

QUEREMOS REFÚGIO TAMBÉM!
O ZEZÉ E EU NÃO GOSTAMOS DE LEÕES!

MINUTOS DEPOIS...
NÃO OUÇO MAIS O LEÃO! SERÁ QUE ELE AINDA ESTÁ LÁ EMBAIXO?
EU VOU DAR UMA ESPIADINHA...
OOPA!
S-SIM! ELE AINDA ESTÁ AQUI, VOVÔ!
BONC!
CORRA, GANSOLINO, CORRA!
MAS VOU CORRER PRA ONDE, VOVÔ?
PULE NO POÇO! LÁ VOCÊ VAI ESTAR SEGURO!
É UMA BOA IDÉIA! NENHUM LEÃO INTELIGENTE IRIA FAZER A LOUCURA QUE EU ESTOU FAZENDO!
TCHÁÁÍ
(GLUP!) SOCORRO!

OH, NÃO! ESQUECI QUE O GANSOLINO NÃO NADA *NADA!*
ISSO É MAU!
É *MUITO* MAU!
TENHO QUE DESCER E PUXAR O GANSOLINO ANTES QUE ELE SE AFOGUE!
ESPERE, VOVÓ! É MUITO PERIGOSO!
DEIXE CONOSCO, VOVÓ! A SENHORA FICA AQUI!
NÓS VAMOS E DESCEMOS O BALDE!
TOMEM CUIDADO, RAPAZES!
TEREMOS *MUITO* CUIDADO!
SIM! PODE DEIXAR!
AGORA, ZEZÉ! O LEÃO CORREU PRO MONTE DE FENO!
ESPERO QUE ELE FIQUE POR LÁ!
CORAGEM, GANSOLINO! VAMOS JOGAR O BALDE PRA VOCÊ SEGURAR!
É MUITO PESADO, ZEZÉ!
UGH! PESA MESMO! DEVE ESTAR CHEIO DE ÁGUA!
EPA! LÁ VEM O LEÃO!
BONC!


MINHA NOSSA! TODOS OS TRÊS CAÍRAM NO POÇO!
NÃO TENHO UM SEGUNDO PRA PERDER!
EU VOU INDO! AGÜENTEM FIRME, RAPAZES!
SEGUREM-SE NO BALDE! VOU PUXAR VOCÊS!
SOCORRO!
¡AAU!
GRAUR!
(PUF! PUF!) PUXA, O GANSOLINO PESA UM BOCADO! ACHO QUE ESTOU DANDO COMIDA DEMAIS PRA ELE!
SOCORRO!
GRAUR!
¡AU!
TENHO QUE CHEGAR NO CELEIRO A TEMPO!
AGORA PUXO A ESCADA E... OH-OH!
TARDE DEMAIS! ELE SUBIU TAMBÉM!

VOU TER QUE DESPISTAR ESSA FERA!
SE ISTO NÃO DER CERTO, ESTOU FRITA!
ATÉ AQUI, TUDO BEM!
ZUP!
GRINCH!
?
IH, IH! AGORA *VOCÊ* ESTÁ PRESO AÍ EM CIMA DO CELEIRO! GOSTOU *DESSA*, SEU LEÃO?
CÉUS! ESPERO QUE OS RAPAZES ESTEJAM BEM!
VIVA! É A VOVÓ!
ESTA ESCADA ESTÁ SENDO PAU PRA TODA OBRA!
VOCÊS PODEM SUBIR AGORA!
DESCULPE, SENHORA...
UM LEÃO ESCAPOU DO NOSSO CIRCO! SERÁ QUE A SENHORA O VIU, POR ACASO?
POR ACASO EU NÃO VI *OUTRA COISA* SENÃO ESSE BENDITO LEÃO!

E AGORA ELE ESTÁ EM CIMA DO MEU CELEIRO!
QUÊ? COMO É QUE ELE SUBIU LÁ EM CIMA?
EU O FIZ SUBIR, MAS AGRADEÇO SE VOCÊ TIRAR ESSA PESTE DO MEU SÍTIO O QUANTO ANTES!
ESSE LEÃO PÔS EM PERIGO A VIDA DE TODOS NÓS!
INÁCIO?
IH, IH! ELE NÃO É CAPAZ DE MATAR UMA PULGA!
ELE É UM ARTISTA SUPERTREINADO! É TOTALMENTE INOFENSIVO... APENAS GOSTA DE CORRER E BRINCAR, SÓ ISSO!
O INÁCIO É O ASTRO DO NOSSO SHOW! ELE CONHECE TUDO QUANTO É TRUQUE!
AH... CONHECE, É? HUMM...
APOSTO UMA TORTA DE MAÇÃ QUE ELE NÃO É CAPAZ DE FAZER UM CERTO TRUQUE!
ESTÁ APOSTADO!
LOGO DEPOIS...
A SENHORA PERDEU, VOVÓ! ELE ESTÁ FAZENDO!
VUICH! VUICH!
BEM, TER O CELEIRO PINTADO EM TROCA DE UMA TORTA DE MAÇÃ NÃO É PERDER! IH, IH!
IH, IH!
fim

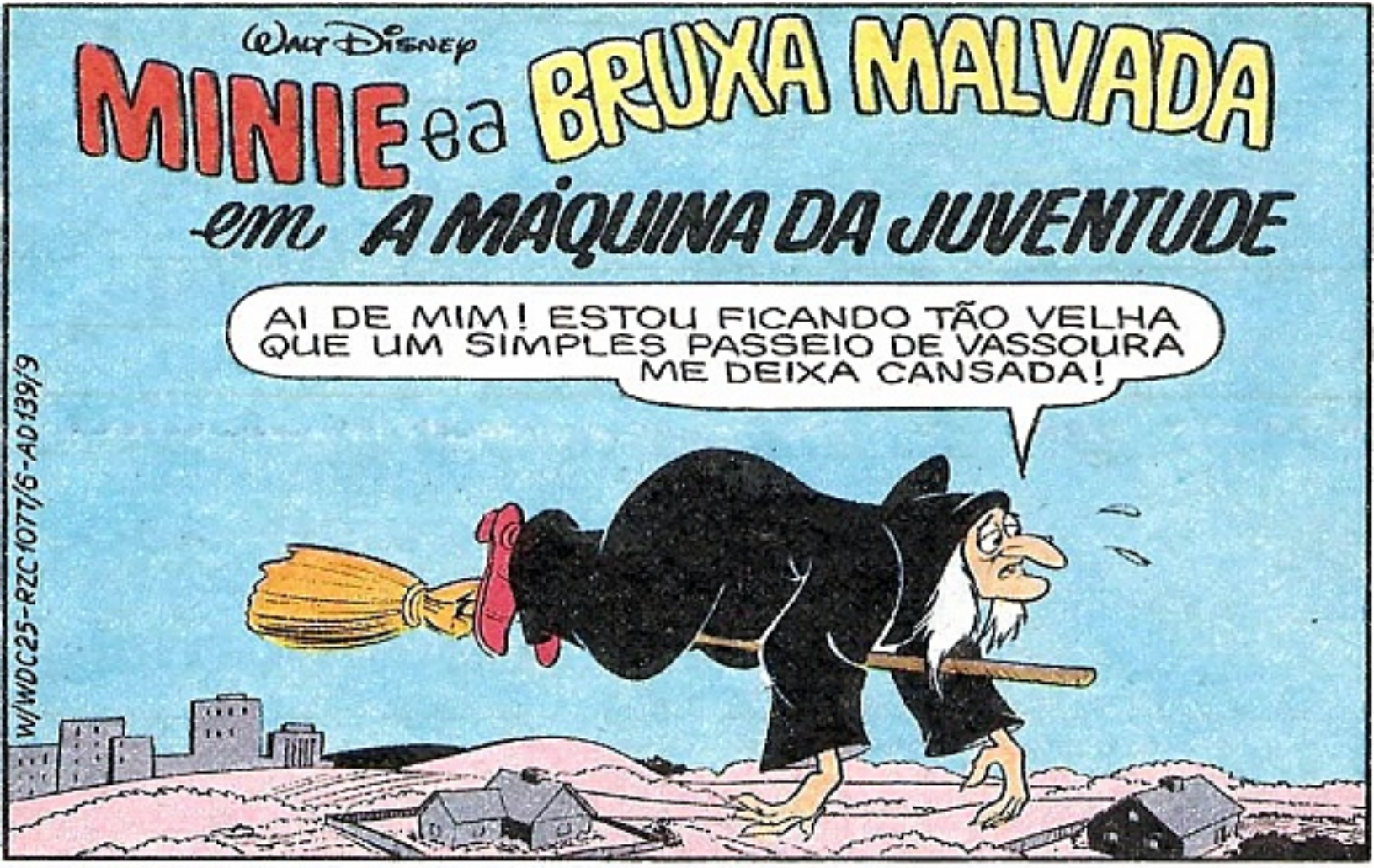
Walt Disney
SUPERPATETA
em
A JANELA ENTALADA
QUE BELEZA! LÁ ESTÁ MINHA NOVA CASINHA DE CAMPO! VAI SER UMA DELÍCIA PASSAR O FIM DE SEMANA NESSE LUGAR!
D4697-AD133/8
HUM! ESTÁ ABAFADO AQUI! É MELHOR ABRIR A JANELA!
EPA! ESTÁ ENTALADA!
IAC! VOU APLICAR UM POUQUINHO DA MINHA SUPERFORÇA! UMA JANELA ENTALADA NÃO É PROBLEMA PRO SUPERPATETA!
PÔXA!
?
UGH!
CRAC!
CRUNCH!

Ah! Ah! Ah! Enganei a tulma! Eu falei que no anivelsálio da minha levista não ia ter festa nenhuma!
Faça você também uma surpresa ao Cebolinha! Apareça lá na banca de repente e comemore os 10 anos da revista dele!
INCRÍVEL! Republicação da revista nº 1 do Cebolinha!
Cebolinha 120
dezembro
EDITORA ABRIL

Walt Disney

MINIE e a BRUXA MALVADA em A MÁQUINA DA JUVENTUDE

W/WDC25-RZC1077/6-AD139/9

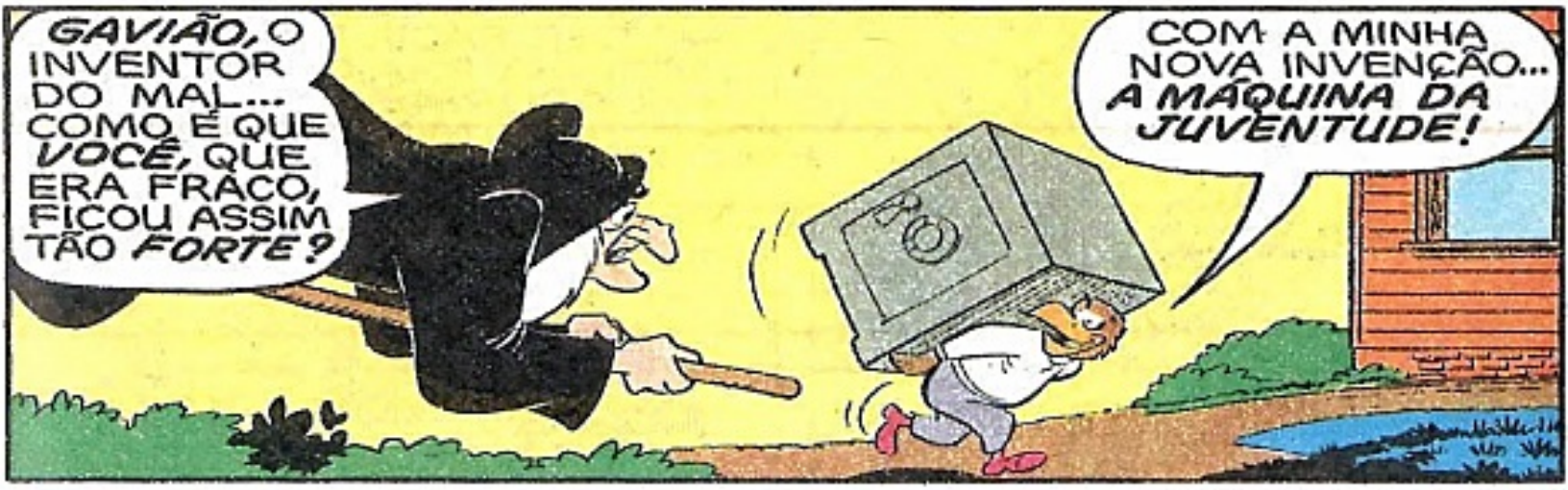


AH, SE EU TIVESSE ESSA ENERGIA JUVENIL!
PLOC!

MAS ATÉ AGORA AS MINHAS POÇÕES E FEITIÇARIAS NÃO DERAM CERTO! AO CONTRÁRIO, ENVELHECI MAIS DEPRESSA AO INVÉS DE FICAR MAIS MOÇA!

BAH! VOU PRO CASTELO CURTIR O MEU MAU HUMOR... ISTO É, SE NÃO CAIR DA VASSOURA ATÉ LÁ!

MAS, LOGO ADIANTE...
HEIN? MAL POSSO CRER EM MEUS ENVELHECIDOS OLHOS...


GAVIÃO, O INVENTOR DO MAL... COMO É QUE VOCÊ, QUE ERA FRACO, FICOU ASSIM TÃO FORTE?
COM A MINHA NOVA INVENÇÃO... A MÁQUINA DA JUVENTUDE!

COLOQUEI MEU SOBRINHO MALVADO NESSA MÁQUINA E TRANSFERI A *JUVENTUDE DELE* PRA *MIM!* AH, AH, AH!
ORA, É DISSO MESMO QUE EU ESTOU PRECISANDO!
GRR! VOCÊ É UM PATIFE, TIO GAVIÃO!

A BRUXA TROCA A MÁQUINA POR UM LIVRO DE MAGIA NEGRA COM O GAVIÃO...
(PUF!) PUXA! ACHO QUE FIZ UM ÓTIMO NEGÓCIO!

AGORA SÓ TENHO QUE ACHAR UMA JOVEM... HUM... A *MINIE* É O TIPO IDEAL!

VAI SER FÁCIL TRAZER A MOCINHA PRA CÁ SE ELA FOR *ADORMECIDA* COM MINHAS *MAÇÃS!*

ASSIM, DISFARÇADA DE BONDOSA VENDEDORA DE MAÇÃS, A BRUXA PÕE SEU PLANO EM AÇÃO...

MAÇÃS

EIS A CASA DA MINIE!

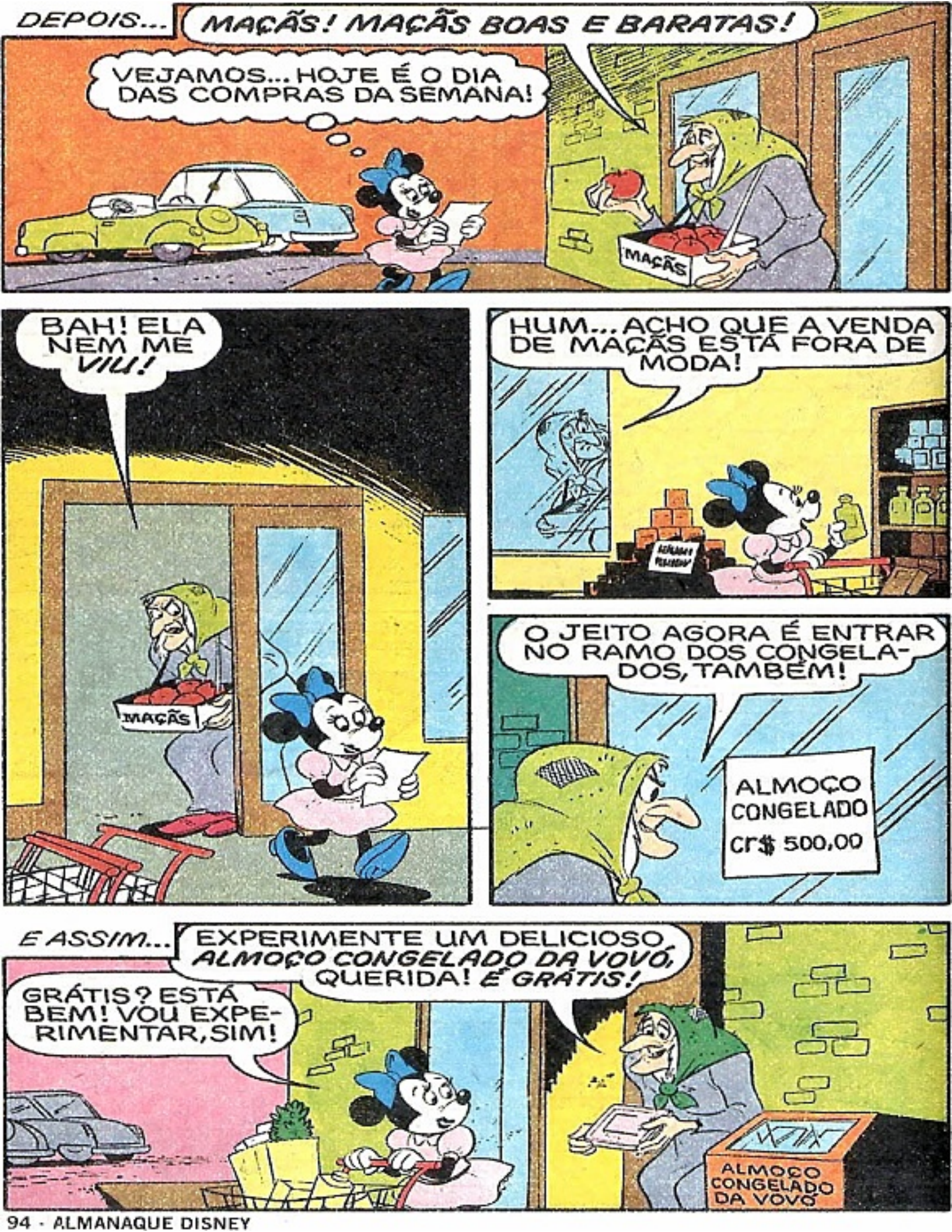
MINIE

HEIN? ELA ENTROU NO CARRO!

BLAM!

ELA ESTÁ DE SAÍDA! PRECISO AGIR, E BEM DEPRESSA!

VOU SEGUIR A MINIE E OFERECER AS MAÇÃS QUANDO ELA PARAR!


DEPOIS...
MAÇÃS! MAÇÃS BOAS E BARATAS!
VEJAMOS... HOJE É O DIA DAS COMPRAS DA SEMANA!
MAÇÃS
BAH! ELA NEM ME VIU!
MAÇÃS
HUM... ACHO QUE A VENDA DE MAÇÃS ESTÁ FORA DE MODA!
O JEITO AGORA É ENTRAR NO RAMO DOS CONGELADOS, TAMBÉM!
ALMOÇO CONGELADO
Cr$ 500,00
E ASSIM...
EXPERIMENTE UM DELICIOSO ALMOÇO CONGELADO DA VOVÓ, QUERIDA! É GRÁTIS!
GRÁTIS? ESTÁ BEM! VOU EXPERIMENTAR, SIM!
ALMOÇO CONGELADO DA VOVÓ

EH, EH! DEU CERTO! LOGO ELA VAI ESTAR EM MEU PODER...
ZUUM!

DEPOIS...
O FORNO ESTÁ QUENTE! VOU COLOCAR O ALMOÇO CONGELADO QUE EU GANHEI!

LOGO...
O RELÓGIO AUTOMÁTICO DO FORNO! O ALMOÇO ESTÁ PRONTO!
TRRIIIM!

MAS, AO ABRIR O FORNO, UM VAPOR ESCURO E MALIGNO INVADE A COZINHA...
COF! COF!

QUIÁ, QUIÁ! SONO CONGELADO! SOU MESMO UMA BRUXA MODERNINHA!

LOGO EU TEREI TODO O VIGOR JUVENIL DA MINIE! AH, AH, AH!
ZZZ
AGORA É SÓ LIGAR A MÁQUINA, E PRONTO!
ZZZ
AH, AH! QUE DELÍCIA!
ZAP! ZOP!
OH! ONDE ESTOU?
ZOP! ZOP!
IUPII! SINTO-ME JOVEM OUTRA VEZ!
Q-QUE ACONTECEU? ESTOU ME SENTINDO TÃO FRACA E CANSADA!

E LÁ VOU EU APROVEITAR A MINHA JUVENTUDE!
ESPERE! NÃO ME DEIXE NESTE LUGAR MAL-ASSOMBRADO!

(GLUP!) PARECE QUE NÃO TEM JEITO DA GENTE DESCER A PÉ DAQUI!

M-MAS POR QUE EU ME SINTO COMO SE ESTIVESSE VELHA?

¡AU! ESTOU ATÉ COM CARA DE VELHA!

SIM! A BRUXA TROCOU A VELHICE DELA PELA SUA JUVENTUDE USANDO AQUELA MÁQUINA! AH, AH!
CÉUS!

A ÚNICA MANEIRA DE RECUPERAR A JUVENTUDE É LIGAR A MÁQUINA EM OUTRA PESSOA JOVEM!
NUNCA! ISSO SERIA O MESMO QUE ROUBAR A VIDA DE OUTRA PESSOA! EU JAMAIS PODERIA FAZER *ISSO!*

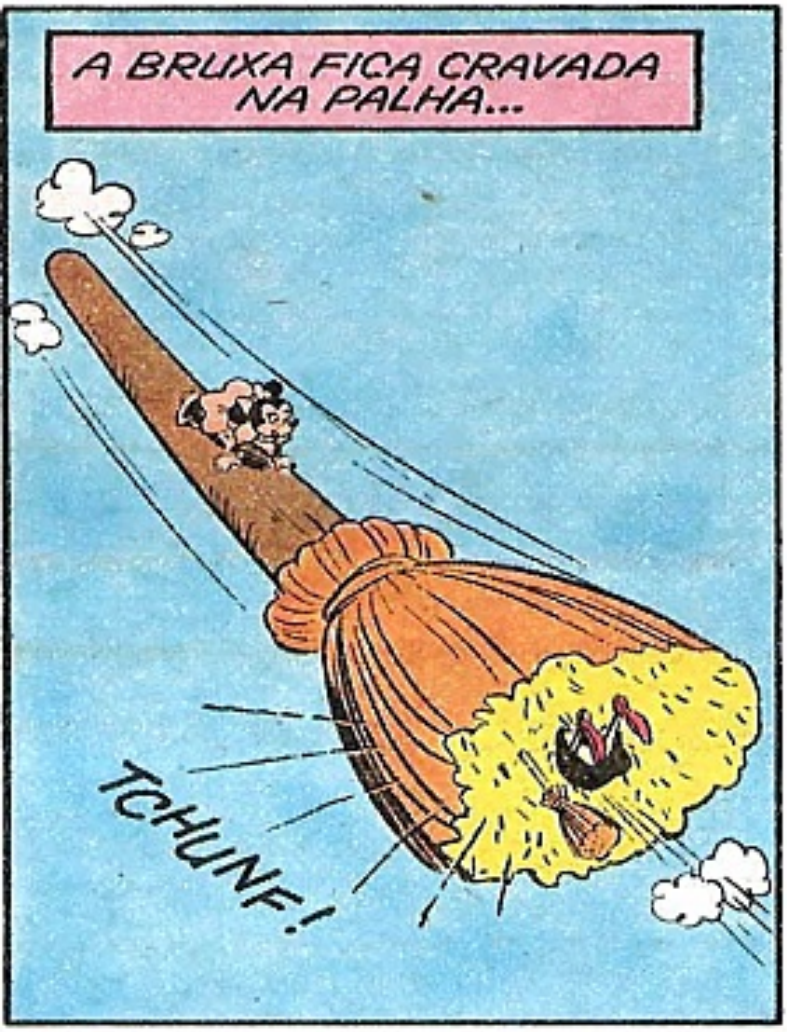
HUM...TALVEZ EU POSSA USAR DE *MAGIA* PRA SAIR DESTE CASTELO HORROROSO!
ENCICLOPÉDIA MÁGICA

QUEM SABE EU POSSA FAZER UMA VASSOURA VOADORA...
VA-VI
VI-VO
VO

DEPOIS...
AMARREI PALHA NESTA VARA...E AGORA VOU MOLHAR COM A POÇÃO MÁGICA...

...E DIZER AS PALAVRAS MÁGICAS...*VOLE, CABUS MALUS!*

CRÁS!
IAU! ACHO QUE EXAGEREI NOS INGREDIENTES DA POÇÃO E ACABEI CRIANDO UMA VASSOURA VOADORA *GIGANTE!*



A BRUXA, ENFRAQUECIDA COM A FALTA DE AR, É COLOCADA NA MÁQUINA, FACILMENTE...

PRAIA VOADORA? Só podia ser mais uma idéia lucrativa do Tio Patinhas!

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

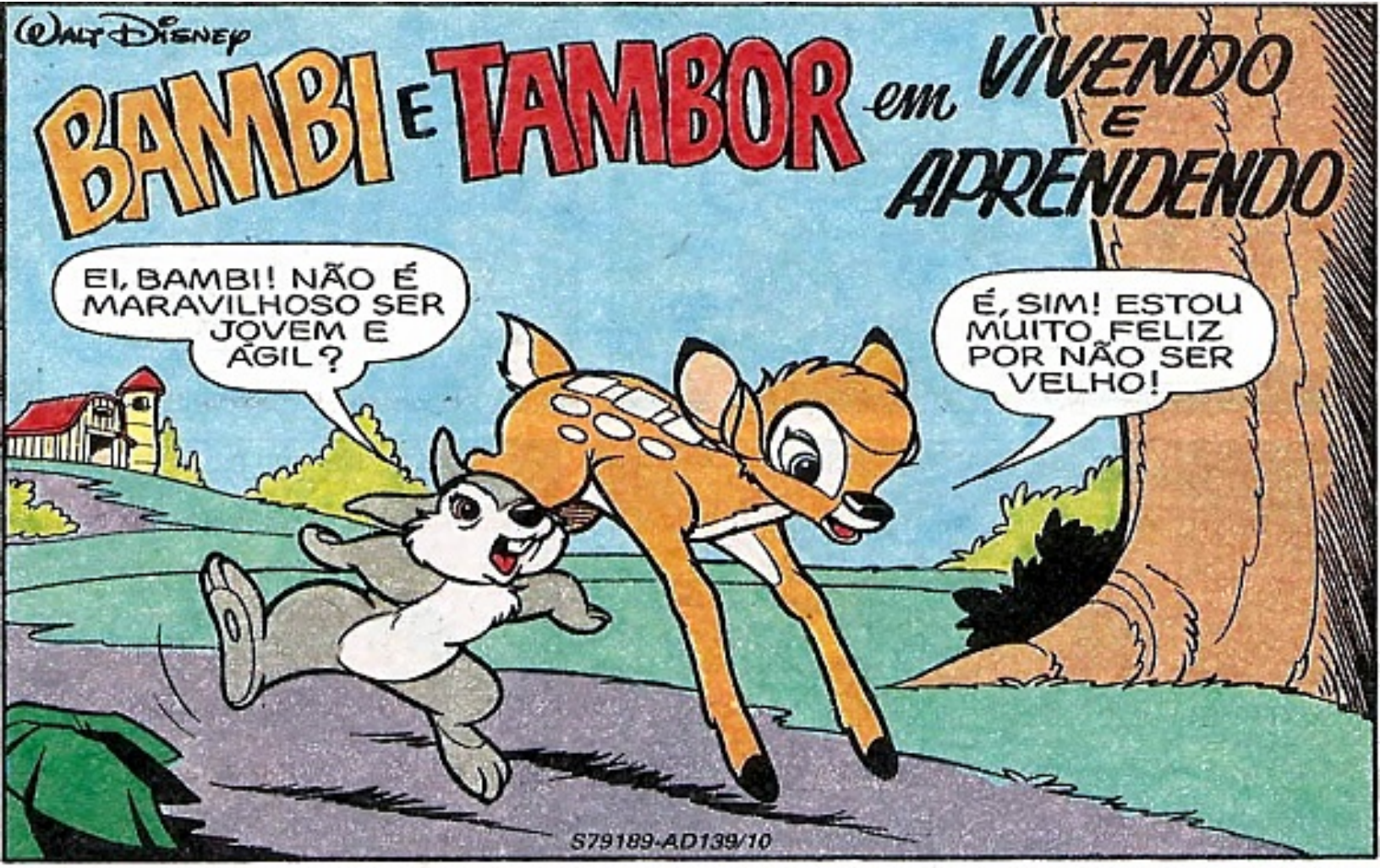
As praias particulares do Tio Patinhas estavam superlotadas. Mas o velho pato quer faturar sempre mais e mais... Foi aí que, pra raiva do Patacôncio, ele inventa a praia voadora e mais uma vez dá um show de esperteza.

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

Dezembro

Divirta-se com esse pato que é uma verdadeira raposa.


WALT DISNEY
BAMBI E TAMBOR em VIVENDO E APRENDENDO
EI, BAMBI! NÃO É MARAVILHOSO SER JOVEM E ÁGIL?
É, SIM! ESTOU MUITO FELIZ POR NÃO SER VELHO!
S79189-AD139/10

TEM MUITAS COISAS VELHAS NO BOSQUE QUE A GENTE PODIA ELIMINAR!
FALOU! VAMOS LIMPAR O BOSQUE!

E VAMOS COMEÇAR POR ESSA VELHA ÁRVORE! VAI SER MOLEZA!
HEIN? ESSA VELHA ÁRVORE? NADA DISSO!

ELA É O MEU COÇADOR DE CABEÇA FAVORITO!
?!

E TAMBÉM O MEU COÇADOR DE COSTAS FAVORITO!
ORA, VEJAM SÓ! ASSIM NÃO DÁ!

VOCÊ CONCORDOU QUE A GENTE DEVIA ACABAR COM AS COISAS VELHAS DO BOSQUE, CERTO?
CERTO! MAS *NÃO* COM A MINHA VELHA ÁRVORE!

SUA VELHA ÁRVORE? BAH!

NÃO VAI, NÃO, SENHOR!
ESTA VELHA ÁRVORE É O *NOSSO* LAR! VOCÊ NÃO VAI ELIMINAR A ÁRVORE DO PICA-PAU!
?
HEIN?

E MUITO MENOS A CASA DESTA CORUJA AQUI!

ESTA VELHA ÁRVORE É O *MELHOR* POSTO DE OBSERVAÇÃO DOS PÁSSAROS DO BOSQUE!

EU SÓ QUERIA TIRAR UM POUCO DE MADEIRA SECA DO BOSQUE, E TODOS VOCÊS SE VOLTAM CONTRA MIM!
NÃO É BEM ASSIM, TAMBOR!

EU CONCORDO COM VOCÊ E SEI DE UMA COISA VELHA QUE ESTÁ ATRAPALHANDO O BOSQUE, DE VERDADE!
ASSIM É QUE SE FALA!

VEJA! ESSE VELHO TRONCO PRECISA DESAPARECER!
NADA DISSO! ESSE É O *MEU* VELHO TRONCO!

AQUI É O MEU ESCONDERIJO FAVORITO!
VERDADE?

E TAMBÉM MEU LUGAR FAVORITO PRA BATER AS PATAS!
TUMP!
TUMP!
TUMP!
CHEGA!

POR ISSO, NINGUÉM VAI MEXER NELE!
BEM, ATÉ AGORA NÃO ELIMINAMOS NENHUMA COISA VELHA DO BOSQUE!

ESPERE! EU CONHEÇO UMA COISA VELHA QUE NÓS DOIS VAMOS CONCORDAR EM ELIMINAR!
QUE COISA?

ESSE VELHO E FEIO TOCO DE ÁRVORE!
CERTO! ESSE TOCO VELHO SÓ SERVE MESMO PRA ATRAPALHAR!

EU NÃO DISSE QUE A GENTE IA CONCORDAR?
MAS COMO VAMOS NOS LIVRAR DELE?
COMO VÃO SE LIVRAR DO QUÊ?
DESTE VELHO TOCO, ESPINHUDO! BAMBI E EU QUEREMOS LIVRAR O BOSQUE DE TODAS AS COISAS VELHAS!
ESTE VELHO TOCO?
ISSO MESMO! A GENTE QUER FAZER UMA LIMPEZA NO BOSQUE!
QUEREM ACABAR COM MEU LUGAR FAVORITO PRA COCHILAR, HEIN?
EM GUARDA! DEFENDAM-SE!
CUIDADO!
MINHA NOSSA!
QUEM SE ATREVER A TOCAR NO MEU VELHO TOCO VAI LEVAR UMA ESPINHADA!
VAMOS TER QUE DEIXAR ESSE DE LADO, TAMBÉM!
DROGA!
EI! JÁ SEI DE UMA OUTRA COISA VELHA!
QUAL?

ESSE VELHO BREJO LAMACENTO!
VOCÊ QUER ACABAR COM O BREJO?
CLARO! NÃO SE PODE NADAR AQUI, E NEM ATRAVESSAR POR ELE!
A GENTE TEM SEMPRE QUE DAR A VOLTA!
NÃO É UMA LAGOA, E NEM UM BANCO DE AREIA!
É SÓ UM VELHO BREJO!
SÓ SERVE PRA ATRAPALHAR!
QUEM PRECISA DE UM VELHO BREJO?
EU!
É UM GRANDE LUGAR PRAS RÃS!
NÃO EXISTE LUGAR MELHOR DO QUE UM VELHO BREJO, SABIAM?
NO DURO?
TEM CERTEZA?
É O LUGAR MAIS SEGURO PROS PATINHOS!

NÃO QUEIRAM SE LIVRAR DAS COISAS VELHAS, RAPAZES!
MAS A GENTE SÓ QUERIA LIMPAR O BOSQUE!

SÃO AS COISAS VELHAS QUE AJUDAM AS COISAS NOVAS A CRESCER!
VERDADE?

A VELHA ÁRVORE SECA ABRE ESPAÇO NO CÉU DO BOSQUE PARA O SOL ENTRAR!
AH, É?

CLARO QUE É! E ISSO DÁ CHANCE PRAS PEQUENAS ÁRVORES CRESCEREM!
HUM!
AH!

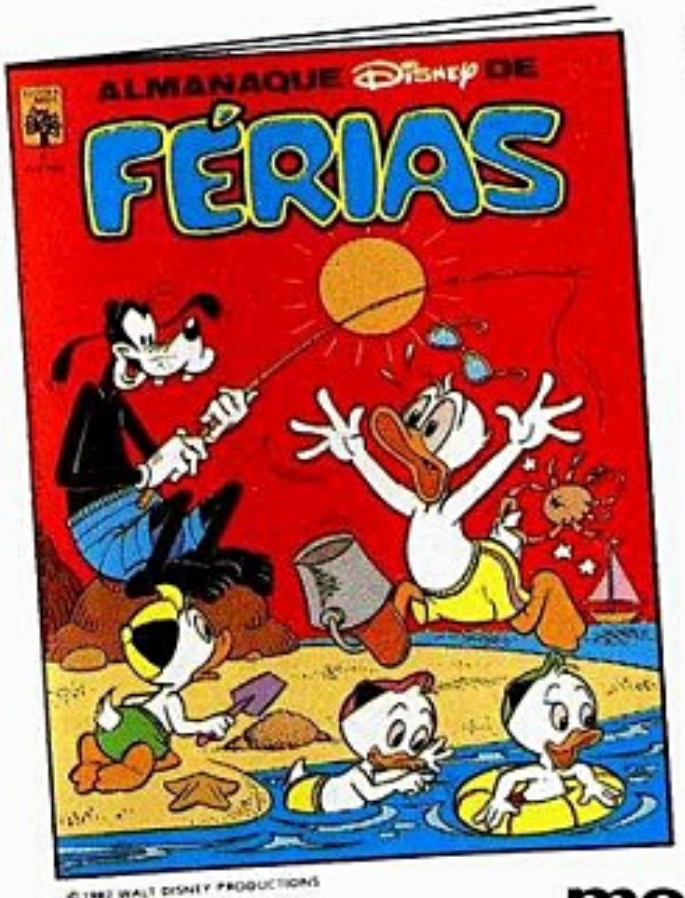
XI! AÍ VEM O *ROGÉRIO RAPOSA!* FUJAM, RAPAZES!
VAMOS, TAMBOR!

EU SÓ TENHO QUE ME ENCOLHER DENTRO DO MEU *VELHO* CASCO! EH, EH!

BEM, APRENDEMOS UMA BOA LIÇÃO HOJE, BAMBI!
COMO ASSIM, TAMBOR?

SE VOCÊ QUER CRESCER ATÉ FICAR VELHO, VOCÊ TEM QUE PRESERVAR AS COISAS VELHAS ENQUANTO VOCÊ É JOVEM!
OU ENTÃO NÃO VAI EXISTIR NADA JOVEM QUANDO VOCÊ FOR VELHO! EH, EH!
fim

Saia de férias com essa turma!



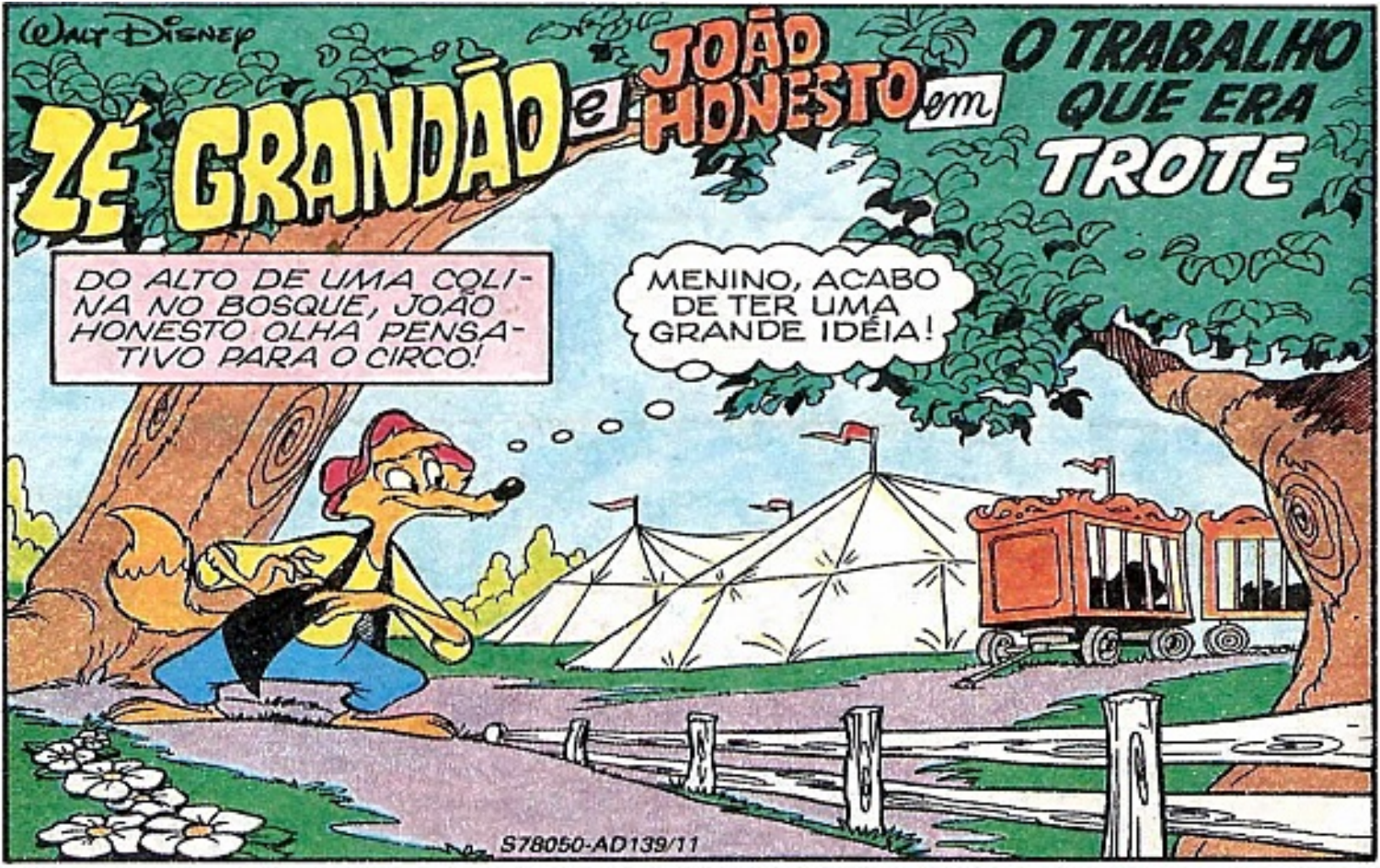
Esses caras estão prontos para levar você por uma viagem divertidíssima! Como você nunca fez antes!
E então?! O que é que você está esperando? Vá com eles!

ALMANAQUE Disney DE

FÉRIAS

Os melhores momentos da sua vida!

EDITORA ABRIL

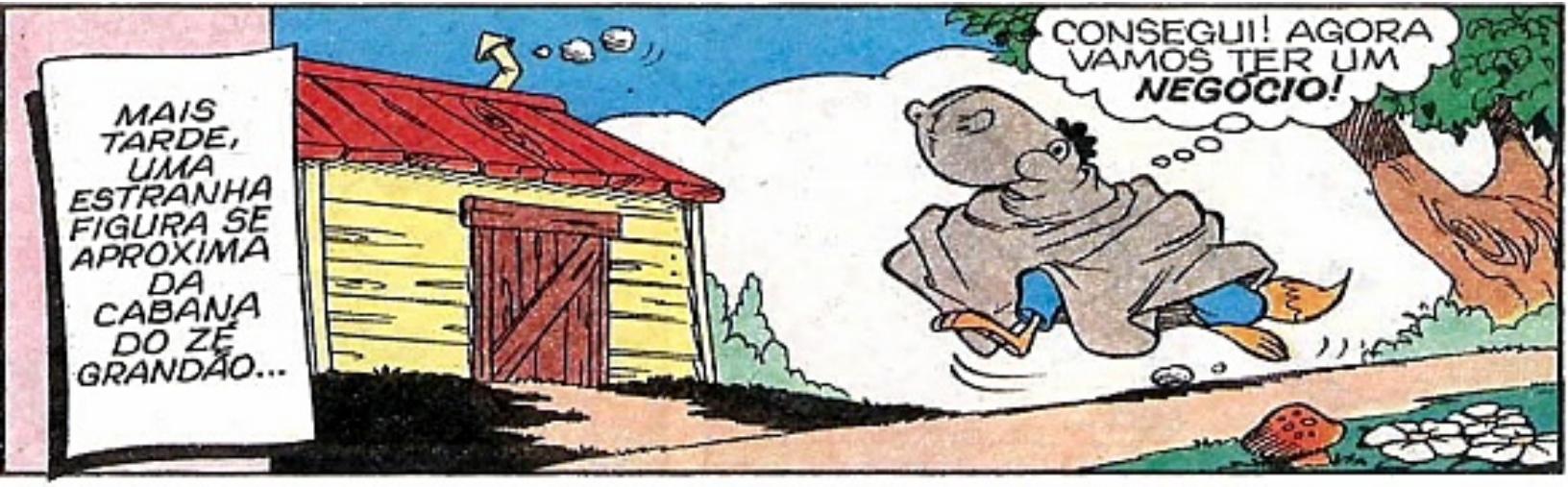

WALT DISNEY
ZÉ GRANDÃO e JOÃO HONESTO em O TRABALHO QUE ERA TROTE
DO ALTO DE UMA COLINA NO BOSQUE, JOÃO HONESTO OLHA PENSATIVO PARA O CIRCO!
MENINO, ACABO DE TER UMA GRANDE IDÉIA!
S78050-AD139/11

E LÁ VOU EU INVADIR O CIRCO!

TOMARA QUE ELES PENSEM QUE EU SOU UM PALHAÇO!

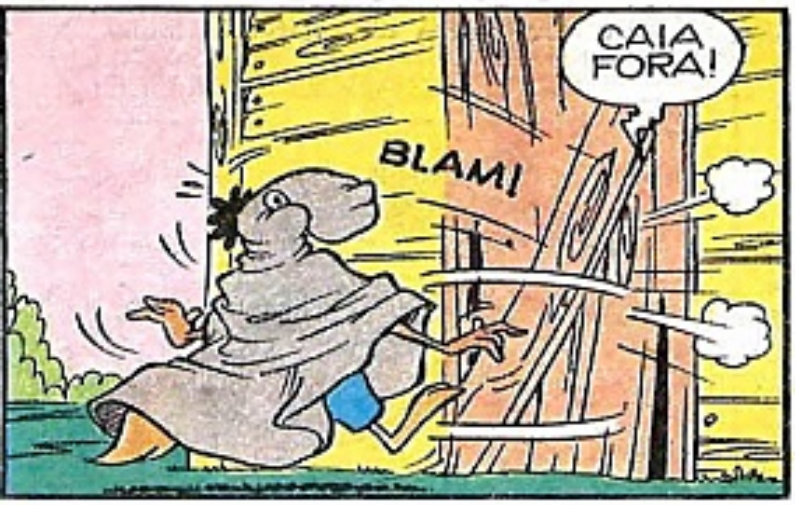
AGORA VEM A PARTE SORRATEIRA DA COISA... EH, EH!

MINUTOS DEPOIS...
ATÉ AQUI, TUDO BEM! A PARTE MAIS DIFÍCIL VEM AGORA!


MAIS TARDE, UMA ESTRANHA FIGURA SE APROXIMA DA CABANA DO ZÉ GRANDÃO...
CONSEGUI! AGORA VAMOS TER UM NEGÓCIO!

ABRA A PORTA, ZÉ!
É VOCÊ, JOÃO HONESTO?
TOC! TOC!

IAAUU!


CAIA FORA!
BLAM!

ME DEIXE ENTRAR, SEU URSO IDIOTA!
NADA DISSO! VOCÊ É O BICHO-PAPÃO!

E EU NÃO QUERO O BICHO-PAPÃO NA MINHA CABANA!

?
ABRA ESSA PORTA, ZÉ, E DEIXE DE BESTEIRA!

ISTO NÃO É BICHO-PAPÃO! É UM CAVALO!
POR QUE VOCÊ NÃO DISSE LOGO? EU GOSTO DE CAVALOS!
HEIN? VOCÊ MATOU O CAVALO!
BUU! SAIA DA CABANA! VOCÊ MATOU O CAVALO!
GRRRR!
ELE ESTAVA LEVANDO SUA VIDINHA COMO BOM CAVALO, E VOCÊ ACABOU COM ELE!
CALE A BOCA!
ISTO É UM BONECO DE CAVALO, IDIOTA!

VEJA! TEM UMA VARA NO PESCOÇO PRA GENTE SEGURAR SUA CABEÇA!

NÓS VAMOS TER UM NEGÓCIO AGORA!
NÓS?

QUE TIPO DE NEGÓCIO?
O NEGÓCIO DE ROUBAR PRESUNTO DEFUMADO!

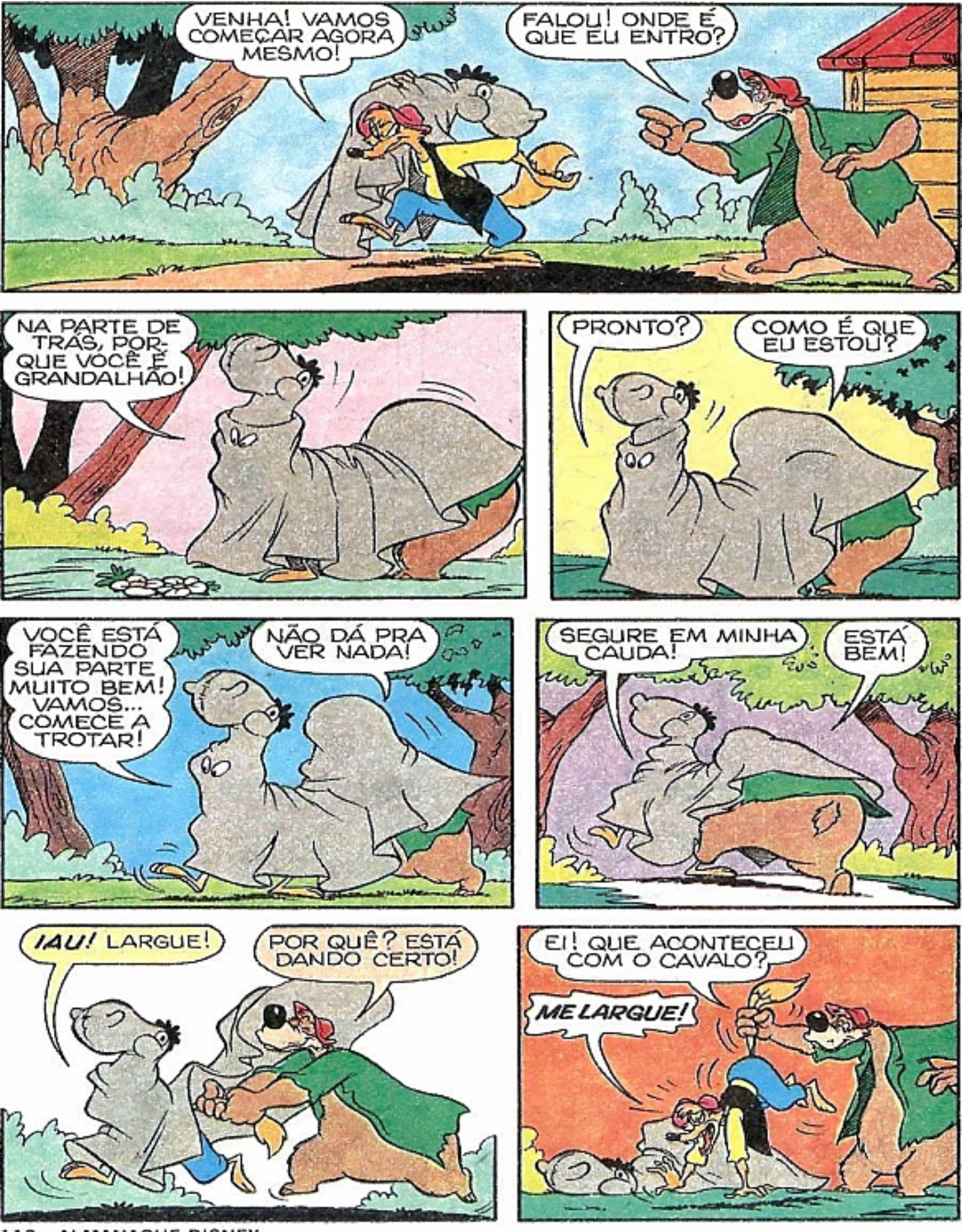
NADA DISSO! O CACHORRO DO FAZENDEIRO NÃO VAI DEIXAR A GENTE CHEGAR PERTO DO DEFUMADOURO!

ELE TEM DENTES GRANDES E FAZ MUITO BARULHO! E O FAZENDEIRO SAI COM A ESPINGARDA E...

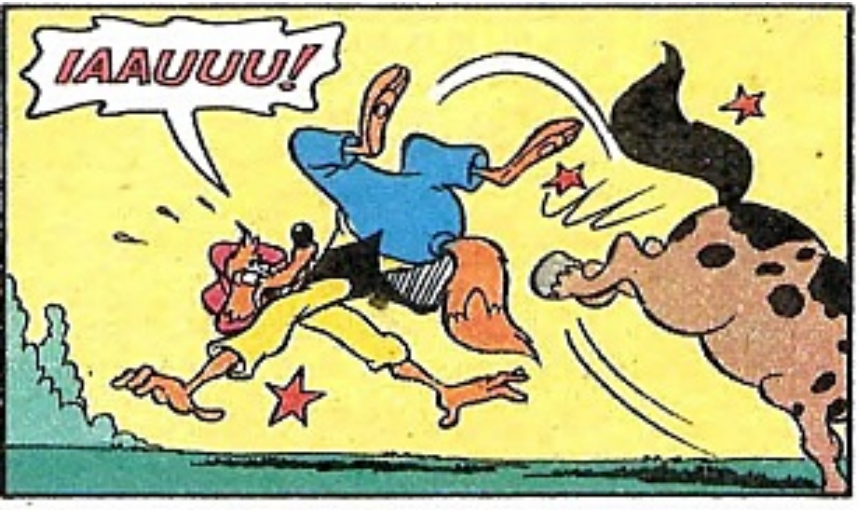
ORA, O CACHORRO GOSTA DE CAVALOS!

SE AVISTAR UM CAVALO TROTANDO PELA REGIÃO, ELE NÃO VAI AVISAR O FAZENDEIRO!

E SE O CAVALO ENTRAR NO DEFUMADOURO E PEGAR UM PRESUNTO DEFUMADO, ELE NÃO VAI DAR NENHUM LATIDO!


VENHA! VAMOS COMEÇAR AGORA MESMO!
FALOU! ONDE É QUE EU ENTRO?
NA PARTE DE TRÁS, PORQUE VOCÊ É GRANDALHÃO!
PRONTO?
COMO É QUE EU ESTOU?
VOCÊ ESTÁ FAZENDO SUA PARTE MUITO BEM! VAMOS... COMECE A TROTAR!
NÃO DÁ PRA VER NADA!
SEGURE EM MINHA CAUDA!
ESTÁ BEM!
IAU! LARGUE!
POR QUÊ? ESTÁ DANDO CERTO!
EI! QUE ACONTECEU COM O CAVALO?
ME LARGUE!

ESTÁ CERTO! VOCÊ VAI NA FRENTE PRA OLHAR PELOS BURAQUINHOS!
NO DURO?
JÁ FUI PROMOVIDO NOS NEGÓCIOS!
COMO É QUE ESTOU ME SAINDO NA FRENTE?
MUITO BEM! SÓ QUE EU AINDA SOU O CHEFE!
OBA! JÁ ESTOU SENTINDO O CHEIRO DOS PRESUNTOS DEFUMADOS!
GRUNF!
RINCH?
EI! ACHO QUE TEMOS COMPANHIA PRO PASSEIO!
NÃO PARE!
ACHO QUE ELE GOSTOU DE MIM!
VÁ EM FRENTE! TEMOS QUE PEGAR OS PRESUNTOS!
CAIA FORA, PANGARÉ! ESTÁ ATRAPALHANDO NOSSO NEGÓCIO!
RIIINCH!


¡AAUUU!

NÃO É GRITANDO ASSIM QUE VOCÊ SE LIVRA DE UM CAVALO, JOÃO HONESTO!
ESSA NÃO!

VOCÊ TEM É QUE CORRER MAIS DO QUE ELE!
ESPERE... UI! MINHAS COSTAS!

OA! AGORA ESTAMOS CHEGANDO NO DEFUMADOURO!
UGH!
TUM!

SE VOCÊ NÃO PARAR COM ESSAS BRINCADEIRAS, EU VOU ARRANJAR OUTRA PARTE TRASEIRA!
AI... MEU NARIZ!

AGORA VAMOS TROTAR ATÉ O DEFUMADOURO!

CUIDADO PRA NÃO PISAR NA POÇA DOS PORCOS!
ÓINC!
ÓINC!

NÃO SE PREOCUPE! MEU MODO DE ANDAR É DE CAVALO DE RAÇA!
OHH!
?
DROGA!
AU! AU! GRRAURRR! AU! AU!
¡AU!
AU! AU! AU!
PARECE QUE O CACHORRO PEGOU UM LADRÃO!
XI!
LARGUE ESSE PRESUNTO, SEU CAVALO LADRÃO!
ENTÃO VOCÊ SE ATREVEU A ENTRAR NO MEU DEFUMADOURO, HEIN?
BAM!
CORRA, JOÃO!
COM MIL DIABOS! ACHO QUE É UM DAQUELES PALHAÇOS DO CIRCO!

ESSE FAZENDEIRO ACABOU COM NOSSO NEGÓCIO, JOÃO HONESTO!
EPA! O JOÃO DESERTOU NA HORA DO PERIGO!
EU VI UM CARA FUGINDO COM NOSSA FANTASIA DE CAVALO!
LÁ ESTÁ ELE!
CADÊ VOCÊ, JOÃO?
ENTÃO ROUBOU NOSSA FANTASIA DE CAVALO, NÃO FOI?
TOME ISTO!
IAU!
AHÁ! ENTÃO FORAM VOCÊS, PALHAÇOS, QUE ENTRARAM NO MEU DEFUMADOURO!
?
?
VOCÊS ME PAGAM!
ESPERE!
BAM!
TODO MUNDO ESTÁ MALUCO NESTE BOSQUE!
JOÃO HONESTO! QUERO PROPOR UM NEGÓCIO PRA VOCÊ!
PENSA QUE EU SOU BOBO? PODE FICAR COM ELE SOZINHO!
fim

EM DEZEMBRO, TODO MUNDO SMURFANDO!

Eles são pequeninos, fofinhos, engraçadinhos...
Eles são os Smurfs que, sob as ordens do Papai Smurf, tomaram conta da cidade!

Conheça seus novos amigos!

52 páginas em formato bem maior!

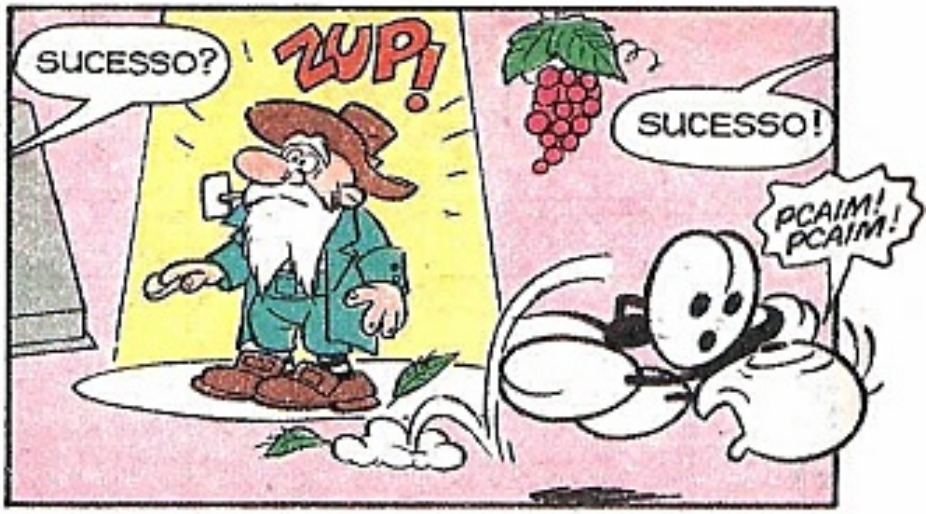
OS SMURFS **Em dezembro nas bancas.**

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

MICKEY E ESQUÁLIDUS EM PERIGO DA 4ª DIMENSÃO

Ⓑ 780380-AD139/12



ALGO PME PDIZ QUE PDEVÍAMOS PTER EXPLICADO A SITUAÇÃO PRA ELE...
TAMBÉM ACHO!

E FECHADO A PORTA DA *RUA!*
(PGLUP!) ATRÁS PDELE, PKOPENUPER!

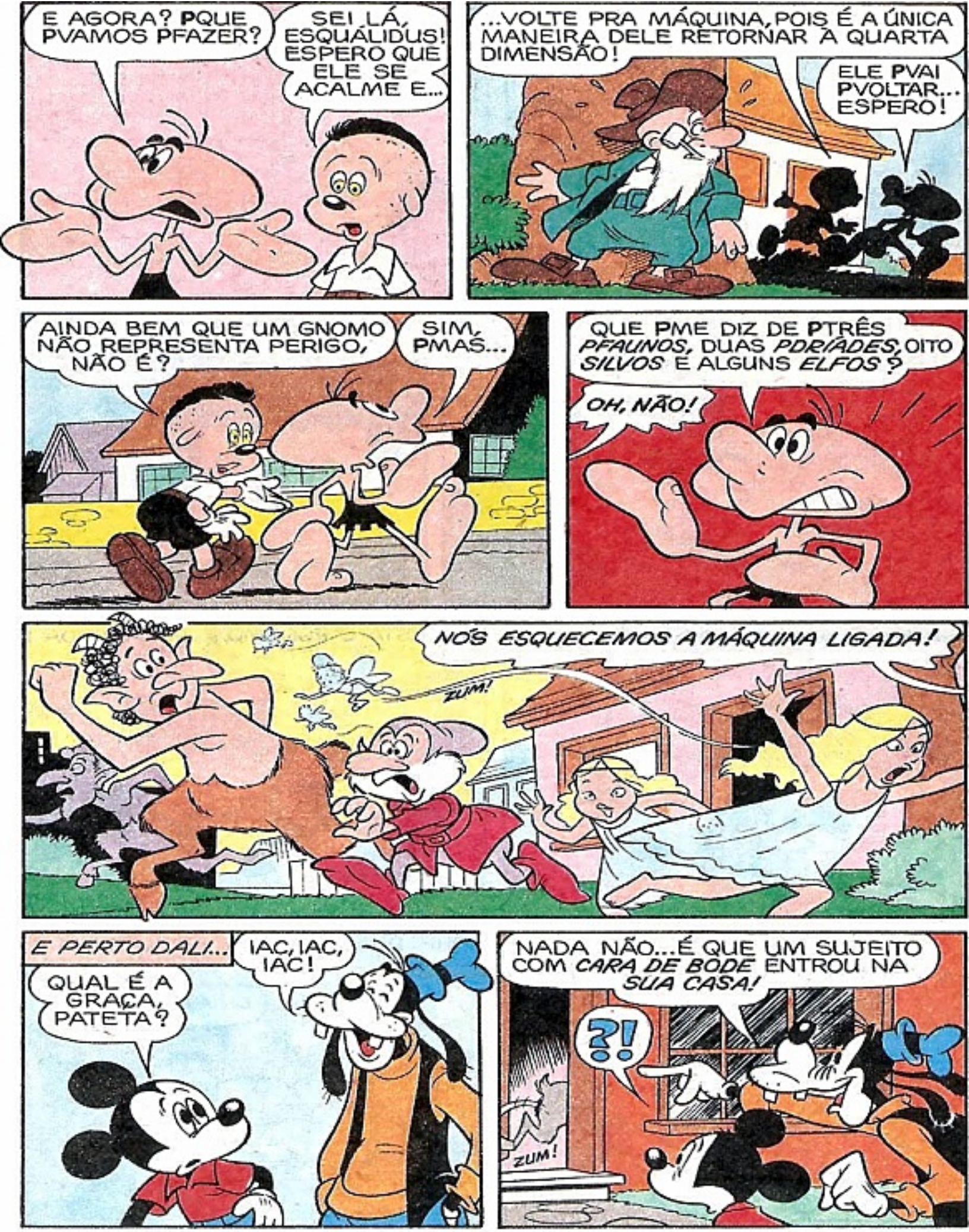
PRECISAMOS ALCANÇAR O PGNOMO... ELE PDEVE ESTAR APAVORADO!
E O PIOR É QUE DEVE ESTAR *APAVORANDO* OS OUTROS!

MAS A ESTRANHA MÁQUINA FICA LIGADA E...
ZUUM!

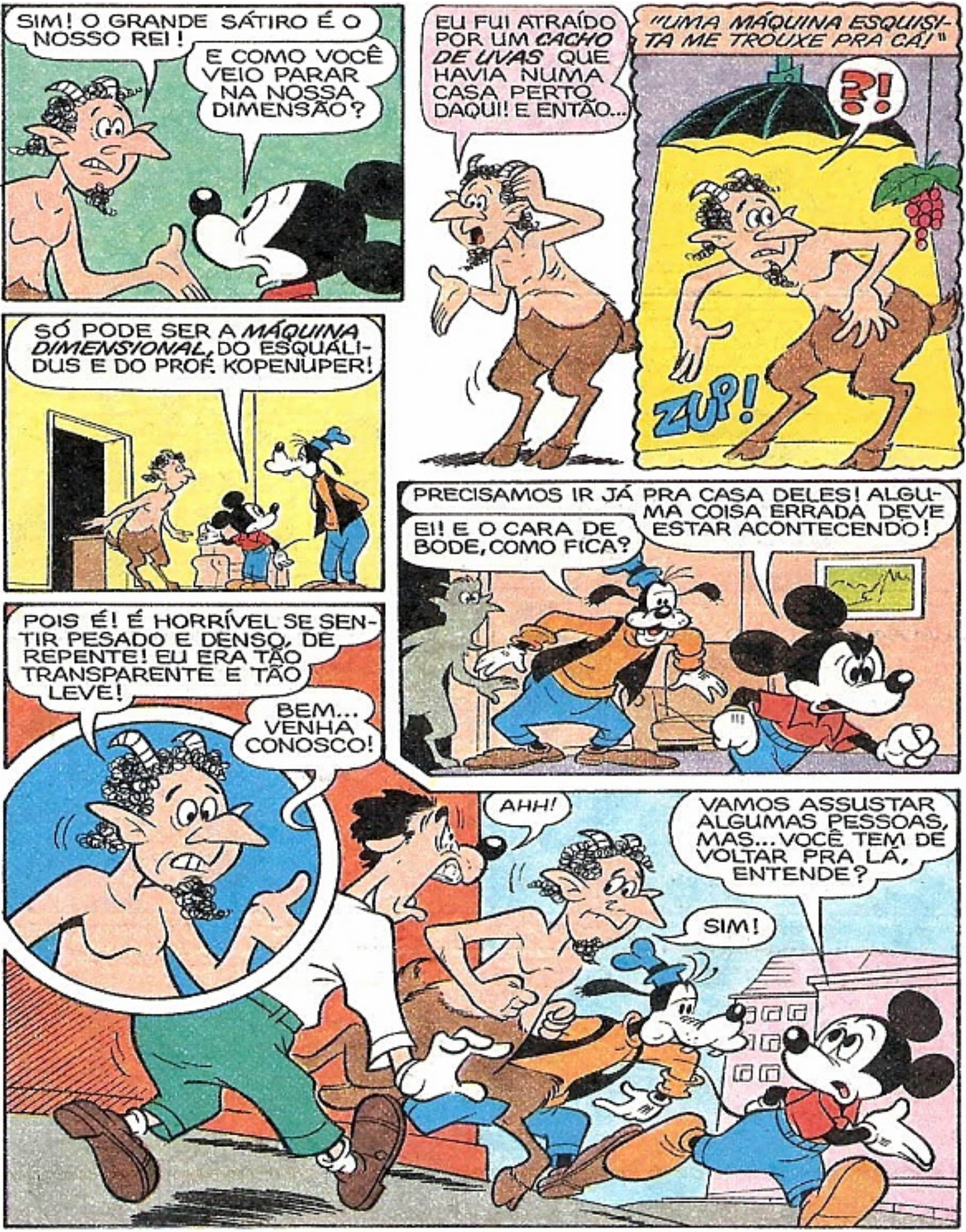
ZUP!
?!
PCAIM! PCAIM! PCAIM!
ZUP!

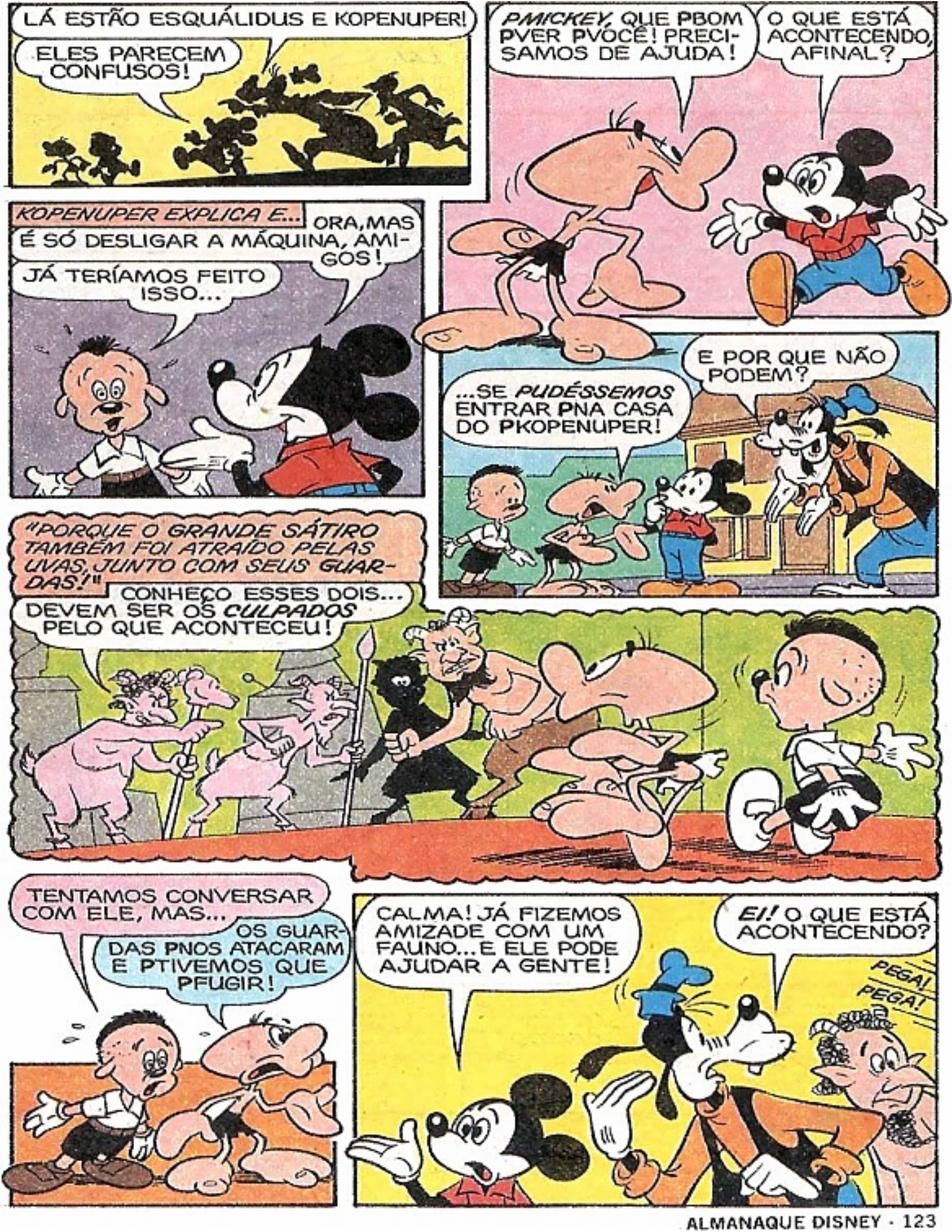
LÁ ESTÁ O PGNOMO, PKOPENUPER!
PUXA, AINDA BEM QUE ELE PAROU!

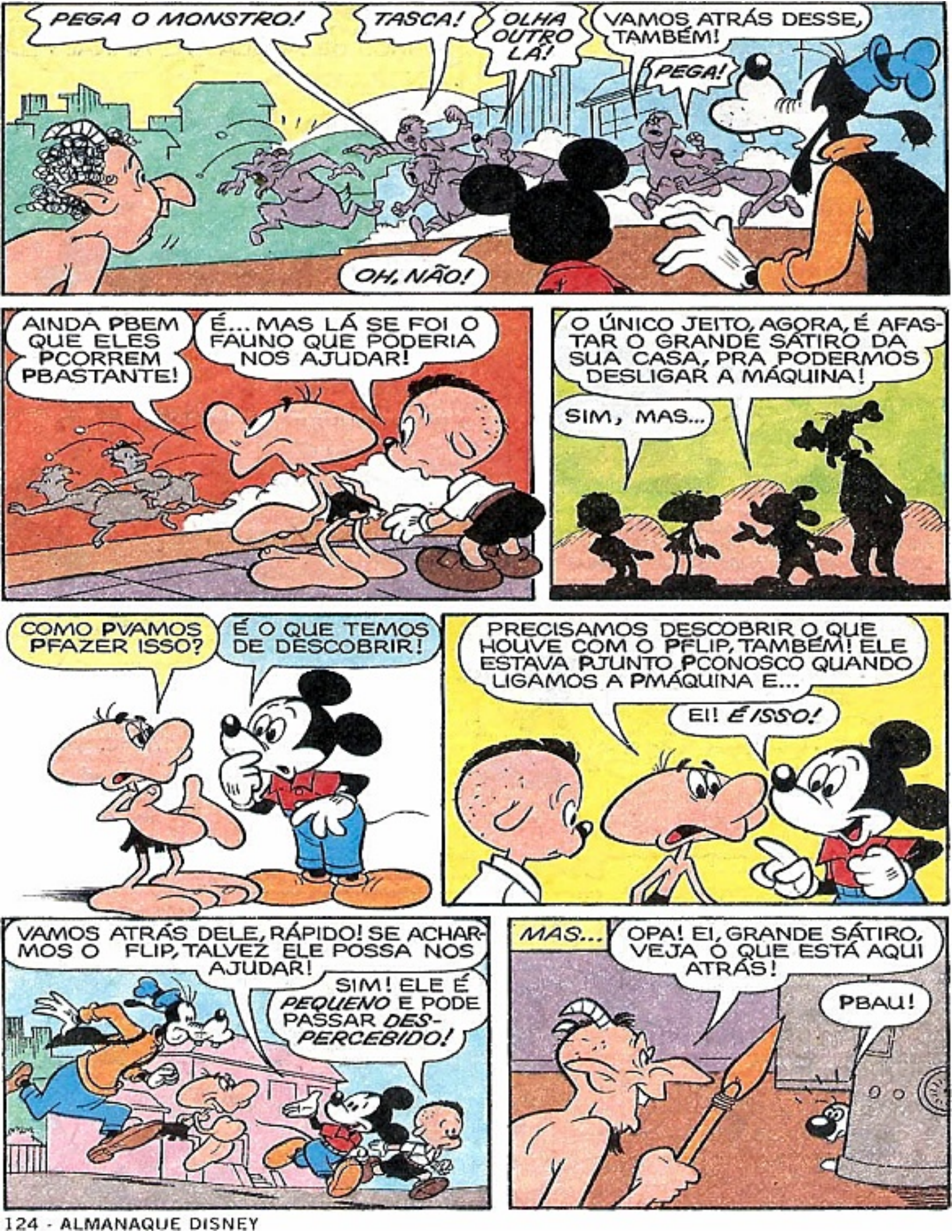
OHH! PNÃO É ELE... É APENAS UM *ANÃO DE PJARDIM!*
UMA ESTATUETA!

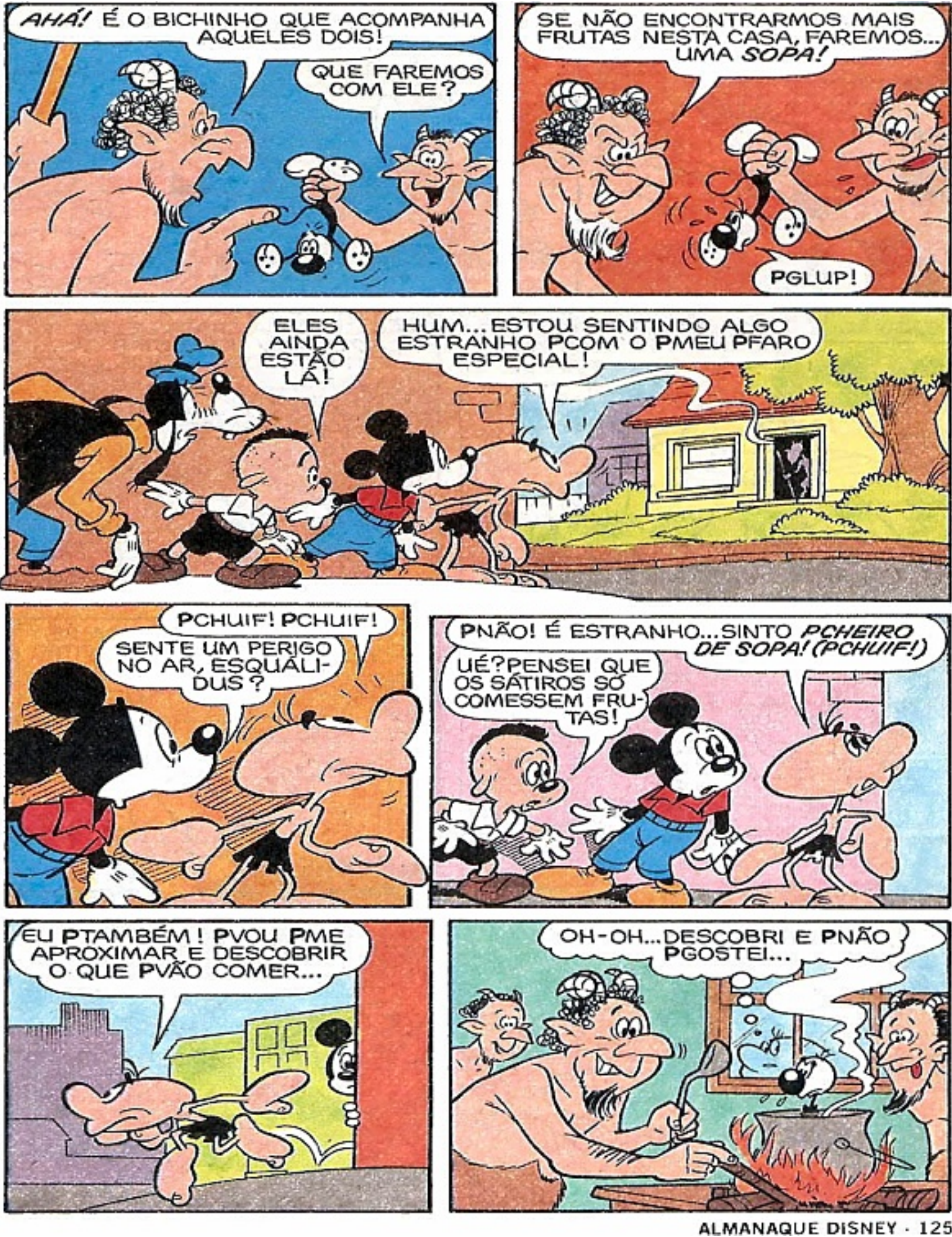

E AGORA? PQUE PVAMOS PFAZER?
SEI LÁ, ESQUÁLIDUS! ESPERO QUE ELE SE ACALME E...
...VOLTE PRA MÁQUINA, POIS É A ÚNICA MANEIRA DELE RETORNAR À QUARTA DIMENSÃO!
ELE PVAI PVOLTAR... ESPERO!
AINDA BEM QUE UM GNOMO NÃO REPRESENTA PERIGO, NÃO É?
SIM, PMAS...
QUE PME DIZ DE PTRÊS *PFAUNOS*, DUAS *PDRÍADES*, OITO *SILVOS* E ALGUNS *ELFOS*?
OH, NÃO!
NÓS ESQUECEMOS A MÁQUINA LIGADA!
ZUM!
E PERTO DALI...
IAC, IAC, IAC!
QUAL É A GRAÇA, PATETA?
NADA NÃO... É QUE UM SUJEITO COM *CARA DE BODE* ENTROU NA *SUA CASA!*
?!
ZUM!

É ESTRANHO! EU VI *MESMO* ALGO ENTRAR EM CASA!
CLARO QUE VIU, MICKEY...
...SÓ QUE NÃO ERA UM *ALGO*... ERA UM *CARA DE BODE!* IAC!
SEJA LÁ O QUE FOR, SAIA DAÍ IMEDIATAMENTE!
NÃO ME FAÇA MAL, POR FAVOR!
EU NÃO DISSE? O CARA DE BODE!
MAS... É UM *FAUNO!*
SIM, É O QUE SOU! COMO SABE?
EU E O PATETA CONHECEMOS ALGUNS DE VOCÊS, QUANDO ESTIVEMOS NA... *QUARTA DIMENSÃO!*
AH, SIM! AGORA ME LEMBRO!
"TINHA CADA COISA GOZADA POR LÁ! ATÉ UM TAL DE GRANDE SÁTIRO..."
IAC! O TRONO DELE É UMA VELHA ÁRVORE!
PSST, PATETA!


SIM! O GRANDE SÁTIRO É O NOSSO REI!
E COMO VOCÊ VEIO PARAR NA NOSSA DIMENSÃO?
EU FUI ATRAÍDO POR UM CACHO DE UVAS QUE HAVIA NUMA CASA PERTO DAQUI! E ENTÃO...
"UMA MÁQUINA ESQUISITA ME TROUXE PRA CÁ!"
?!
ZUP!
SÓ PODE SER A MÁQUINA DIMENSIONAL, DO ESQUALIDUS E DO PROF. KOPENUPER!
PRECISAMOS IR JÁ PRA CASA DELES! ALGUMA COISA ERRADA DEVE ESTAR ACONTECENDO!
EI! E O CARA DE BODE, COMO FICA?
POIS É! É HORRÍVEL SE SENTIR PESADO E DENSO, DE REPENTE! EU ERA TÃO TRANSPARENTE E TÃO LEVE!
BEM... VENHA CONOSCO!
AHH!
VAMOS ASSUSTAR ALGUMAS PESSOAS, MAS... VOCÊ TEM DE VOLTAR PRA LÁ, ENTENDE?
SIM!

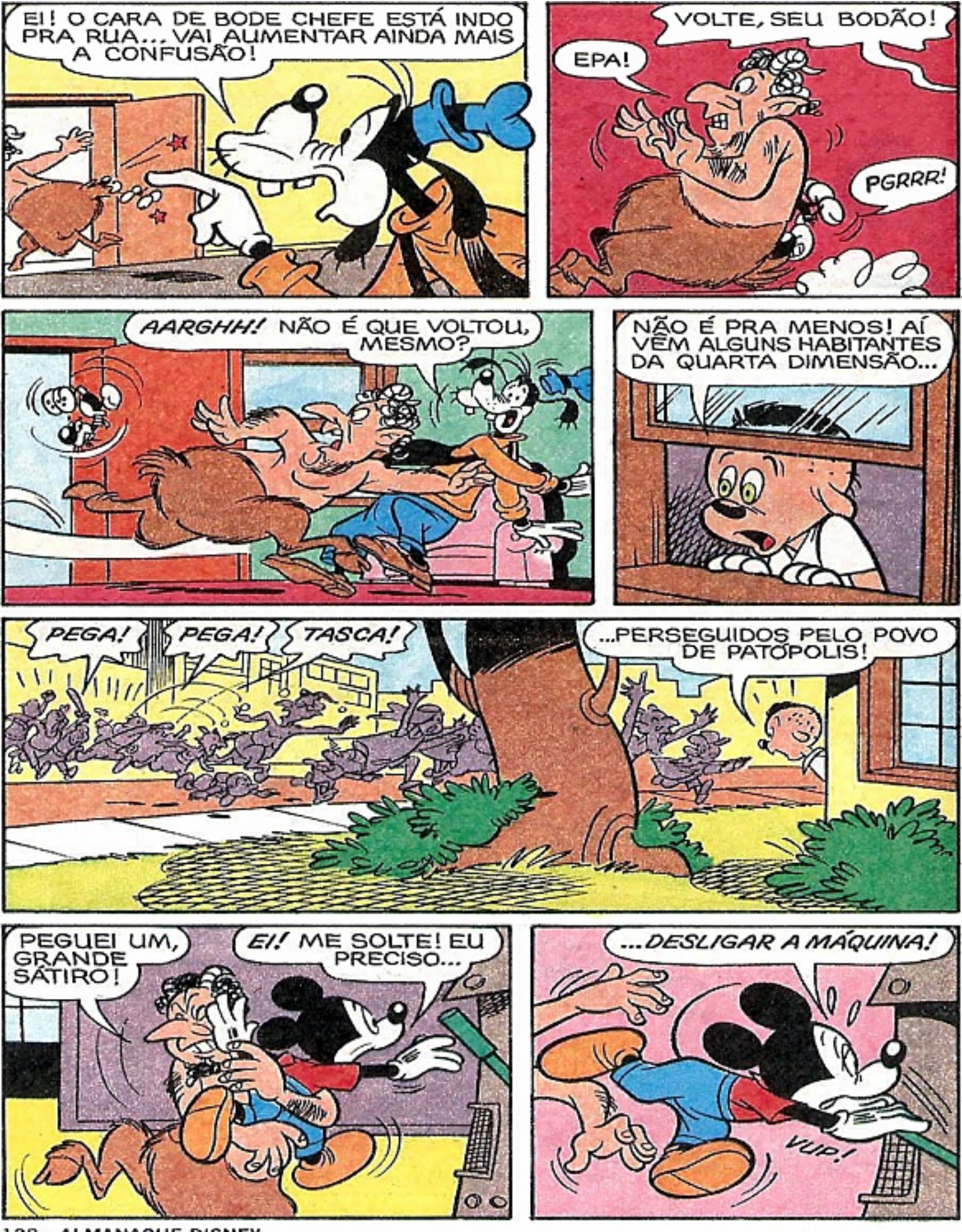

LÁ ESTÃO ESQUÁLIDUS E KOPENUPER!
ELES PARECEM CONFUSOS!
PMICKEY, QUE PBOM PVER PVOCÊ! PRECISAMOS DE AJUDA!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO, AFINAL?
KOPENUPER EXPLICA E...
ORA, MAS É SÓ DESLIGAR A MÁQUINA, AMIGOS!
JÁ TERÍAMOS FEITO ISSO...
E POR QUE NÃO PODEM?
...SE PUDÉSSEMOS ENTRAR PNA CASA DO PKOPENUPER!
"PORQUE O GRANDE SÁTIRO TAMBÉM FOI ATRAÍDO PELAS UVAS, JUNTO COM SEUS GUARDAS!"
CONHEÇO ESSES DOIS... DEVEM SER OS CULPADOS PELO QUE ACONTECEU!
TENTAMOS CONVERSAR COM ELE, MAS...
OS GUARDAS PNOS ATACARAM E PTIVEMOS QUE PFUGIR!
CALMA! JÁ FIZEMOS AMIZADE COM UM FAUNO... E ELE PODE AJUDAR A GENTE!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
PEGA!
PEGA!

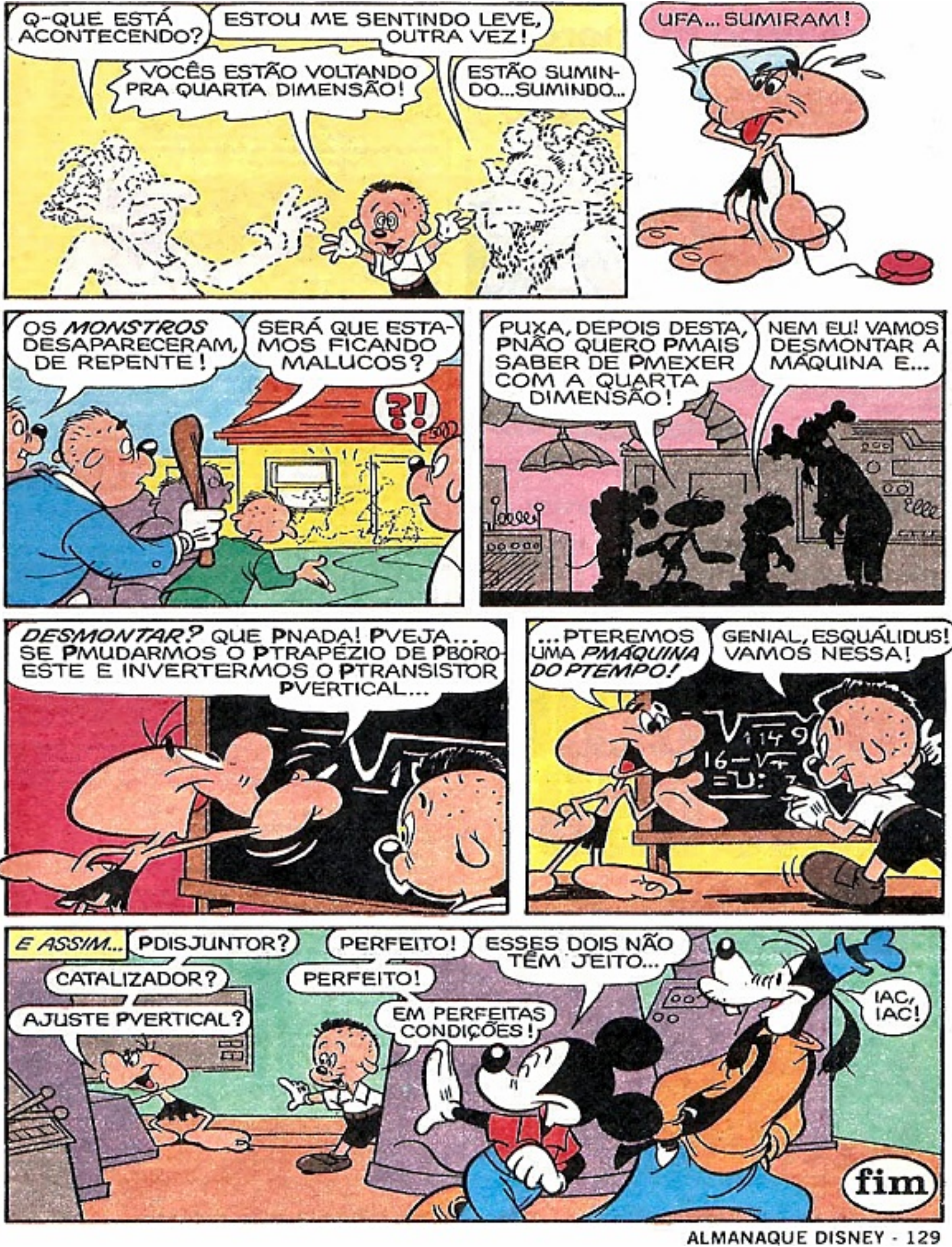

PEGA O MONSTRO!
TASCA!
OLHA OUTRO LÁ!
VAMOS ATRÁS DESSE, TAMBÉM!
PEGA!
OH, NÃO!
AINDA PBEM QUE ELES PCORREM PBASTANTE!
É... MAS LÁ SE FOI O FAUNO QUE PODERIA NOS AJUDAR!
O ÚNICO JEITO, AGORA, É AFASTAR O GRANDE SÁTIRO DA SUA CASA, PRA PODERMOS DESLIGAR A MÁQUINA!
SIM, MAS...
COMO PVAMOS PFAZER ISSO?
É O QUE TEMOS DE DESCOBRIR!
PRECISAMOS DESCOBRIR O QUE HOUVE COM O PFLIP, TAMBÉM! ELE ESTAVA PJUNTO PCONOSCO QUANDO LIGAMOS A PMÁQUINA E...
EI! É ISSO!
VAMOS ATRÁS DELE, RÁPIDO! SE ACHARMOS O FLIP, TALVEZ ELE POSSA NOS AJUDAR!
SIM! ELE É PEQUENO E PODE PASSAR DESPERCEBIDO!
MAS...
OPA! EI, GRANDE SÁTIRO, VEJA O QUE ESTÁ AQUI ATRÁS!
PBAU!


AHÁ! É O BICHINHO QUE ACOMPANHA AQUELES DOIS!
QUE FAREMOS COM ELE?
SE NÃO ENCONTRARMOS MAIS FRUTAS NESTA CASA, FAREMOS... UMA SOPA!
PGLUP!
ELES AINDA ESTÃO LÁ!
HUM... ESTOU SENTINDO ALGO ESTRANHO PCOM O PMEU PFARO ESPECIAL!
PCHUIF! PCHUIF!
SENTE UM PERIGO NO AR, ESQUALIDUS?
PNÃO! É ESTRANHO... SINTO PCHEIRO DE SOPA! (PCHUIF!)
UÉ? PENSEI QUE OS SÁTIROS SÓ COMESSEM FRUTAS!
EU PTAMBÉM! PVOU PME APROXIMAR E DESCOBRIR O QUE PVÃO COMER...
OH-OH... DESCOBRI E PNÃO PGOSTEI...

PFIZERAM PFOGO COM PGRAVETOS, SOBRE A PMESA! E AGORA?!
EI, PSST!
PODEMOS SER ÚTEIS EM ALGO, MOÇO?
SILFOS! PVOCÊS PVIERAM A CALHAR!
E ASSIM...
TEM UMA MOSCA CHATA ME ATRAPALHANDO!
ZUUM!
NÃO É MOSCA CHATA... É UM SILFO CHATO! VOU BOTAR JÁ ELE PRA FORA DAQUI!
EI, SÃO VÁRIOS DELES!
XÔ! PASSA! AQUI É TERRITÓRIO NOSSO!
SILFOS E PFAUNOS PNUNCA SE DERAM PBEM! PVOU APROVEITAR A CHANCE E...
EPA! QUEREM ROUBAR A NOSSA COMIDA!
PEGA! PEGA!
BLUB! BLUB!

PARECE QUE O ESQUÁLIDUS SE METEU NUMA ENRASCADA!
SÓ PARECE? PÕE ENRASCADA NISSO, MICKEY!
VAMOS LÁ AJUDAR! DEPRESSA!
AI!
PÓIM!
UI!
SEGURA!
BLAM!
AGÜENTA AÍ, ESQUÁLIDUS! JÁ ESTAMOS INDO!
ATÉ QUE ESTOU PME AGÜENTANDO PBEM, PMICKEY!
AI!
PAF!
UI!
TUM!
DROGA! EU MESMO VOU DAR UMA LIÇÃO NESSE BAIXOTE!
CUIDADO, ESQUÁLIDUS!
UFA!
TUMP!
NISSO...
AIIII!
PNHAC!
PBOA, PFLIP!
SOCORRO! ESSA... ESSA COISA MORDE!
PGRRR!


EI! O CARA DE BODE CHEFE ESTÁ INDO PRA RUA... VAI AUMENTAR AINDA MAIS A CONFUSÃO!
VOLTE, SEU BODÃO!
EPA!
PGRRR!
AARGHH! NÃO É QUE VOLTOU, MESMO?
NÃO É PRA MENOS! AÍ VÊM ALGUNS HABITANTES DA QUARTA DIMENSÃO...
PEGA!
PEGA!
TASCA!
...PERSEGUIDOS PELO POVO DE PATÓPOLIS!
PEGUEI UM, GRANDE SÁTIRO!
EI! ME SOLTE! EU PRECISO...
...DESLIGAR A MÁQUINA!
VUP!


Q-QUE ESTÁ ACONTECENDO?
ESTOU ME SENTINDO LEVE, OUTRA VEZ!
VOCÊS ESTÃO VOLTANDO PRA QUARTA DIMENSÃO!
ESTÃO SUMINDO...SUMINDO...
UFA... SUMIRAM!
OS MONSTROS DESAPARECERAM, DE REPENTE!
SERÁ QUE ESTAMOS FICANDO MALUCOS?
?!
PUXA, DEPOIS DESTA, PNÃO QUERO PMAIS SABER DE PMEXER COM A QUARTA DIMENSÃO!
NEM EU! VAMOS DESMONTAR A MÁQUINA E...
DESMONTAR? QUE PNADA! PVEJA... SE PMUDARMOS O PTRAPÉZIO DE PBORO-ESTE E INVERTERMOS O PTRANSISTOR PVERTICAL...
...PTEREMOS UMA PMÁQUINA DO PTEMPO!
GENIAL, ESQUÁLIDUS! VAMOS NESSA!
E ASSIM...
PDISJUNTOR?
CATALIZADOR?
AJUSTE PVERTICAL?
PERFEITO!
PERFEITO!
EM PERFEITAS CONDIÇÕES!
ESSES DOIS NÃO TÊM JEITO...
IAC, IAC!
fim

No próximo número...

Pardal inventa mais uma:

O inventor maluco faz umas pistolas de brinquedo para os sobrinhos do Donald e acaba fazendo um...

BRINQUEDO PERIGOSO!

Não perca essa!

ALMANAQUE DISNEY

Janeiro

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomas Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman.

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

ALMANAQUE DISNEY

DEZEMBRO DE 1982 - N.º 139

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra

Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Kazuhiro Kurita, Laécio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco Aurélio S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Elisabeth T. San Martins, Jucemara V. T. Silva, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparim, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rachel M. de Lima, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro, Telma T. Takassugui. *Letristas:* João B. Neves Filho, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaboradora:* América X. de Palva Borges (Montagem).

Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Hirofumi Ishiwa.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos Minoru Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Alila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hálio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogério Marques Godoy, Selma Maria Bertolino, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Helena Fonseca F. Jorge, José Barbosa, Luiz A. Farah de Aguiar, Luiz Carlos F. Miranda, Marcelo Aragão, Renato Canini.

Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Desenhistas:* Eli Marcos Martins Leon, Michio Yamashita, Roberto Massaru Higa, Roberto Souto Monteiro.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Produto Júnior: Suely Freeman.

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski

Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira

Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. *Coordenadora de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(Gerente)*

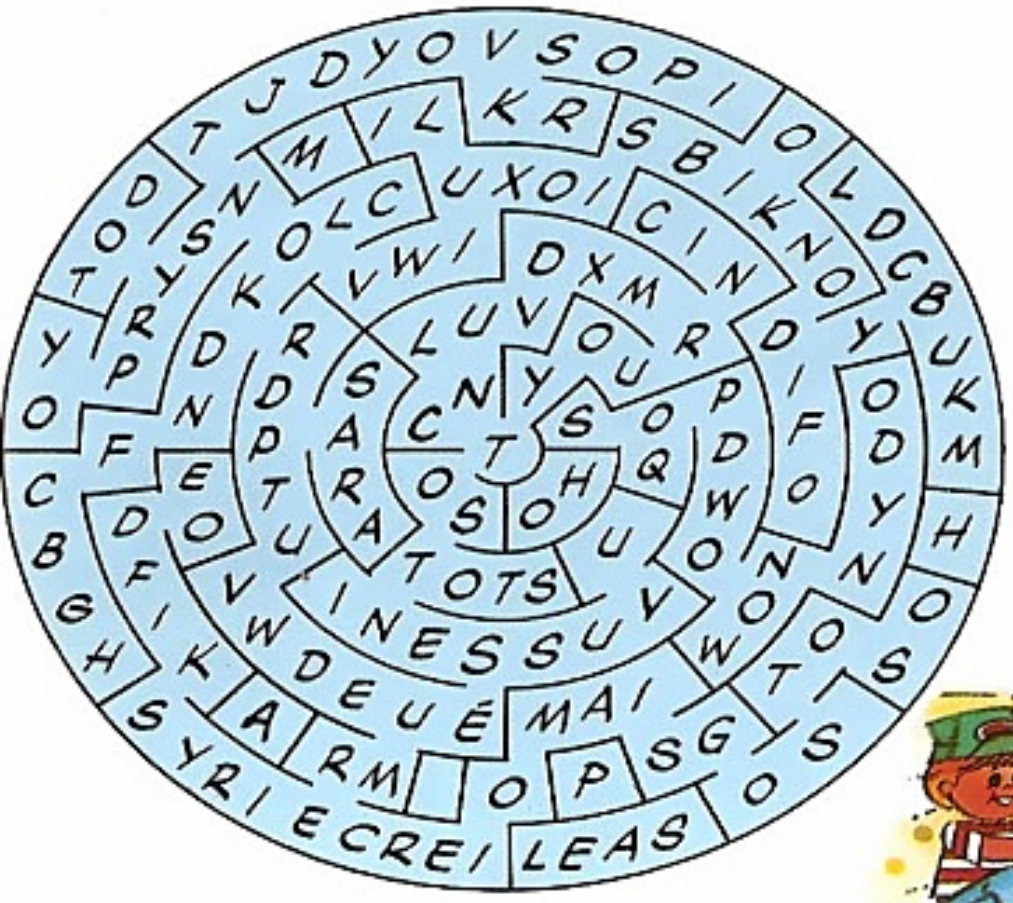
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ALMANAQUE DISNEY é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril da sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seus últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., R. Rodrigues Sampaio, 52, 1º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. da Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 1130 P 209/73.

IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

Na hora do recreio, Tostines Recreio chocolate: uma combinação daqui, ó!



Descubra uma gostosa mensagem neste labirinto.

Comece pela letra "T" no centro do labirinto e vá, com a ponta do lápis, traçando a mensagem sem atravessar as linhas do labirinto.

Quando der o sinal para o recreio, tenha sempre na lancheira Tostines Recreio. É uma delícia! Tem Recreio de limão, abacaxi, baunilha, chocolate e morango. Peça pra mamãe.

Tostines
Recreio
O RECREIO DE COMER.

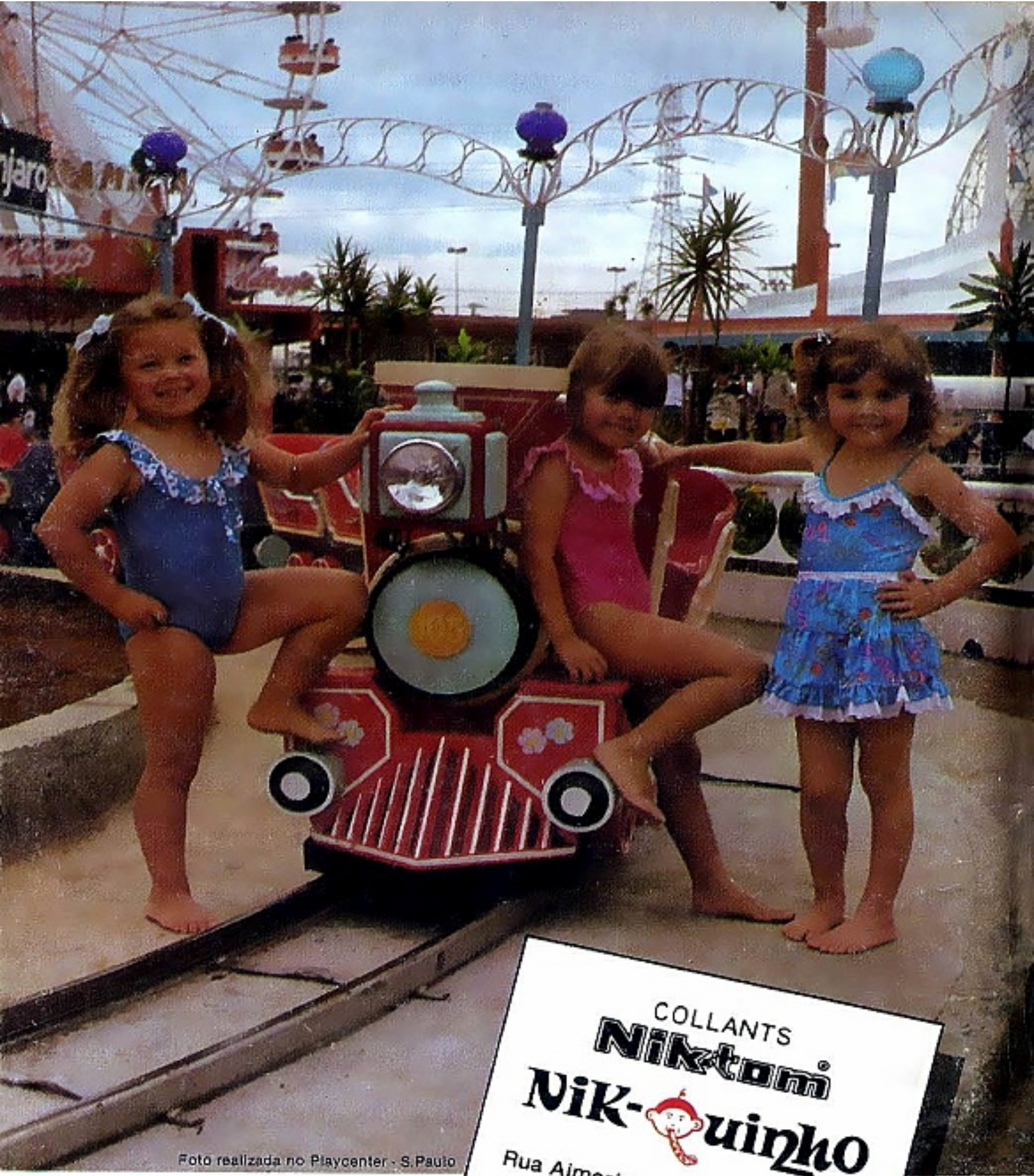


Foto realizada no Playcenter - S.Paulo

COLLANTS
Niktom®
Nik-Quinho®
Rua Aimorés, 41 - Fones: 220-3582
221-7139 - São Paulo

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!

https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM